

毕业礼选走娃赛，萌娃全家齐走13.5公里

2025长沙(夏季)走娃少儿健走大赛开走，数千家长孩子用脚步丈量湘江之美



5月25日上午，2025长沙(夏季)走娃少儿健走大赛开幕，数千家长孩子从滨江新城市民中心广场出发。

▼2岁萌娃喝奶
遛弯旁观走娃。



赛事组委会 供图



扫码看视频

健康管理体重，从娃娃抓起。5月25日上午，2025长沙(夏季)走娃少儿健走大赛开幕，数千名孩子及其家长以脚步丈量湘江之美，共同挑战13.5公里的健走旅程。

■文/图/视频 三湘都市报全媒体记者 叶竹

“尿不湿”喝着奶陪赛 小学生把走娃当成“毕业礼”

本次比赛路线是长沙走娃系列赛中的经典赛道之一，起点为滨江新城市民中心广场，终点为风光足球场，全长13.5公里。线路沿湘江西岸延伸，贯穿渔人码头、裕湘纱厂、湘江滩公园等多个城市地标，沿途还可远眺岳麓山、橘子洲，感受大学城的书香气息。这条兼具跨越感与“长征”意味的路线，充分体现了体育与城市文化、旅游的深度交融，深受参赛者好评。

在本次大赛第二个补给点天马山处，来自砂子塘小学六年级的李依泽在爸爸和奶奶的陪伴下，在“7.5公里”打卡牌前留影。“这是女儿李依泽第一次参加走娃，弟弟去年参加过，这次他走得飞快，已经冲到前面去了。”爸爸李世超介绍，“女儿即将小学毕业，一家人用一起参加走娃作为她的‘毕业礼’。”

沿途人群中，一名穿着“蜘蛛侠”衣服的小朋友引人注目，他一边喝着奶一边慢悠悠跟着妈妈黄女士“遛弯”。“哥哥走得很快，弟弟还没到参赛年龄，只能旁观感受一下。”黄女士介绍，小“蜘蛛侠”才2岁9个月大，他是陪哥哥罗廷煜来参赛的。罗廷煜来自望月湖第一小学，今年11岁，已经是第7次参加走娃。

从“赛事出彩”到“城市出圈” 总参赛人数超10万

“走娃”自2019年创立以来已成功举办15场赛事，足迹遍布长沙、益阳、南昌、湘潭以及湘西凤凰等城市，总参赛人数超过10万，成为湖南“文旅+体育”的标杆性活动。

从最初的“赛事出彩”到如今的“城市出圈”，“走娃”不仅展现了亲子之美、体育精神与城市活力，也逐步构建起政企校多方联动的合作平台，推动了全民健身与全民健康的深度融合。

活动现场，“管住嘴，迈开腿，变身最靓的仔”“热辣滚烫越走越SHOW”等报距牌口号振奋人心，吸引众多家庭打卡。线上也同步掀起打卡热潮，新湖南客户端推出的“走娃云上走”微信步数打卡抽奖活动吸引超千人参与，参与者共同瓜分万元奖品池，奖品包括走娃免费参赛名额、文创大礼包等。

此外，走娃组委会还联合湖南省戒毒管理局开展“无毒少年我们行动”禁毒宣传教育活动，引入集章打卡形式，在现场掀起全民参与的公益热潮。

本次赛事由湖南日报社主办，湖南省体育局、湖南省戒毒管理局、湖南省卫生健康委员会、长沙市体育局、湖南省科学技术馆支持，华声在线股份有限公司承办，交通银行股份有限公司湖南省分行战略合作。

消防隐患曝光 郴州临武：县政府挂牌督办一家重大火患单位

近日，临武县人民政府发文对临武县领航托管中心重大火灾隐患单位进行挂牌督办。

根据临武县应急和安全委员会下发的《关于〈红线〉栏目第六十四期曝光问题隐患的交办函》，临武县消防救援大队监督执法人员对临武县领航托管中心现场核查时发现，该单位将儿童用房违规设置在建筑第四层（儿童托管中心设置在建筑第四层），不符合《建筑防火通用规范》规定。大队依据《重大隐患

火灾判定方法》相关规定，经集体议案判定其存在的火灾隐患为重大火灾隐患。经向县政府分管领导汇报，临武县人民政府决定对该单位重大火灾隐患实施挂牌督办。同时，依法对该单位予以处罚。

目前，该单位正在积极整改中。大队将派专人上门提供消防技术服务支持，帮助制定整改方案，并督促落实整改措施，确保该重大火灾隐患在规定期限内整改完毕。

母亲提音响 陪儿子街头追梦

脑瘫男孩用歌声打开人生另一扇窗



扫码看视频

湖南株洲的街头，一对母子的身影常引人驻足，13岁的脑瘫少年谭兆盛手握话筒，用略显颤抖却清澈的嗓音唱响《天之大》；身旁提着音响的母亲谭淑琴，既是他逐梦路上最坚定的陪伴者。这对母子的故事，不仅是一段与命运抗争的传奇，更是一曲关于爱与希望的赞歌。

早产脑瘫儿对音乐异常敏感，坚持练习唱歌

2012年，谭兆盛出生时仅28周，体重仅1.8斤，住院3个月后因经济困难提前出院。5个月大时，他被确诊为脑瘫，伴随运动障碍、语言迟缓、内斜视和癫痫等多重疾病。面对医生的诊断，谭淑琴一度陷入绝望：“这样一个浑身是‘病’的孩子，未来该怎么办？”

为了给儿子争取康复机会，谭淑琴带着孩子辗转长沙、北京多地求医。在谭兆盛一岁半的时候，谭淑琴毅然离婚，带着儿子净身出户，开启单亲母亲的艰难旅程。

康复训练的日子里，谭淑琴发现儿子对声音异常敏感。家中播放音乐时，谭兆盛会要求反复聆听，并尝试跟唱。尽管因肌肉控制困难，儿子的声音时常颤抖，但那份执着让谭淑琴看到了希望。于是她开始利用康复训练外的碎片时间教儿子唱歌，甚至自学钢琴、口风琴和排箫，为儿子创造音乐环境。

从街头到舞台，他说“要用音乐传递希望”

2022年，谭兆盛首次登台演唱《男儿当自强》，尽管脚步踉跄，但他毫不怯场，收获全场掌声。

这次演出成为母子俩命运的转折点。

此后，谭淑琴便提着音响，陪儿子从社区广场唱到商业街区。路人或质疑或感动，但谭兆盛的歌声逐渐吸引了一批忠实听众，在社交平台的演出视频更获得了二十多万的点赞，评论区满是“生命的强音”“母爱创造奇迹”的鼓励。谭淑琴将儿子的日常发布至网络后，获得了更多人的关注，甚至有音乐人主动提供专业指导。

如今，谭兆盛的音乐天赋愈发凸显。他仅需一两天便能学会一首新歌，甚至能凭记忆精准复刻钢琴旋律。

2024年，谭兆盛在株洲市关爱孤独症儿童公益活动中以一曲《天之大》感动全场，并受邀参加湖南省残联组织的赛事。

“疾病给了儿子太多阻碍，但音乐让他找到了价值。”谭淑琴表示，尽管站立唱歌时仍需不断调整姿势保持平衡，学习乐理需付出常人十倍的努力，但谭兆盛始终乐观，“只要有了方向，哪怕付出很多都没关系”。

谭淑琴的坚持不仅为儿子推开了一扇窗，也为更多特殊家庭带来希望。未来，她计划带儿子参与更多公益演出，用音乐传递力量。

谭兆盛则梦想着站上更大的舞台：“我想向大家证明，脑瘫孩子也能活出精彩人生。”

■文/视频 三湘都市报全媒体记者 田甜