

习近平回信勉励上海市嘉兴路街道垃圾分类志愿者 用心用情做好宣传引导工作 推动垃圾分类成为低碳生活新时尚



扫码看视频

中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平5月21日给上海市虹口区嘉兴路街道垃圾分类志愿者回信,对推进垃圾分类工作提出殷切期望。

习近平在回信中说,看到来信,我想起五年前同大家交流垃圾分类工作的情景,你们热心公益、服务群众的劲头让我印象深刻。得知经过这几年的宣传推动,垃圾分类在你们那里取得新的成效,居民文明程度提高了,社区环境更美了,我很欣慰。

习近平强调,垃圾分类和资源化利用是个系统工程,需要各方协同发力、精准施策、久久为功,需要广大城乡居民积极参与、主动作为。希望你们继续发挥志愿者在基层治理中的独特作用,用心用情做好宣传引导工作,带动更多居民养成分类投放的好习惯,推动垃圾分类成为低碳生活新时尚,为推进生态文明建设、提高全社会文明程度积极贡献力量。

习近平总书记十分关注垃圾分类和资源化利用,多次作出重要指示。近年来,我国垃圾分类工作持续深入推进,297个地级以上城市已全面实施生活垃圾分类,居民小区平均覆盖率达到82.5%。近日,上海市虹口区嘉兴路街道垃圾分类志愿者代表给习近平总书记写信,汇报当地垃圾分类工作取得的成效,表达为推动垃圾分类在更大范围开花结果贡献力量的决心。

■据新华社



5月22日,位于益阳市清溪村的中国当代作家签名版图书珍藏馆落成揭牌。目前,已有全国各地作家捐赠的签名版图书3.7万余册。

湖南日报全媒体记者 徐行 傅聪 摄

做人民的学生!知名作家行走湖南

中国作家协会“作家活动周”暨中国作家“益阳文学周”开幕

三湘都市报5月22日讯 今日上午,中国作家协会“作家活动周”暨中国作家“益阳文学周”在益阳开幕。中国作协党组书记、副主席张宏森,“人民艺术家”王蒙,副省长秦国文,中国作协副主席、书记处书记陈彦出席开幕式。

张宏森在开幕式上致辞,他表示,将文学为人民服务的理念真正落到实处,搭建作家与读者桥梁,让文学走进更广大人民群众生活,是作协的重要职责。自2019年以来,“中国作家文学周”已在多省举办,成为文学服务社会、服务基层、服务群众的品牌活动。本期文学周到益阳举办,既是对益阳文学之乡建设成绩的充分肯定,也是又一次鼓劲、推动。期间,文学名家将走进学校、社区、机关、企业,与读者面对面交流,分享文学体悟、丰富人民精神生活,为助力乡村振兴、鼓舞人民创造美好生活贡献文学的力量。期待通过本次

系列活动,进一步构筑起广大作家和中国作协沟通交流的情感通道,切实凝聚起“文学一家人”的共识和力量,建设温馨和谐的“作家之家”,激发文学创作的生机活力,为强国建设、民族复兴作出更大贡献。

秦国文在开幕式上致辞表示,本次系列活动既是文学界的大事盛事,也是湖南的莫大荣光。湖南将以此为契机,加快文化强省建设,坚持人民导向,锤炼精品力作,加强人才建设,奋力推进湖南文学高质量发展,为实现“三高四新”美好蓝图作出新的贡献。

现场,中国作协向王蒙等作家颁发专属人会纪念牌,为益阳市颁授“文学之乡”称号。

此次活动将在长沙、益阳两地举行,以“做人民的学生”为主题,作家们将行走红色沃土,领略传统文化,感受乡村振兴,见证城市发展。

■湖南日报全媒体记者 刘瀚路 廖慧文 黄煌 通讯员 刘鹏波

钻下“中国孔”:向海图强 中宣部授予万步炎“时代楷模”称号



扫码看新闻

在全党深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神,大力推进教育强国、科技强国、人才强国建设之际,中央宣传部向全社会宣传发布万步炎同志先进事迹,授予他“时代楷模”称号。

万步炎,男,汉族,1964年1月生,湖南华容人,中共党员,现为湖南科技大学教授、博士生导师,第十四届全国人大代表。他牢记共产党人的初心使命,秉持科技报国理念,自觉践行科学家精神,把祖国的需要作为自己的奋斗目标,模范履行党和人民赋予的新时代职责使命。他瞄准世界科技前沿,聚焦国家重大战略需求,三十多年如一日扎根海洋资源勘探技术研究,带领团队全力突破关键核心技术难题,为我国海洋矿产勘探技术和装备研发作出了开创性贡献。他潜心立德树人,注重言传身教,大力奖掖后学,打造了一支高水平创新团队,培养了一大批青年科技人才。他曾主持完成国家863计划、国家重点研发计划、国家长远发展项目及省部级科研项目40余项,获“全国杰出专业技术人才”“有突出贡献中青年专家”等称号,2021年被评为“最美教师”。2022年,所在深海矿产资源开发技术装备教师团队入选第二批“全国高校黄大年式教师团队”。

万步炎同志的先进事迹经媒体报道后,在全社会引起热烈反响。大家一致认为,他是科学家精神的模范践行者,是潜心教书育人的教师楷模,是矢志科技自立自强的深海勘探先锋。

“时代楷模”发布仪式现场宣读了《中共中央宣传部关于授予万步炎同志“时代楷模”称号的决定》,播放了反映他先进事迹的短片,中央宣传部负责同志为万步炎同志颁发了“时代楷模”奖章和证书。中组部、教育部、科技部、自然资源部、湖南省委有关负责同志,以及科技工作者、高校师生代表等参加发布仪式。

■据新华社

“清溪一课”王蒙开讲



扫码看视频

5月22日下午,益阳市清溪村清溪剧院,89岁高龄的“人民艺术家”王蒙先生为书迷、文学爱好者讲授“清溪一课”。

戴着眼镜,身穿灰色外套,讲台上的王蒙先生精神抖擞,同大家微笑示意。在他的创作生涯里,他用1800多万字的丰厚体量,以小说、散文、评论、诗歌、翻译、传统文化等多种方式,讴歌人民,讴歌时代。

《青春万岁》是王蒙先生的小说处女作,也是他的代表作之一。这部入选“新中国70年70部长篇小说典藏”的长篇小说,动笔于70年前的1953年。再谈起这部长篇,王蒙是“骄傲的”。“年纪很轻,参与了旧中国的结束,见证了新中国的诞生。我的青春与共和国的青春是同频共振的。”

当然,《青春万岁》的创作也并非那么顺利,初稿就因主线混乱面临退稿。

“主线?我听了以后简直要了我的命了,我上哪找这个主线?”最终救了王蒙的是,中苏友好协会唱片音乐会肖斯塔科维奇的第七交响乐,“我

在听交响乐的时候,忽然明白了,主线在这。”

“做人民的学生,在生活中深造。”这也是王蒙先生所信奉的。

1963年,王蒙挈妇将雏远赴新疆,一个阔大雄浑、大不相同的地方,但他很兴奋。“我觉得即使在逆境中,仍然一定程度上把握住自己的命运了。去新疆也成为我此生极关键与正确的选择。”

后来,当人们问起王蒙先生:“你在新疆待了16年干了些什么”的时候,他笑着回答:“我是在那里学习维吾尔语的博士后啊,预科三年,本科五年,硕士三年,博士三年,博士后再两年,正好是十六年。”

“我确实认为这是一个很好的机会,同时这个期间我写了《这边风景》,这也是我最贴近主题的作品。”王蒙笑着说。

如今,已近鲐背之年,王蒙仍笔耕不辍,“我现在真写起小说,我没感觉到跟过去有什么多大的不同,仍然是左冲右突、前前后后,要怎么转悠就怎么转悠,其乐无穷。”

现场掌声雷鸣!

■三湘都市报全媒体记者 李成辉 刘文 见习记者 谢佳霖