

# AI机器人画作 拍出逾百万美元

## 《AI之神》开拍后获得27次竞价 最后被匿名买家拍得



“艾达”与所创作画《AI之神》。

苏富比拍卖行11月8日以高达108.48万美元(约合779万元人民币)拍出人工智能(AI)机器人“艾达”的画作《AI之神》。这一价格远超先前的预估价格。

AI机器人的画作登上大型拍卖行并拍出高价,新奇之余,可以明显感受到,早先被标为人类独有的精神和艺术领域,如今也成了AI进军的地方。一些关于表达和创作、创意和想象的秩序与标准,似乎正在被重新定义。

### 吸引多方关注

#### 《AI之神》27次竞价后被拍走

据美国有线电视新闻网报道,《AI之神》为数学家艾伦·图灵的肖像,长162.5厘米,高230厘米。图灵是英国数学家和二战英雄,主要从事数理逻辑、纯数学、计算机科学、理论生物学方面的研究,被誉为“计算机科学和人工智能之父”。

这是全球首次有机器人“艺术家”获得大型拍卖行青睐,因此吸引多方关注。《AI之神》开拍后获得27次竞价,最后被一名没有公开姓名的买家拍得。

“艾达”是一个人形机器人,外表是女性形象,短发、大眼睛,眼睛里装有摄像头。“她”由英国艺术家艾丹·梅勒与英国一家机器人公司合作制造,2019年问世,可以使用大语言模型与外界交流,曾经创作多幅画作,赢得赞誉。

2022年,“艾达”在英国女王伊丽莎白二世白金禧庆典之前绘制了一幅女王肖像,并成为第一个向英国议会委员会提供证据的人工智能机器人。

### 不同解读作画

#### 创造了15幅不同的图灵肖像

梅勒在一份声明中说,每次创作之前,“艾达”都会与其研发团队“讨论”想画的内容。“创作这幅画作前,我们与‘她’讨论了‘AI向善’的问题,这导致‘艾达’提出,‘她’想画图灵这个人工智能发展史上的关键人物。”

在回答了关于画作风格、内容、色调和质地的问题后,“艾达”用眼部摄像头“观察”图灵的照片并绘制草图,然后根据特定算法对照片产生的不同解读结果创造了15幅不同的图灵肖像,每幅的创作时间都在6至8小时左右。最后,“她”选择了三幅画作组合在一起,并在背景中加入图灵发明的密码破译设备“炸弹机”。

由于“艾达”的机械手臂只能在约30厘米长、42厘米宽的小幅画布上作画,最终成品由3D打印设备打印到更大的画布上。依照苏富比拍卖行说法,打印过程没有改变图像。

梅勒接受美国有线电视新闻网采访时说,在图灵预言计算机和人工智能崛起的大约80年后,他希望“艾达”及其艺术作品能成为“一面镜子,照出人类前进的方向”。

## 非“人”画作 版权属于机器还是人

延伸

AI不止影响个人、群体,更是通过冲击、融合,与已有的创作方式、美学标准进行“缠斗”,成为艺术时代迭代和发展的一环。

于此同时,更多的艺术和创作者关心的问题,在于“版权”。

他们担心自己的原创艺术作品成为AI艺术家的训练数据,变得普通,并因此贬值。

世界知名图书出版公司企鹅兰登书屋在其书籍的版权页面上,明确AI警告——禁止以任何方式使用或复制其书的任何部分用作训练AI技术或系统,旨在“大力捍卫属于我们的作者和艺术家的知识产权”。

据报道,近日,15000余名视觉艺术家、作家、音乐家和其他创意人士,共同签署了一封公开信,警告AI公司不能未经许可使用他们的创意作品训练AI,称这对作品背后的艺术家们生计构成了“重大、不公正的威胁,绝不能被允许”。

另一方面,人们也在议论:当AI作品被拍卖后,谁将拥有它的版权?机器人画出的画,属于机器人,还是属于创造机器人的人?

像“艾达”这样完全由机器人创作的作品,国内外都还没有相关的版权案例。

法律专家表示,在商业上,这幅作品可以拍卖,拍卖人拥有它的财产权,不过从绘画作品的角度来说,目前的法律很难予以其保护。这意味着,如果有人将被拍卖的《AI之神》用作商业海报、广告宣传等,按现行的法律,难以判其侵权。

■综合新华社



5月30日,在瑞士日内瓦举行的2024年“人工智能造福人类全球峰会”上,参会者用手机拍摄绘画艺术家机器人Ai-Da。

## 环球视野

### 欧盟官员重申支持乌克兰 使用西方远程武器打击俄腹地



扫码看视频

欧盟外交与安全政策高级代表博雷利11月9日在基辅表示,支持增加欧盟对乌克兰的军事支持,并重申支持乌克兰使用西方提供的远程武器打击俄罗斯腹地。博雷利还强调,欧盟已经向乌克兰提供了高达1220亿欧元的各类支持,其中对乌的军事支持已达450亿欧元。俄罗斯外长拉夫罗夫近日警告称,如果乌克兰使用西方远程武器打击俄罗斯纵深,俄罗斯将使用任何手段确保本国安全。

■剪辑 叶海玲

### 美国43只雌猴逃出实验室 或携带对人致命病毒



扫码看视频

近日,美国南卡罗来纳州发生一起实验室用的雌性恒河猴逃脱事件。当地警方呼吁居民,关好自家门窗,发现猴子行踪后立即向警方报告。

据悉,43只雌性恒河猴于当地时间11月7日从一家名为“阿尔法创世纪”的研究机构实验室逃脱,目前仍未被抓获。

警方表示,他们已设置陷阱,并使用热成像相机来定位和捕捉猴子,当天在该机构附近的一片树林中发现了它们的踪迹。

不过,美国疾病控制与预防中心的预警显示,一些猴子可能携带对人类致命的B病毒。但是只要人们不接近或接触猴子,感染风险就很低。

■剪辑 陈力量