

“压花”走进高校课堂，学生直呼很治愈

湖南一高校老师坚持以“花”育人，教学生将鲜花制成“植物标本”，抢课的人还特别多



谢芸的“压花”作品。受访者供图

26℃

温暖在您身边

志愿者坚守公益之路 5年免费为环卫工做早餐



扫码看视频

在株洲渌口区有这样一家“店”，每天早上，都为环卫工人免费提供早餐。5年来，共送出了近14万份爱心早餐，温暖了一个个环卫工人的心。

她免费为环卫工送早餐

12月17日7时，在株洲市渌口区渌口镇，环卫工人们已开始了一天的工作。此时，向阳广场附近的一处民房里，汤底、米粉、各类码子早已准备就绪……

“大哥大姐，快进店里坐，里面暖和！”店面工作人员张满珍热情招呼着，随后和其他工作人员一起，麻利地给每位环卫工人端上一碗碗热气腾腾、盖着木耳、豆腐干、酸豆角等各式码子的米粉。

“打扫了一早上的路，真的有点饿了。吃一顿热腾腾的早餐，真舒服。”围坐在餐桌前，环卫工人们有说有笑。

记者注意到，寒冷的清晨，当环卫工人们接过张满珍等人送去的爱心早餐后，连连感谢，并暖了暖手，开心地享用。忙完手上的活计，张满珍也走到饭桌旁和大家熟络地拉起家常。

5年时间累计送出近14万份

为环卫工人提供免费早餐，这家“店”已经坚持了5年，准确来说，应该叫环卫工驿站。

问起缘由，还要从2018年说起。这年6月，渌口区博爱联合会发起该项目，常年为渌口区300多位环卫工人和孤寡老人免费提供爱心早餐。如今，每天有80多位环卫工人前来驿站用餐，已免费提供早餐近14万份，折合金额达65万元。

张满珍是机构委派到驿站的管理人员，因家住芦淞区，离驿站有10余公里远。“距离远还能克服，最主要是资金问题。”张满珍说，作为一个没有盈利的慈善公益项目，环卫工驿站最大的难题是运转资金不足，全靠团队的骨干成员和志愿者自掏腰包。

看着她又出力又贴钱，身边的亲朋好友说：“你吃了饭有事做，总是管些空事。”面对质疑和白眼，张满珍也只是一笑而过。“小时候我家里比较穷，吃了很多苦，长大后看到别人生活艰难，就想伸手拉一把。”

此外，张满珍携手博爱志愿者联合会，还运营了“共享厨房”“残疾人帮扶中心”“户外劳动者港湾”等志愿服务品牌，为住院患者提供烹饪方便，帮助困难群众销售农副产品，为户外劳动者提供休息场所。2021年，张满珍被评为“湖南省最美志愿者”。



张满珍(右一)和大家熟络地拉起家常。受访者供图



谢芸正在处理“压花”基础素材。受访者供图

协会的认证教师学习，同时获得国际压花协会颁发的高级压花师证。

2023年，谢芸以岳阳中华大熊猫苑新引进的十只大熊猫为灵感创作《熊猫组图》，该作品在第二届湖南花卉苗木博览会上荣获特等奖。

抢课的人异常多，学生直言：很治愈

如果用一句话来描述“压花”，谢芸的答案是：“清新雅致，自然天成”。在她看来，“压花”不仅是兴趣爱好，更是一种解压方式，“‘压花’源于自然，天天跟这些花花草草待在一起，人也会变得单纯起来。”当得知自己的业余爱好也能成为日常工作，谢芸十分兴奋。

2022年，经校领导建议，她在湖南理工学院开设与“压花”有关的选修课。该课每年只招二十人，因为名额少，抢课的人数异常多。每周三晚上的选修课，90分钟的课能延长至150分钟，21时许，教室里灯火通明，学生们纷纷拍下课堂作业的照片，发布朋友圈。

谢芸意外的是，选修课的学生有一半是男生，大多来自计算机、信息技术、物理、化工这类非艺术性的理工类专业。被问到选课原因，有同学反映：“就是想放松放松，这个课看起来很有意思，而且做出来的作品很漂亮，还可以送人。”

选修课外，谢芸还开设微信视频号、小红书账号，朝着压花手工博主的方向发展。在个人账号介绍中，她写道：“给人信心，给人欢喜，给人希望，给人疗愈”。

关于“疗愈”，谢芸还有一种解释，“其实国外有一种说法叫‘植物疗愈’，荷兰、日本有研究证明，植物对于某些疾病有一定的治疗效果，包括抑郁症等心理疾病的疗愈。现在我们很多学校都有大学生心理健康室，可以进行尝试，让自然与教育融合。”对于一些患有心理疾病的学生，谢芸希望通过组织他们学习压花，起到辅助治疗的作用。

“大家根据自己的喜好选鲜花，先在纸上设计图案，再把植物拼接在一起……”湖南理工学院开设的“植物压花美学”选修课上，老师谢芸向学生们传授着“压花”技巧。这是一堂什么样的课？

12月17日，三湘都市报记者走进谢芸家中，听听她与花为伴的故事。

“压花”，又称“押花”，是一种将根、茎、叶、花、果、树皮等植物组织经特殊处理，利用压制技术创作出装饰画、生活日用品等作品的艺术手法。用书本夹树叶或花瓣，便是“压花”最原始、上手最快的方式之一。从种植百余种鲜花到将“压花”带进大学课堂，“花痴”谢芸坚持以“花”育人。在她手里，平平无奇的花瓣变成在枝头唱歌的小鸟、栗子皮和郁金香拼接成了觅食的麋鹿，深受学生的喜爱。

■文/视频 三湘都市报全媒体记者 黄亚苹 通讯员 彭珊

“花痴”迷上“压花”，她的作品获特等奖

湖南理工学院学苑小区，谢芸居住的一楼小院四季有鲜花相伴。小院四周的篱笆、藤架上，紫藤、凌霄未到花期，各式盆栽小花有序摆放着，给冬天的萧瑟未添一丝生气。“院子里有上百种花材，到花期特别好看。”谢芸说。

2020年初，谢芸百无聊赖地刷着短视频，瞬间被屏幕中几幅精美的压花作品吸引。“花期一过，美好转瞬即逝。压花，是鲜花的另一种存在形式。”就这样，谢芸着手研究起“压花”，赏花之余，不再为繁花易逝而遗憾。

对养花颇有心得的谢芸，刚开始尝试“压花”，便有了隔行如隔山的困惑。“花材的密封和保存，很关键。”谢芸提到，将鲜花制成压花的原材料“干花”，要用压花器将花材脱水、保色、压制等步骤，再放置密封袋中保管，“压花是一门技术活，鲜花不‘凋谢’、枝叶不‘枯萎’是基本要求。”

慢慢地，谢芸不满足于家中的上百种花材，想方设法收集新玩意儿。“别人出门是背相机，我就背着小箱子，看到好东西就带回来。”谢芸称，有时也会网购少见的花材，渐渐地，她的“百宝箱”攒了七八个，攒了近100种湖南少见的植物。

素材变多，创作也变得更有灵感。2022年，谢芸自费前往杭州、广州、成都等地，寻找国际压花



扫码看视频