

# 1800 亿件快递,小包裹映射出蓬勃活力

截至2025年11月30日,我国快递年业务量首次突破1800亿件,新纪录标志着我国邮政快递业再次开启新的篇章。如今距离2025年结束还有1个月,业务量有望进一步提升。

快递业务量之所以能够成为窥探经济发展的窗口,是因为快递业务与物流能力息息相关。快递业务量激增反映出物流能力提升,使生产、生活资料流动更便捷,更好赋能实体经济发展。尤其我国地域广、地形气候复杂,对物流的便捷程度提出了更高的要求。

从快递年业务量数据的变化,能看到我国交通网络建设规

模扩大和“触角”延伸。以西藏阿里地区的干线邮路为例,20世纪90年代这条邮路只有800公里,跑一趟需要4天;2014年邮路干线向东延伸至日喀则市,拉长到1500公里;2018年再东延至拉萨,单程1800公里,跑一趟需要两天半,而且是每天发车。它让阿里高原与外界紧密相连,西藏98%的村庄能收发快递,偏远牧区也能“包裹便捷达”。

物流成本在现代生产体系中影响重大,物流畅达能降低居民生活成本、提高生活水平。《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十五个五年规划的建议》提出:“促进消费和投资,供

给和需求良性互动,增强国内大循环内生动力和可靠性。”快递业务量激增是电商助力国内消费增长的缩影,为经济高质量发展贡献力量。

1800亿件快递的背后是创新能力的提升。广东深圳鼓励快递物流企业升级无人接驳车技术,已投放180台无人车,快件日处理量超10万件;在低空寄递方面,建成8个快递无人机运营基地,开通510条航线,实现大湾区大规模常态化运营,同城两小时、跨城三小时送达。可以预见,邮政快递规模经济效益将持续放大,为构建新发展格局注入源源不断的动能。

## 点评 公共场合不能只顾自己“嗨”

12月1日,有网民发视频称,乘坐G7062次列车时,一群大妈在车厢内放声高歌,还让乘客点歌,直至乘警规劝、后排男生多次大喊“我反对”才停止。

高铁是公共密闭空间,在车厢内喧哗的行为有所不妥。人人都应恪守“边界”意识,避免干扰他人。对大妈们的高歌行为,乘警规劝、乘客反对,正是对公共空间秩序维护的体现。明确社会公域与个人空间的权利边界,不是冷漠,而是一种文明的表现。

## 公职人员不能“在岗不在线”

11月27日,陕西西洛某地交通运输局工作人员上班打游戏、敷衍群众,引发关注。当地交通局和纪检部门介入核查,将依规处理。

公职人员作风关乎政府公信力,但仍有少数人作风散漫、履职缺位。此次事件体现对作风问题零容忍,处理之余,更要监督“长牙”、职责清晰、考核动真格,让“在位有为”成常态,强化作风建设,让群众感受到真心服务。

## 图说

### “趁考打劫”



每到考试季,考点周边酒店房价翻倍,看似“明码标价”,实则“趁考打劫”,暴露了市场扭曲与监管缺位的问题。其根源在于商家短期逐利。这一现象有损城市形象,有关部门应动态监管,建立诚信档案,引导商家理性定价,让住宿市场有序发展。

(本版稿件综合光明网、《工人日报》、澎湃新闻等)

## 新语

### 愤怒诱饵

该词是牛津大学出版社2025年度词汇“rage bait”的直译。它指在社交媒体中利用敏感话题引发用户愤怒情绪的现象,其

目的是为特定网页或社交媒体账号增加流量或用户互动。

### 光环培养

该词是外国网络词汇

“aura farming”的翻译,指通过特定行为或形象塑造,刻意营造出自信、酷炫或神秘感,以培养具有魅力的个人形象或公众形象。

## 申烧

### 「黑板留言收废瓶」是一堂生动的德育课

近日,安徽淮南第五中学一名高二学生小超在黑板留言收废瓶一事引发广泛关注。他留言称,收瓶是为帮妈妈挣医药费,帮爸爸还农田欠款,恳请高三班级的学长学姐将瓶子集中放置。

校方迅速回应,在各班设废瓶存放处方便小超取走。学校为其办理国家助学金,安排图书馆勤工助学岗,后续还将在其同意下免住宿费、安排食堂勤工并免费提供三餐,保障其完成学业。面对网友的捐款意愿,小超明确拒绝,称要用劳动挣钱。

没有声泪俱下的求助,没有博取同情的渲染,少年用一行克制的文字,勾勒出生活的重担,也展现出直面困境的勇气与担当。学校做法同样值得称赞,没有大张旗鼓地号召捐款,而是为需要帮助的学生办理助学金、安排图书馆勤工助学岗,切实践行“不让一个学生因家庭经济困难而失学”的承诺。

从一行克制的留言,到一场温暖的守护,这种“不声张的善良”,是一堂生动的德育课。它让我们明白,教育不仅是知识传授,更是人格塑造。面对困境,可以选择一种更体面、更温暖的方式彼此守望,物质帮扶很重要,但精神支撑与成长护航更为关键。

## 另眼

### AI造假骗退款,这种“羊毛”薅不得

“双11”后出现“退货潮”,部分消费者利用AI伪造商品瑕疵骗退款,而商家也用AI图片“反向操作”,利用平台的“防AI恶意退款”机制,间接实现消除消费者差评的诉求。

“七天无理由退货”“损伤包赔”等规则明明是为人们提供便利而设立,却成了极少数人牟利的工具。这破坏了市场秩序,加剧了买卖双方矛盾。良好电商生态需多方维护,有关部门应推动法规落地,强化监测打击;平台也要加强技术,甄别封禁恶意账户;消费者更应该诚实守信,合法维权,莫让AI成欺诈“帮凶”。

### 重复领取养老金,这种“聪明”学不得

12月1日,最高法院发布6件涉民生领域诈骗犯罪典型案例,其中,李某虚构事实骗建双重户籍,重复领取养老金,被法院以诈骗罪判处有期徒刑四年,并处罚金五万元。

养老金在保障和改善民生、维护社会公平、增进人民福祉方面具有重要作用。重复领取养老金是一种性质恶劣的诈骗行为,不仅导致国家社保基金流失,更损害养老保险制度的公平性和可持续性。如今,国家大数据建设深入推进,跨地区信息核查已非难题,钻空子难逃大数据“火眼金睛”。必须捍卫社保基金安全,对欺诈骗保“零容忍”,确保养老金惠及参保人。

### 政务App刷数据,这种“形式”要不得

有媒体披露基层干部为提升政务App活跃度,竟操作30余部手机刷取数据。此做法被当作“先进经验”推广,演变为“指尖上的形式主义”。

政务App堆砌“假数据”,无助于解决“真问题”,还会制造新矛盾、消耗政府公信力。刷数据的行为,正滋生于盲目开发与重复建设的土壤之中。全国已启动政务信息系统“大扫除”,关停整合成效初显,但关停整合只是治标,破解“数据孤岛”才是关键。要将考核标准转向重“实绩”,让政务数据回归真实、服务实战,才是数字政府建设的关键。

# 台北路尽头是解放大道

坐落在长江之滨武汉的台北路全长约2500米,东南起解放大道,西北至建设大道,是大陆最早以台湾地名命名的道路之一,40年来诉说着两岸的深厚渊源和交往故事。

在以台北路为主轴1平方公里范围内,台北一路、台北二路、高雄路、苗栗路,花莲社区、澎湖社区、宜兰社区、云林社区……这些充满“宝岛味”的地名相互贯通,两岸居民在此深度链接。

20世纪80年代,长江流域启动城市经济体制综合改革试点,武汉是国家经济建设重点城市。据武汉市地方志,台北路原名安定路,1984年改名为台北路,意在增进与台湾的交流往来。1987年后,两岸人员往来和各方面联系日益频繁。1992年至1995年,武汉在大陆率先建设“台

地名故事”

## 警方不会远程办案

近日,广东深圳的龙先生在自己的博客上发布了两篇文章。称自己为80岁老母亲的手机设置了三重防诈骗的“防火墙”,但在诈骗分子的精心谋划下,母亲账上的95万元在7天内分3次被转走。据悉,诈骗分子冒充警方与其母亲进行视频,通过精密的心理操控获取她的信任。同时木马软件远程操作她的支付宝,以视频的方式解锁了需要面部认证的环节,最后将其母亲银行卡内的钱转走并抹除了作案痕迹。

警方也提醒公众,公检法机关办案时有着严格的程序规定,不会通过电话、视频、QQ、FaceTime等远程方式办案,不会身着制服在视频中露脸办案,不会将自己的工作证件在网络上出示,不会要求提供个人的银行卡或者支付宝等账户信息,更不会要求转账、交钱或让人上门“保管”财物。凡是遇到涉及“涉案”或“配合调查”等类似情况,当事人务必保持冷静,并于第一时间拨打110报警,以避免上当受骗。(摘自《新掌中通晚报》)



李素英工作室的壮锦饰画

广西龙州金龙壮族织锦技艺第五代传承人李素英出生在龙州县金龙镇双蒙村板屯屯,地处中越边境,是壮族织锦技艺的发源地之一。这里家家户户都织壮锦,李素英6岁开始学习织锦,12岁便独立织出了一床壮锦被面,壮锦早已成为她生活中不可缺少的一部分。壮锦是中国四大名锦之一,色彩斑斓、图案生动,寓意着壮族人民对美好生活的向往。2006年,壮族织锦技艺被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

贵阳南明河里那尊灰白的鳌矶巨石,稳稳托举起贵州名楼甲秀楼。数百年风雨在此沉淀,文脉与风骨,便从这石与楼的相守中,缓缓铺展开来。

明万历二十六年(1598年),贵州巡抚江东之号召人们在此架桥筑楼。工程历时8年完成。

这“桥连山水、楼立江心”的视野,呼应着“黔中第一”的气度。甲秀楼层层收进,桥面至楼顶高约20米,整体朱梁碧瓦,三层三檐四角攒尖顶,这种构造在中国古建筑史上颇显独特。

楼前,雕花玉栏的纹路清晰可见。往鳌矶石上走,木构楼阁的影子渐渐笼下来。许是这石、

有记者问,武汉市一处名为“台北路”和“台北派出所”的地名近期引起岛内讨论,有网友发现台北路的尽头是“解放大道”。大家发现,大陆多个城市都有以台湾不同县市命名的街道,台北等城市也有以大陆城市命名的街巷,近年相关话题讨论度很高。

时任国台办发言人朱凤莲表示,无论是在大陆还是在台湾,可能两岸最常见的同名路就是中山街或中山路。一座城市的街巷地名是当地历史、文化的载体和见证。在台北,大家穿行在成都路、洛阳街、厦门街,在武汉有台北路,



青岛有高雄路,上海有基隆路,南京有花莲路。不仅如此,过去数百年来一批批先民

横渡海峡移居台湾,在海峡两岸形成众多的同名村,比如在台湾有9个泉州、4个安溪、6个海丰,在重庆有26个乡镇与台湾的乡镇同名。正如网友所言,“每一条路,都是回家的路”。

每一个同名村,都是两岸同根的缘。这些路、这些村是台湾同胞对大陆的乡愁,是两岸同根同源的历史文化联结,是两岸共有的历史印记。我们期待两岸网友一起分享这些路、这些村背后的故事,一起发现在大陆的台湾,发现在台湾的大陆。

(综合人民日报客户端、新华网、武汉广电掌上武汉等)

## 把壮锦老纹样装进新瓶

壮锦织造是一门复杂的工艺,先后要经过纺纱、络线、倒线、装纤、户外牵经、拾交、椰结、穿筘、卷经纱、经纱安装、悬挂花筒、织锦十二道工序,耗时很长。即使是经验丰富的织娘,工作一整天也只能织成20厘米的壮锦,花纹复杂时一天仅能织出10厘米,可谓“一寸锦一寸金”。

李素英意识到,壮锦要传承下去,就要以市场化推动传承。2019年,李素英做了两个大胆决定:一是掏出5万元积蓄,在村里建起壮锦作坊,从当地召集20多名妇女作绣娘,并提供免费培训;二是揣着几匹老纹样壮锦,踏上前往杭州、上海的列车,学习借鉴新技术、了解市场需求。这趟行程让她明

白“老纹样要守住,但装纹样的‘瓶子’得换新”。

回到村里,李素英根据市场需求和现代人的审美习惯,结合崇左壮族文化的特色元素,丰富壮锦的图案、色彩和样式。经过一番努力,李素英终于研发出围巾、衣领、袖口装饰等新产品,尤其是将壮锦装裱成屏风、艺术画,挖掘壮锦的观赏性和实用性,开辟壮锦的新用途。李素英设计的第一批壮锦挎包在景区上架后,很快便销售一空。

壮锦的热销吸引了越来越多的消费者,推动壮锦文化及编织技艺进校园、进景区、进展会,让越来越多的人了解壮锦的历史文化内涵。

(摘自《中国文化报》)

## 走进甲秀楼

这楼真的钟灵毓秀,往后的日子,贵阳俊采星驰;明末杨文骢挥毫时,笔尖一定蘸过南明河的水,笔下才有那样灵动的字画;清代赵以炯、曹维城高中魁首时,是否也曾来这楼前驻足,将鳌矶石的坚韧融进心底?

南明河水绕着鳌矶石流淌,“碧玉带”汇为涵碧潭。楼侧,由石拱浮玉桥连接两岸,桥上有小亭名曰涵碧亭。仰头,见甲秀楼三重檐的翼角挑着云絮,如蘸饱墨水的毛笔,挥毫于无垠的天幕。雕刻在檐角上的异兽,身上的彩绘虽已有些剥落,却依旧昂首。