

一直以来都对拥有宗教特色与历史底蕴的国家情有独钟,总觉得古老而神秘。常常为自己计划一趟背包旅行,却因为诸多的理由和借口而无法成行。所幸的是我们还有倾听的机会,听别人讲旅途的故事是一件“望梅止渴”的行为,但获得的快乐却是无以复加的。

坐在化龙池的小酒吧里,听经验老道的驴友“白龙马”讲自己的背包旅行,喧闹的氛围里,独自安静的一个小角落,有点与世隔绝的感觉。一个人,30天,3000元人民币,平均每天只花一百元,这听起来有点不可思议,但他确实做到了。不过按他自己的话说,“我住15元的床位,坐最破的汽车,风餐露宿,像个流浪汉般。我那是自虐的行为,千万别学我”。

■口述/白龙马 采访整理/王庆祺



尼泊尔80%的人都信奉印度教,建筑几乎都带有浓厚的宗教色彩

去尼泊尔当“流浪汉”

——一个长沙驴友的背包旅行



资深驴友“白龙马”



大眼佛是加德满都的标志,传说它能看到人的心里去



美丽的小镇博卡拉,这里是有名的徒步地,还可同时看见世界六七座雪山



僧侣在尼泊尔随处可见,墙角、寺庙、门口,无处不在

街道上动物横行,大眼佛仿佛能看进人的心里

尼泊尔是有名的山国,也是著名的宗教国家。也许是他们的信仰已经完全在灵魂里扎了根,那里的建筑、人民的生活习惯,甚至动物都和宗教有密不可分的关系。尼泊尔80%左右的人都信印度教。

白龙马说,在尼泊尔加德满都看得最多的动物就是黄牛、柴狗和鸽子,因为他们是神的坐骑,所以一辈子不用担心被杀。鸽子的聚集地比较集中,扎堆在一块地上趴着,有人跑过去就一窝蜂地飞起来,鸽子毛、鸽子屎顺风而至,但很快它们就回到固定的地方。“有的游客一次次地跑过去把鸽子轰起来,结果是被鸽子粪砸中,还自己找台阶下说是天粪,被砸中的人会有福气,笑死我了”。白龙马说牛在尼泊尔很受尊重,即使是又瘦又老的牛也是不杀的,它们在马路中间溜达,累了就往中间一横,也是没人去驱赶的。

尼泊尔的马路不宽,城市发展相当于中国的上世纪六七十年代,看起来很混乱,却又显得极为融洽。“去加德满都不得不看的就是博德纳特藏庙的佛眼塔,很高,朝东西南北各有一双佛眼,传说这眼睛可以看到你的心里去。所以即使不做坏事,有坏思想也不行!”

帕苏帕提寺:生死轮回每天都在上演

白龙马说在加德满都印象最深的是观看火葬。印度教徒死后都要被火葬,在帕苏帕提寺有9个火葬台,2个是王公贵族用的,余下的供老百姓用的台子建在一条细细的小河边,据说那是他们心中的圣河——恒河的支流。他们认为如果人死在屋子里,灵魂就被困住了,没办法得到超脱,在火葬场的另一头有等死房,把病危的人抬到这里,快咽气的时候放在河边的一块石头上,这样,灵魂就可以随圣河的水去了。

尼泊尔的火葬仪式很有特点,死者的男性家属,头要剃光,然后在后脑勺留一点头发,穿白色的衣服,女性则没有什么限制。死者由儿孙们抬到火葬台边,身上盖着写满经文的黄布,上面撒满鲜花五谷等象征不愁吃喝的供品,先由长子把身上的祭品洒到河里,然后把死者的衣服褪下来,布是一直盖着的,然后把人抬到1.5米—2米的圆木堆上,绕三周从嘴点燃。等烧完后把骨灰推到河水里。他们觉得死亡只是又一个轮回的开始,所以并不觉得死者家属很悲伤。

在怪味弥漫的寺中,小河里有小孩嬉戏,有的在捞刚扔下去的祭品,看看有什么值钱的,塔底下有耍蛇的卖艺人,对着他拍照,会伸手找你要钱。“尼泊尔有很多带发的修行僧,从来不剪头发,头发和胡子就连成了一片,身上还有一股怪味,成天活在自己的世界里”。

博卡拉:一边是湖景,一边是雪山

“博卡拉是背包客的天堂,我在那里度过了最悠闲的7天”,提到博卡拉,白龙马感叹不已,“那里真是度假的好地方”。

博卡拉是众山环抱中的一个小村落,一边是美丽的费瓦湖,一边是连绵不断的雪山。这里有世界上有名的7条徒步线中的一条,在这里可以同时看见世界六七座高峰。

夕阳西下时的费瓦湖会特别的美。可以租一条小船,让船夫荡起双桨,小船儿推开波浪,湖面倒映着美丽的雪山,四周环绕着绿树青山。在这样的美景中悠闲放松真是一种享受。

在博卡拉的7天里,白龙马偶尔在当地人开的小客栈里打工,赚点生活费,有时会借店主的自行车来个环湖骑行。更多的时候,他会坐在客栈的门口,观赏四周的房屋。“博卡拉的房屋很有特色,从不整齐划一,颜色也是五彩缤纷的,有些房子的屋顶上还带风车,很有一点魔幻的感觉”。

白龙马说,一天的时间或许就在发呆中慢慢度过了。