

## 班主任批评学生,像啄木鸟帮树捉虫

# 开学了,班主任帮你捉虫了吗?

行动指导:三湘华声小记者俱乐部

圆桌会议

“开学第一天,我看不惯班上一个同学爱出风头的劲,故意把墨水撒到他身上,他哭了。班主任老师知道后,批评了我,我很难过,跟班主任顶了几句嘴。但爸妈都认为班主任批评得对。晚上躺在被窝里,我也觉得自己错了,班主任批评得有道理。”

——这是三湘华声全媒体小记者彭灿开学时的一篇日记,在网上收获了众多小记者的大红花。

“班主任可以对学生行使批评权。”这是教育部的新规。开学第一周,三湘华声小记者俱乐部多名小记者,就此话题在湖大子小、咸嘉博才、师大附中三个小记者站进行了调查、采访。

### A【咸嘉博才】别太关心“批评权”

开学第一周,我们多长了个心眼,在采访中,发现我们的学校——咸嘉博才学校六年级12个班级的班主任,均已多次行使过此项“批评权”。

“即使以往教育部没有作出这样明确的规定,批评权都是老师们拥有的一项正常权利,自古以来,教师要教书育人,就必须随时纠正学生的错误行为。”咸嘉博才学校教室主任谭小敏希望大家不要过度关注“批评权”。

不过,在英语老师谭喜香的眼里,孩子们就像“一棵棵小树”,需要啄木鸟为他们捉虫,才能茁壮成长。“班主任和任课老师都是啄木鸟,行使批评权就是为孩子捉‘虫’。”

小记者张雪宁的家长说:“以前没有批评权时,难道老师们就不批评学生了吗?我只希望班主任在批评学生时,别用太激烈的语言,以免伤害孩子的自尊心。”

■小记者 杨与欢 朱青毅 罗一 李斯昀

### B【湖大子校】科任老师该有“批评权”吗?

班主任有“批评权”,但科任老师却没有,这是不是合理呢?

学校英语老师Linden就坦言不认同这项规定:“首先,如果只有班主任有批评权,那么科任老师上课时会有同学不认真,用什么办法教育?第二,规定中的‘批评’应该改为‘教育’,教育的方法很多种,不应该只是‘批评’。再说,即使是科任老师,也不会随便批评一个同学。”

罗芳老师对规定也有点担心,她说:“作为科任老师,我们以后有什么事的时候,就只好多找班主任来处理了。”

我们自制了一份调查问卷,发给了全校35名同学。有28名同学认为有必要“同时授予班主任和科任老师批评权”,但同学们还希望,班主任行使“批评权”时需要注意一定的方法。

六(3)班的刘煜琛同学开学第一周就受到了班主任的批评,他说:“老师批评得对,我很快就改正了。但是我觉得老师的批评没有道理,一般会‘左耳进右耳出’。”他还希望老师能多采取单独谈话的方式,不要体罚和责骂。

■小记者 陈妍 李一粟 彭紫叶 吴楚玥 向上 (指导老师 刘钰)

### C【师大附中】我们习惯了老师的批评

9月4日,我对学校高二年级的同学进行了关于“批评权”的调查,96%以上的同学支持此项规定。“老师们平日的批评,其实也是一种教诲的形式,只要是善意的,都可以理解和支持。”一个同学打趣道:“从小学到初中、高中,老师们自始至终都在行使着批评权,即使不授予这项权利,我们也都习惯了嘛。”

高二党支部书记陈兵老师则认为教育学生的方法,表扬、批评都是正常的。“表扬是明确表态支持,批评也只是希望对学生起到鞭策作用。”在教英语的程老师看来,现在学生的很多想法与以前截然不同,他们大多性格倔强,不服教育。虽然规定没有对科任老师赋予“批评权”,但程老师说,这条规定在某种程度上,会加强班主任和任课老师之间的联系。

■小记者 袁维维 (指导老师 吴音莹)

我和“模拟联合国”的情缘

MUN是一个游戏,玩得最开心的,往往是那些勇于尝试的人; MUN是一场战役,能够获得胜利的,往往是那些冲在最前面的人; MUN是一种经历,感慨最多的,往往是那些全身心投入的人; MUN是一场戏剧,夺目耀眼的,往往是那些敢于表现自己的人!

——题记

我很幸运,这个暑假得以参加MUN(模拟联合国)的活动。

WEMUN2009,我MUN道路上的第一站,它给了我太多太多。短短的三天时间,拉国家联盟、与代表谈判,写工作文件和决议草案……这些都是我未曾经历过的。

如果没有MUN,我根本不会去了解世界和平与安全、人权和外层空间的军备竞赛,打击恐怖分子等最热点的国际问题。MUN给我提供了一个全新的视角,让我学会了用国际的眼光来思考问题,讨论问题。

如果没有MUN,我绝不会花暑假一个月的时间去专攻一门学问,学习世界上常用的英语外交词汇和专业术语,准备各方面关于议题和我所代表的国家尼日利亚的资料。正是有了MUN这个动力,才激发了我这个小懒虫的主动学习能力,完善了自己的知识体系。

如果没有MUN,我的外交能力也许还只是停留在与同学的吵吵闹闹上。正是因为有了MUN这次互动性极强的学习经历,才增强了我作为一个“准外交官”的组织、策划、管理能力和领袖气质。

(注:MUN是“模拟联合国”活动的英文缩写。)

■彭鸣皋 12岁 南雅中学初105班

## 逮住你,风儿

小时候,妈妈总说:“钰崽就是会跑步!”我一直以为是真的。跑步的时候,我发现总有一些小树叶在我前面领跑。妈妈说:“追呀,这是风儿安排跟你赛跑的!”就这么追着追着,我成了校田径运动员。

一天早上,教练安排我们进行绕田径场两周的比赛。“预备——跑!”我们像一匹匹小马冲了出去,风在耳旁呼呼吹过。可没跑满一圈,我就直喘气,身后的同学都超过了我,我跑了个倒数第一,别提多沮丧了!这时,妈妈又说:“你长大了,风儿会跑在你前面,你得逮住它!刘翔哥哥小时候就是个追风少年!”

又一次比赛!“开始!”老师话音刚落,我就如箭一样“射”了出去。可不一会儿,科惠就超过了我,我咬紧牙关,把她当作我平时追赶的树叶,她前面一定有调皮的风儿!“逮住!逮住!”我在心里鼓励自己,闭上眼睛奋力向前跑,风声也越来越大。当我睁开眼时,前面已没有一个人!我咬紧牙关,狠命蹬了几大步,冲过了终点!

我笑了,怎么也合不拢嘴。逮住风儿的感觉真痛快!

■王茜钰 师大附中博才实验中学0916班(指导老师 彭晓明)

## 《“读·品·悟”感动系列》最新版推介

《“读·品·悟”感动系列》最新版,共十册,由北京九州鼎公司策划,九州出版社出版。中国作家协会副会长刘海涛担任主编并作序推荐;精选全国近百篇最让人感动的精品之作。感动系列曾荣获“冰心儿童图书奖”,并久居《新京报》排行榜,被《中华读书报》誉为“最有耐力的畅销长销书”。

该套书籍是“审美型阅读、研究式学习、创造性写作”这一成功素质教育的内核,它将中学生成长过程中最重要但又最容易忽略的每一份情感的轨迹作最忠实的记录:最让人感动的父母、人物、作文、散文、故事、诗歌、微型小说、电影、杂文等,以讲故事的形式编辑成书。选文本着优中选优的原则,从无数中学生最有感触的文章中选出精品佳作,其内容广泛而丰富,直接而深刻的拨动青少年心底那根敏感的弦。

我们来找茬

下图中有四处不同,请你找出来。

(最早将答案发到三湘华声小记者俱乐部互动邮箱 SXH-SXJZ@163.COM的前3名小记者,可以获得我们赠出的奖品!)

新书推荐