

长沙的夜



扫码看视频

02
新夜
地图

晚上7点半,长沙岳麓山下后湖的湖面被晚霞染成橘粉色,28岁的设计师林琳抱着电脑从湖边咖啡馆走出来。“晚上出门可选择的地方太多了。”林琳说,自己每周至少有三个晚上会在文创园区、江边绿道度过,“长沙的夜早就不是只有解放西了”。

过去说起长沙的夜,标签永远是“夜宵、酒吧、解放西”。如今长沙的夜间业态早已跳出单一的“吃喝狂欢”,长出多元化新玩法。8月6日,记者了解到,一些不靠游客流量、深度服务本地人的新场景,正悄悄重构长沙的夜间生活方式,一张鲜活的“新夜地图”正在星城徐徐展开。

■三湘都市报全媒体记者 龙思言 通讯员 刘蕊

从艺术群落、文创街区到升级商圈,长沙的夜间玩法变多了 精彩夜生活,早已不只有解放西

夜艺术群落: 在晚风与光影里遇见城市浪漫

傍晚的后湖国际艺术区是长沙人私藏的“日落剧场”。橙黄掺着粉紫的晚霞铺满天空,湖边垂下来的柳条刚好框住整片湖水,随手一拍都是电影质感的画面。沿着绿道慢慢走,沿途的独立咖啡馆、餐厅次第亮灯,民谣歌手的歌声从草坪飘过来,混着咖啡香和晚风吹得人心头柔软。

“夏天我一般6点半到这儿,先找个好位置看晚霞,天黑了就找家小店坐会儿。”家住河西的市民陈先生是后湖的常客。

他告诉记者,这里不像商圈那样喧闹,适合下班后一个人放空,或者和朋友安静聊天。等天完全黑透,湖边的露天座位常常坐满了人,有人捧着电脑加班,有人凑在一起玩桌游,还有人只是静静听着街头歌手的演唱看湖面的灯光发呆。

从河西往河东走,杜甫江阁的夜色则是另一种韵味。飞檐翘角的古楼在夜色里亮起暖黄灯光,倒映在湘江的水波里,像一幅流动的古画。不少市民吃完晚饭会沿着湘江风光带散步,走到杜甫江阁就停下歇脚,吹着江风看对岸岳麓山的轮廓渐渐隐入暮色。“每次带外地朋友来,他们都觉得这里更有长沙味道。”市民张女士说,古楼、江水、晚风,构成了长沙夜晚最温柔的一面。

而潮宗街旁的共悦城市公园,则把潮流艺术与城市烟火完美融合。这片白天是年轻人打卡拍照的创意聚落,入夜就变身声光交融的赛博不夜城,涂鸦墙在灯光下更显潮酷,独栋小楼里的烧鸟店、小酒馆陆续亮起暖灯。

“下班和同事过来吃个饭,不用挤在人潮里,逛着很舒服。”“95后”白领小周说,这里的开放式街区松弛感十足,走几步就是潮牌店、咖啡馆、酒馆,一站式就能满足年轻人的社交需求。



晚上9点半的潮宗街小摊,游客正在挑选商品。
龙思言 摄

夜晚文创街区: 老建筑里“长”出新夜色

如果说艺术群落给了长沙夜晚浪漫的底色,那么遍地开花的文创街区,则让长沙的夜有了更丰富的肌理。从潮宗街到西长街,从碧湘楚巷到油脂厂·1936文创园,老建筑在夜色里焕发新生,成为本地人夜间闲逛的新去处。

潮宗街是长沙现存最完整的古麻石街之一。入夜后,麻石路被路灯照得温润,巷子里的潮牌店、中古店亮着灯,老民居的生活气息和年轻业态的潮流感碰撞出奇妙的化学反应。往北走是西长街,曾经的水产老街如今藏着不少宝藏小店,烟火气和潮流氛围交织,逛起来别有滋味。

今年6月刚试营业的碧湘楚巷作为长沙首个“非标商业”街区,以千年碧湘街为根基,完整保留了市级文保单位天符宫。夜幕降临时,街区的灯光次第亮起,不少市民吃完饭就过来散步消食。家住附近的刘先生称,“以前这一片晚上没什么逛的,现在下楼就能吃饭小酌,比挤在商圈舒服多了。”

距离碧湘楚巷不远处,油脂厂·1936文创园则以复古工业风,解锁了长沙夜晚的另一重面貌。这片由原长沙油脂厂改造的文创园区,完整保留了12座巨型储油罐、红砖老厂房和原厂门头,被本地人称作“十二金刚”。等到夜幕降临,油罐灯光全部亮起,粗砺的铁锈质感搭配赛博风的灯光,再加上湘江和岳麓山的远景,成了长沙年轻人夜间拍照打卡的宝藏地。



湘江北路沿江一带是市民散步、吹江风的好去处。
资料图

夜经济圈: 商圈升级,越夜越精彩

当文创街区和艺术群落悄悄改变着长沙人的夜间休闲方式,传统商圈也在升级迭代,用更丰富的业态、更长的营业时间,接住长沙人旺盛的夜间消费需求。

从长沙夜经济核心黄兴广场往北走,今年6月底开业的TX长沙年轻力中心,给五一商圈北翼注入了全新的年轻活力。作为华中首个策展型零售商业空间,把潮流展览、首店品牌、运动娱乐、全时段餐饮等融合在一起。市民小李说:“以前商场晚上10时关门,现在逛到11时都没问题。”

据了解,TX长沙年轻力中心将闭店时间延至晚上11时,近2万平方米的芭特星球运动超乐场、芒果TV《明星大侦探》线下体验店等业态,让夜间消费有了更多元的选择。

从黄兴广场拐进丰盈西里,又是另一番天地。这条仅90米的小巷,青石板路、复古民居、青砖黛瓦,保留着老长沙市井韵味。入夜后,暖黄的灯光打在老墙上,巷子里的咖啡馆、手作店、小酒馆亮起灯,“手摘星辰”墙绘在灯光下更显生动,新潮小店和老建筑完美融合。喜欢安静的市民陈小姐说:“逛完商圈拐进来走走,感觉这里特别有生活气息,和外面的热闹完全是两个世界。”

“长沙的夜最迷人的地方,就是总有新的地方可以去。”林琳说,在长沙生活了五年,亲眼看着这座城市的夜晚变得越来越丰富,“原来夜晚也可以很安静、很文艺、很松弛。”当越来越多的新场景在夜色里生长,长沙的“新夜地图”还在不断扩张,长沙人的夜间生活也有了更多元、更精彩的打开方式。

秘境分享 本地人私藏打卡点

除了这些渐成气候的片区,长沙的夜晚还藏着不少只有本地人才知道的小众秘境,不用挤人潮就能收获满满的夜间幸福感。

岳麓区麓山南路大学城夜市:特色是平价小吃、青春氛围,最佳到访时间18:00—22:00,吃完可以顺路爬岳麓山看夜景。

开福区长汇船务码头—湘江东岸绿道:特色是江景日落、工业风码头、城市露营,最佳到访时间18:00—20:30。

开福区共悦城市公园:特色是潮流街区、涂鸦打卡、特色餐饮,最佳到访时间18:30—22:00,可连潮宗街一起游览。

芙蓉区丰盈西里:特色是古巷烟火、文艺小店、氛围感夜景,最佳到访时间18:30—21:30,暖黄灯光下拍照极具氛围感。

