

400余只国宝鸭来湘过冬,为何恋上这里

它们会上树、会飞行,同时又是天生的捕鱼达“鸭”



一群中华秋沙鸭或在双牌日月湖湿地公园的中央礁岛上玩耍,晒太阳(大图),或在水中追逐嬉戏(小图)。
刘宁波 摄

来听听他们“喊山”

苗族小伙回大山组乐队唱家乡故事



扫码看视频

三湘都市报12月17日讯 厨师、快递员、水电工……原本在不同行业奋斗的四名90后湘西小伙龙岩华、石吉昌、吴金伍、龙和坤,因为对音乐的热爱而走到了一起。

他们组建起乐队——“苗人三蛮”,并以苗族文化为基调自创了多首宣传家乡的歌曲。12月17日,当记者联系到他们时,属于他们的原创歌曲《喊山》已经在网络上火了起来,他们说,会带着宣传家乡文化的信念,一直坚持着。

因为热爱,他们走在了一起

寒风侵袭,大山内的温度似乎还要更低一些。此刻的龙岩华正与乐队的兄弟们排练着,音乐声充斥着小小的工作室,满是温馨与热闹,大家的纵声歌唱,似乎也驱散了一些冬日的寒冷。

2016年,因为对音乐的热爱,原本在全国各地从事着不同行业的他们,选择回到家乡,组建乐队。“我们那时候就想着大家都喜欢音乐,就想回来做属于自己的音乐。”龙岩华表示,小时候他们都是听着苗歌长大的一代,但随着时间的推移,苗歌似乎正在没落,不忍好音乐失传的他们,想到可以在苗歌的基础上进行创作,改编出更受大家欢迎的原创歌曲。

可是梦想终究是美好的,由于不懂互联网更不了解所谓的宣传推广,四人的知名度始终打不开,很长一段时间,他们只能靠着在酒吧或是婚庆卖唱糊口。苦于生计,组合成立仅仅一年多的时间,便不得不以解散告终。

带着对音乐的热爱,也带着对梦想的不甘,四人只能再次回归于各自的谋生岗位之上。

通过网络,他们终于唱出了声音

2022年,随着网络直播的兴起,很多身怀梦想的民间艺人通过直播的方式,找到了新的传播渠道。意识到这点的石吉昌看到了乐队的新希望,带着忐忑不安的心情,他再次拨通了其余三人的电话,没想到这通电话,就像点燃火种的引子,几人一拍即合,再次走到了一起。

2022年9月,经历了颠沛流离的乐队终于再次相聚。这次,为了更好地创作和推广,他们在社交平台注册了属于自己的账号,并且开启直播。

在大山、田野、山顶……为来自不同地方的观众,演唱属于他们的歌曲。很快,四人的第一首原创歌曲《喊山》引燃了网络。四人也积攒了不少真心热爱音乐的粉丝。

石吉昌说,平时不排练的时候,他们还是会和以前一样,回归到正常的工作生活中,不同的是,现在他们想通过歌声,让更多人爱上苗山风光,了解苗族文化,同时也吸引更多的年轻人回来,一起让家乡变得更美。

■文/视频 全媒体记者 田甜



四人组合演出。受访者供图



扫码看视频



中华秋沙鸭有着严重“洁癖”,对生存环境尤其是水质极为挑剔,哪里生态环境好,它就在哪里安家。12月16日,郴州桂阳县春陵江,中华秋沙鸭在水中游弋、嬉戏。“在家门口就能看到国宝,这可真是件稀罕事儿。”附近居民兴奋地议论着新来的“邻居”。

5年前,中华秋沙鸭在湖南的越冬地仅分布石门县壶瓶山、双牌县日月湖等地,如今其身影已出现在全省11个州市,涵盖湘、资、沅、澧四大水系,以及东洞庭湖、南洞庭湖、横岭湖、南山国家公园等全省70多个不同区域,成为我省生态环境持续向好的最好证明。

■文/视频 三湘都市报全媒体记者 李成辉

会上树的鸭 连续11年打卡双牌日月湖

寒风凛冽,日月湖清澈的水面上,激起一阵阵波浪。18只远道而来的中华秋沙鸭汇集在一起,扑打水面、追逐嬉戏,似在相互问候。它们已连续11年到此打卡。波澜的水面、河中的岩石、树木的倒影和优雅的中华秋沙鸭构成一幅美丽的图景。

日月湖国家湿地公园中华秋沙鸭监测保护站里,工作人员正通过远程监控系统实时监测这群小可爱的活动范围和生活习性,“我们监测发现,它们有晒太阳的习惯。每天太阳出来时,会陆陆续续从周边浅滩向大坝下游的一处中央岛礁游去,早上基本都在这里玩耍,到晚上才会去对面的树丛里休息。”

经过长期观察,科研人员发现,中华秋沙鸭不会筑巢,只能选择天然树洞做巢穴。它们是世界上唯一会上树的鸭子,尽管它们的飞行能力强过大部分同类,但仍喜欢将巢穴安在靠近河湖的树上,以便发生危险能迅速躲进水中。

鸭类在自然界中天敌太多,刚出生的中华秋沙鸭宝宝也会不时面临危险。一般它们出生24小时左右,就要从高高的树上跳下,跟随着鸭妈妈到水中学习觅食技巧。鸭宝宝体重较轻,它们张开的翅膀就像小小降落伞,基本能保证安全着陆。

鸭中“杀马特”首次现身龙山印家界

12月13日,湘西土家族苗族自治州龙山县印家界自然保护区,工作人员刘善文在汝池河流域进行越冬水鸟监测时,发现8只在河中觅食的野鸭。经专家鉴定,确定为中华秋沙鸭,4雄4雌,这也是首次在龙山县监测到中华秋沙鸭。

14日,刘善文再次到该区域监测,在上游发现4只、下游发现6只,两个监测点相距1千米左右。通过两次监测,共发现10只中华秋沙鸭。让刘善文印象最深刻的是,中华秋沙鸭的“发型”,“瞧着像个杀马特啊!”

属于中型水禽的中华秋沙鸭,体长通常只有50厘米左右,头顶长了两个羽冠,乍看上去,就像喷了几斤啫喱水,确实有几分“杀马特”风范。

专家普遍认为,中华秋沙鸭的“发型”和外形是它们有别于其他秋沙鸭的重要特征。

除了头顶“大背头”,它两肋羽毛上还有祥云一般的鱼鳞斑纹,也称作鳞肋秋沙鸭。由于其模式标本采集于我国,又被冠以“中华”二字。

中华秋沙鸭的厉害之处在于它们很善于游泳和潜水,不仅飞行能力强大,在水中的速度也非常快,捕鱼更是一把好手。只要有水的地方,它们就不会缺鱼,天生的捕鱼达“鸭”。

鸟中大熊猫 湖南已记录到400多只

中华秋沙鸭(Mergus squamatus)属于鸟纲,雁形目,鸭科,又称鳞肋秋沙鸭,是第三季冰川期的孑遗物种,距今已有1000多万年,1864年因在中国首先被发现而得名。因起源古老被誉为“鸟中大熊猫”“活化石”。

中华秋沙鸭属国家一级重点保护动物,被世界自然保护联盟(IUCN)列为全球濒危物种,与大熊猫、华南虎、金丝猴齐名。

湖南,一直是中华秋沙鸭的重要越冬地,越冬中华秋沙鸭在中国南方省份的最早记录为19世纪末Ogilvie-Grant在湖南西北部沅江(黔阳)的记述。据悉,2014年至2018年,中华秋沙鸭在湖南的越冬地仅分布石门县壶瓶山、沅陵县凤滩电站、桃源县凌津滩水电站和永州市双牌县日月湖等地,数量为100只到150只。

至2023年初,其越冬分布范围扩大到全省11个州市30个县市区,涵盖湘、资、沅、澧四大水系,以及东洞庭湖、南洞庭湖、横岭湖、南山国家公园等全省70多个不同区域,“目前,我省记录到中华秋沙鸭种群数量为400余只,约占全球数量的10%,湖南成为中华秋沙鸭越冬种群数量最多的省份之一。”省林业局相关业务人员表示。