

冒充外卖小哥夜盗电动车电瓶，栽了

走访：“外卖服”成部分小区“通行证” 提醒：一看二辨三报警，增强防盗意识



嫌疑人作案画面。受访单位 供图



扫码看视频

身穿“外卖小哥”的服装，深夜频繁出入小区，盗取电动车电瓶……11月5日，长沙开福警方通报近期破获的一起盗窃案件。记者走访发现，“外卖服”已成为出入部分小区的“通行证”，无需登记即可自由出入。此外，“外卖服”在网上即可购买，一些不法分子可能利用这一点去踩点，伺机作案。

■文/视频 三湘都市报全媒体记者 杨洁规

【案件】电动车被盗，嫌疑人是“外卖小哥”打扮

今年10月份以来，长沙市公安局开福分局洪山桥派出所接到多起电动车电瓶被盗报警。

经调查走访，接报的案件均发生在深夜，作案手法极其相似。民警排查监控视频时，一名“外卖小哥”装扮的身影引起了民警的注意。

“几乎每次案发前，这个奇怪的‘外卖小哥’都会出现在案发地周边，但是从未见他有取送外卖的行为。”办案民警分析研判发现，这名“外卖小哥”总是凌晨时分在受害人车辆附近游走，盗取电动车电瓶。随后，将其交给前来接应的同伙，两人一起离开。

在获取到嫌疑人的活动线索后，随即前往其落脚点进行蹲守，一举将犯罪嫌疑人段某、何某两人抓获。

“我们用外卖员的衣服进行伪装”“没想到还是被识破了”面对警察的到来，嫌疑人还略显吃惊。

据段某、何某交代，两人曾因盗窃罪被处理，之后一直处于无业状态，于是“重操旧业”。为了掩人耳目，他们甚至专门网购了外卖小哥制服方便“行动”。

目前，犯罪嫌疑人段某、何某已被依法刑事拘留，案件正在进一步侦办中。

【走访】“外卖服”成部分小区“通行证”

如今，外卖已成为许多人生活中不可或缺的一部分。记者走访发现，“外卖服”成为部分小区的“通行证”，外卖小哥出入小区非常容易。多名外卖小哥向记者表示，他们在出入大多数小区时，均不被要求登记，在个别小区，甚至可以直接骑电动车出入。

对此，雨花区某小区物业负责人刘先生称，如果要求外卖小哥登记，他们为了赶时间，不一定会配合；如果不让他们进入小区，就得让业主来大门口取餐，业主可能会投诉物业公司，“作为物业工作人员，我们怎么做都‘里外不是人’。”

对于如何防范身穿“外卖服”的不法分子进入小区，刘先生认为，除了小区物业加强管理外，更需要业主的配合和理解。

【乱象】多家外卖平台的“外卖服”网上有售

身穿“外卖服”的送餐人员随意出入小区，究其原因还是小区物业工作人员对于送餐人员放松了警惕，那么怎么可以获得“外卖服”呢？

记者在电商平台搜索发现，不少商家出售带着外卖平台名称和标志的外卖员工作服，从夏装到冬装都有，价格在几十元到一百多元不等。从商品图中，很难看出和官方平台的服装有何差异，一些店铺的宣传图中还写着“官网正品”“官网同款”等字样。

一名卖家客服透露，购买这些非官方渠道外卖骑手服装的人，有真正的骑手，也有网购骑手服摆拍赚取流量的，同时不乏别有用心的人。

提醒

一看二辨三报警，增强防盗意识

一家外卖平台的工作人员表示，市民首先要观察，外卖骑手的车辆必配送餐箱；其次要学会辨别，由于骑手需在规定时间内完成送餐任务，送餐的数量与收入有关，一般骑手送餐时不会在楼层间晃悠，基本上都会以小跑的方式完成送餐任务。如果看到送餐人员慢悠悠地在楼层间东张西望，市民需要留个心眼，遇到可疑人员请尽快报警。

警方提醒广大市民，要增强防盗意识，避免在房间内存放大量现金及贵重物品，尽可能将电动车停放在有人看管或监控覆盖的区域。如发现可疑人员或财物被盗请立即报警，切莫给盗贼可乘之机。

7旬爹爹反串媒婆53年 成为婚庆圈中“名人”

热爱该事业，他将一辈子演下去



伍仁珊反串媒婆，祝福新人。受访者 供图



扫码看视频

头戴大花、夸张的红色眼影、亮眼的紫色衣裤、还有那让人过目不忘的标准媒婆痣……湖南长沙民间花鼓戏表演艺术工作者伍仁珊，4岁跟随父亲从事戏剧表演的工作，20岁时意外爱上了媒婆的反串表演便一发不可收拾。如今已年过七旬的他依旧坚持自己的热爱，为他人送去祝福与欢笑。今年，已是伍仁珊反串媒婆的第53年。

反串媒婆53年，他坚持自己的热爱

“接新人咯！”伴随着喜庆的音乐，伍仁珊迈着秧歌步，在人群中挥舞着红绸，眼神灵动，表情喜悦。惟妙惟肖的神态，叫人一眼看去，便心生愉悦。得益于扎实的戏曲功底，伍仁珊扮演的媒婆十分传神。

今年73岁的他，与戏曲结缘已有近70年。出生于戏曲世家的他，在4岁时便跟随父亲学唱曲，成为了舞台上最小的演员。

“小时候我的父亲在京剧中曾经扮演过红娘的角色，我看着特别有意思，就跟着学起来了。”这是伍仁珊第一次感受到舞台上反串角色的魅力，这种极具挑战性的表演深深吸引着他。

没有专门的培训学习，他就靠着模仿和不断的练习完成自己的表演。功夫不负有心人，20岁时，他带着反串的媒婆角色，第一次走上了舞台。反串表演很成功，观众的掌声和喝彩声就是最好的证明。自此，他便一发不可收拾地爱上了反串表演。

“能见证无数新人的结合，很有成就感”

伍仁珊说，他正式“加入”婚庆圈，是一次偶然的机会。

“当时有个熟人找我，问我能不能扮媒婆给新人送喜，我想着这么好的事，自然愿意尝试。”有了伍仁珊的加入，那一次的接亲过程中，欢笑不断，好不热闹。

之后，一传十，十传百，伍仁珊便成为了婚庆圈中的“名人”，许多选择中式传统仪式的新人，都会邀请伍仁珊。

“每年的‘五一’‘十一’基本是忙不过来的。”伍仁珊说，他虽然已经70多岁了，但是表演起来从不含糊。在他看来，媒婆这个角色象征的就是美好和快乐。“能以这么幸福的角色，见证无数新人的结合，很有成就感。”

伍仁珊说：“只要我的身体允许，我会一辈子演下去。”这是老戏曲人的坚持，也是他无法言说的热爱。

■文/视频 三湘都市报全媒体记者 田甜