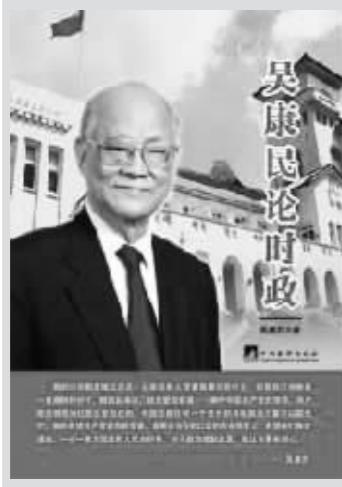


“媚才”是如何“炼”成的

教育制度的好坏,社会环境的宽松与否,决定了培养成才的几率。现代中国已经长期形成一种唯上的风气,崇拜领导,执行指示,对领导的“重要讲话”,理解不理解都要执行,否则被认为是离经叛道,异端邪说。在这种气氛下的大学,如何能培养出挑战权威、有创造性的思维?加上社会上在意识形态中的条条框框太多,束缚人们的思想,于是天才不能脱颖而出,人才就是如“倒模”一般,独立不群的早就被扼杀在萌芽状态,敢于抗争的更受到罪刑伺候!

于是众多的庸才出现了。庸才也并不是天生不聪颖,而是在这个大气候下,被塑造成一个循规蹈矩、循规蹈矩、上行下效、四平八稳、面面俱圆、“孺子可教”的“乖学生”。这种人容易脱颖而出。



出,各方面都能接受,不少便平步青云,能够占据要位。

庸才还是好的。更坏的是吹牛拍马、阿谀奉承、寡廉鲜耻、贪污腐化之辈。再由他们组成一幅升官图,这才是最可怕的。这些奴才实际上就是“媚才”。在现实生活上我们见得还少吗?虽然有个别的奴才因东窗事发而下马,但在台上的仍然不少。要解决这个人的问题的关键是制度。还是邓小平说得好:“制度好可以使坏人无法任意横行,制度不好可以使好人无法充分做好事。”

总之,提拔和培养人才,需要有一个良好的民主制度,宽松的社会环境,思想自由的气氛。只有打破旧框框,才能“不拘一格降人才”!

不变的是原则,万变的是方法

作者王振耀长期担任国家部委的高级官员,曾任民政部社会福利和慈善事业促进司司长,2010年6月正式辞职,从政事公益活动中,现为北京师范大学教授。这是一本官场回忆录,教广大读者如何处理好上下级关系。这又是一本改革实录,真实地讲述了中国的未来方向,以下内容摘自央视主持人白岩松为本书所撰序言《做人的规则》。

提到从政,大家自然会想到政府,在目前的中国,对政府,有太多的抱怨和过度的期待。与其抱怨,不如改变。能向更好的方向改变政府的公民,当然是好公民。由此可见,我们都有责任。

提到规则,大家先想到的,往往是潜规则,而提到潜规则,几乎人人痛恨并喊打。然而在生活中,很多人摇身一变,往往是潜规则的信奉者、执行者、制订者和受益者。

但我们需要规则,能让人向善守法,有效率的好规则。好规则,会让心存恶

念的人变好,坏规则,却会让心存善念的人变坏。转型的中国,最需要规则的建立,以法治国,用规则约束人。

做官员,或是辞官为师,在我看来,王振耀是王振耀,他从来没变。为官时,也没有言辞八股,辞官后,也没有纵横恣意,他还是他。带着不常说出口的理想,为公益和改变奔波。为官时,干成不少社会需要的事,辞官后,也常面对很多的无奈。不管身在何方,总要面对挑战,然后默默地去改变。振耀兄就在做这样的事儿。面对政府,他的这本书,字里行间,是了解,是理解,更是破解。

在官府之中,从来不缺大写的人,从来不缺推动历史前进的人;在官府之外,在自由的环境中,只顾自己小写的人也到处都是。再好的规则,也总有人会为自己的利益去找漏洞。所以,历史如何演变,如果没有做人的规则打底,再好的从政原则,也同样让社会步履维艰。



振耀兄用有形的文字无形地写出了自己做人的规则。为官时或辞官后,都如此,一脉相承,这才是更大的规则。

捍卫苏联的最后一搏



▲大田之战中,某个燃料耗尽的朝鲜坦克兵曾走向美国士兵索要10加仑(45升)柴油,直到他驱动坦克扬长而去之后,韩国人才意识到他不是韩国人。

▲在一次接触战中,澳大利亚皇家军团第3营为了避免误伤友军,用步枪、手榴弹和刺刀击败了使用迫击炮和自动武器的朝鲜人。

270名朝鲜人被打死,200人被俘,而澳大利亚人只有7人受伤。

▲1950年8月16日,麦克阿瑟命令美军用98架B-29轰炸机对67平方公里的地区,发起了一次效果相当于三万发重型炮弹的地毯式轰炸,不过连一个朝鲜士兵也没有炸死或炸伤。

▲1950年10月21日,麦克阿瑟在攻占平壤后检阅了最早进入平壤的第5骑兵团F连,他命令96天前作为该连成员来到朝鲜的军人出列。那时该连有将近两百人,这时出列的只有五个人,其中三个有伤在身。

▲1951年8月10日,朝鲜战争停战和谈中,双方隔桌而坐,由于互不

信任,长达2小时又11分钟一言不发,直至休会。

▲朝鲜战争期间先后有三个人——麦克阿瑟、李奇微和克拉克担任美军远东司令,其中麦克阿瑟和克拉克都曾建议使用蒋介石在台湾的军队,并在必要时对中国使用原子弹;而李奇微则一直在自己的军装夹克上别着一颗手雷。

跳槽要追随内心选择

李开复曾是微软公司的全球副总裁,这是很多白领难以跑到的位置。可是他最终选择了离开。当他闪电加盟谷歌公司时,写下一封公开信,其中就有一句:“追随我心的选择。”他想谷歌是个让他感到震撼的公司,那里充满激情、魔力和选择。几年之后,他又毅然离职,选择了创业,成为创新工场的CEO。他的每一次跳槽,都是希望在新环境中成为最好的自己。(摘自北京航空航天大学出版社《跑位》,曾雪云/文)

蒋氏族谱里蒋经国不是蒋介石儿子

1910年4月27日,农历三月十八日,蒋介石的原配毛福梅临盆。好不容易,男婴落地。蒋介石的母亲王太夫人听到婴儿啼声,赶紧上楼探望。同一天,她口述一封信给在外地的蒋介石,通知他已为人父,母子均安。她也要求蒋介石准许她把男婴在蒋氏族谱上登记为瑞青的儿子(瑞青是蒋介石幼弟,极受母亲宠爱,但是四岁就夭折)。蒋介石一口答应。因此,根据蒋氏族谱和奉化县的记录,蒋经国不是蒋介石的儿子。(摘自华文出版社《蒋经国传》,陶涵 林添贵/文)



希特勒的私人图书馆

反犹太主义者、希特勒的导师迪特里希·埃卡特临死前说:希特勒将继承自己的遗志,在世界舞台上“热舞下去”。希特勒就好像是政治版的“科学怪人”,从热爱宗教和艺术的青年变成了嗜血魔。“培育”他的是一摞摞图书。

希特勒通过阅读,追随书中描写的人物或事件导演自己的人生。他仰慕腓特烈大帝,因此制订并实施了巴巴罗萨计划;在他生命即将终结时,妄想同腓特烈大帝一样再次遇见勃兰登堡王室的奇迹,获得出乎意料的外力以扭转颓势。

有人说,诺查丹玛斯通过《诸世纪》预言了第二次世界大战的爆发,也预言了希特勒的出现。实际上,希特勒曾仔细研究过诺查丹玛斯的预言。打响战争的时间、战争运作方式,也都是他根据预言一手策划的。

作者还描绘了希特勒如何在清晨为了一本书而出门,也记录了希特勒以怎样的眉批勾画出重点:如发射出枪膛的子弹一般,他的下画线密集地在文字间穿行。

希特勒不光在反复吸收科学、伪科学知识,他还在不断模仿自己的偶像。他的一举一动,一颦一笑,统统与他崇拜的那些政治家、哲学家息息相关。希特勒爱读哲学,爱读尼采。1889年,尼采精神崩溃,1900年便与世长辞。尼采的生命像“一叶轻轻驶向远方的小舟”,漂向生命的尽头。希特勒在“勃兰登堡王室的奇迹”这个幻想破灭后亦彻底崩溃。他走进地堡的卧室,与那些藏书死在一起。

这本希特勒的研究著作不但以独特的视角介绍了希特勒一生,更让我们了解事件背后的思维方式。

死 者 奇 遇

有一个俄罗斯人,一生中大部分时间都是在以色列度过的。但临终前他有一个遗愿,就是要落叶归根,死后回到俄罗斯,埋葬在故乡。他去世后,他的两个亲戚决定坐火车把他送回俄罗斯。为了不引起其他乘客的怀疑,两个亲戚先把他打扮成一副酒鬼的模样,然后把他换上了开往俄罗斯的火车,放到了车厢里的一个铺位上。

火车在下一个车站停车的时候,两个亲戚下车到站台上吸烟去了,只把死者留在了车厢里。这时车厢里上来了一个老头儿。老头儿在往铺位上方的行李架上放东西的时候,不小心碰了一下死者,死者从铺位上掉了下来,摔倒在地面上。

“完了!”老头儿想,“我杀了人,会坐牢的。”

可老头儿不想坐牢,于是他悄悄地把死者拖到了通过台处,让他靠在了对面车厢门上,还给他嘴里塞了一支烟,看上去他像站在那儿吸烟。这时,对面车厢里有一个女人要出来,她一推门,就把死者撞倒了,死者直接就从还开着的车门摔倒到火车外面去了。女人见状慌忙跑开了。

火车快开动的时候,死者的两个亲

戚回来了。两个人一看,死者没了,吓了一跳,就问对面的老头儿,老头儿说他吸烟去了。这两个亲戚一听更懵了,赶紧到通过台上去找,没找到,只看见一个女人,可那个女人说他们要找的那个男人从火车上跳下去了。这两个亲戚慌慌张张地也跳了下去。

死者的尸体正好掉在了一个铁路巡查员的岗位附近。这个巡查员看见一个人躺在铁轨上,以为他在那儿扭螺丝呢,就大喊:“住手!”但那个人没有反应。

“你再不住手我就开枪了!”巡查员又喊了一声。但那个人还是没有反应。

护林员只好朝空中放了一枪。但他走近一看,那个男人断气了。在这些人中,这个护林员是唯一一个诚实的人,他决定把死者送到医院去。这时候,死者的两个亲戚也跑过来了。护林员说人是被打死的,所以无论如何他也要把死者送到医院去抢救。那两个亲戚不敢说出实情,只好同意了。

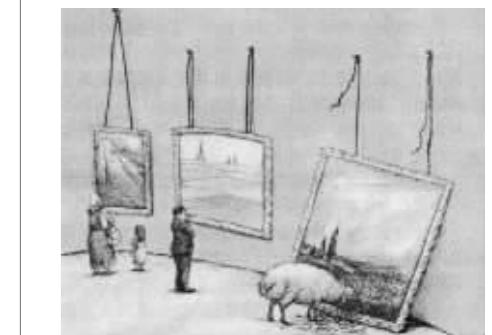
护林员和死者的两个亲戚在医院里等了足足有一个小时。死者的两个亲戚心知肚明,只不过是盼着抢救快点结束而已,而那个护林员却紧张得要命,一直坐立不安。

终于,主治医师从抢救室走了出来,他用手擦了一把额头的汗水,如释重负地叹了一口气说:“晚了。你们要是再早送来半个小时,也许还有救!”

(摘自《青年博览》李冬梅/文)



你幸福吗? 摘自《新民晚报》罗杰/图



栩栩如生 摘自《北京晚报》拉泽(德国)/图

一个中年女人决定去整容,手术完毕,她付了医生六万块,心有点不甘,所以回家路上她买了一份报纸,问报贩说:“你猜猜看我有多少岁?”

“三十出头吧。”报贩说。

“我四十七了。”那女人高兴得要死。

觉得有点饿,吃什么呢?举头一看,有间麦当劳,就去排队买鱼柳包。

“你猜猜看我有多少岁?”她又忍不住问收银的女子。

“不到三十吧?”她回答。

“我四十七了。”那女人开心得差点虚脱,放下了一张一百块,但收银的女子说麦当劳是不收小费的。

在等的土时,她发现身边站着一位老绅士,衣着光鲜,给人一种稳重的好感,认为一定世面见得多、非常有经验的人,问问他也是。

“我已经八十几岁,眼睛不行了。”老绅士说:“不过当我年轻时,我有一种方法,绝对猜得出女人正确的岁数。”

“真的?”女人问:“你说出来听听。”

老绅士说:“不过说出来你别生气,我也没有意思冒犯你。我只要摸一摸女人的胸部,即刻知道她们多少岁。”

那女人想了一想,今天豁出去了,摸就摸吧!拉老绅士到小巷里。老绅士伸双手进去,摸了一轮后说:“你四十七。”

“真准!”女人感叹:“你怎么猜出来的?”

老绅士洋洋得意:“刚才在麦当劳,我排队排在你后面,听你说的。”(摘自《深圳特区报》7.24 蔡润/文)

绝妙判词

宋代张咏巡查衙门钱库,发现管钱库的小吏回家时随手把一枚小钱放进帽子边缝里,每天如此。张咏以盗窃国库的重罪将他拘押起来,打入死牢。小吏认为仅拿一枚小钱,判死刑实不应该,于是高喊冤枉。张咏提笔写了十六个字的判词:“一日一钱,千日千钱,绳锯木断,水滴石穿。”

古时,嫁一从终的妇德是不能违反的。有一位知县大人,喜欢行文简短。某寡妇想改嫁,请人写了八个字的状纸:“夫死,无嗣,翁鳏,叔壮。”把改嫁的理由充分表达出来,无一虚字。县官大人的判词只有一个字:“嫁!”

(摘自《奇文与歪诗》)

(本版图文,除注明出处外,选自《意林》、《杂文选刊》等)

不想结婚

“妈妈,我不想结婚了,那个人是个无神论者,既不信上帝,也不信天堂和地狱。”“别担心,好孩子,只要一结婚,他就会马上知道世界上有地狱存在。”

社会精英

“什么叫社会精英?”“就是把社会上所有人聚在一起然后压缩、提炼、过滤再压缩、提炼、过滤多次剩下的人。”“那不就是人渣嘛。”

意图

板子打不到点子上,或者高高举起、轻轻落下,久而久之,它就会成为搞笑的道具和应景的玩具。



生活的悲剧性不在于一个人输了,而在于他差一点赢了。
祁雪峰/图

公鹦鹉终止祷告

神父见女士

很失落,便说:“这样吧,你把那只鹦鹉带到我这里来,我把它们放在一起。希望经过一段时间,你那只鹦鹉能够被感化。我只能做这些了,有没有效果,就看神的旨意了。”

女士一听,也只能这样了,不是有句话叫“近朱者赤”吗?试试吧。

她把鹦鹉带到神父那里。神父依照诺言把两只鹦鹉放在一起。开始,母鹦鹉还有些拘谨,看那只公鹦鹉在笼子的一角默默的祷告,还真不忍心打扰。可是它还是管不住自己,终于朗声说道:“想跟我上床吗?”

公鹦鹉听到这话,停止了祷告,转身看了看母鹦鹉,忽然泪如雨下:“感谢上帝,我祷告这么多年的愿望终于实现了。”(摘自《汕头都市报》人人/文)