

穿上红马甲,当导游、疏交通、帮找人……每天开启“三班倒”服务

# 这群爹爹阿姨志愿者诠释“好客长沙”

今年“五一”,在长沙太平街,谢安沙和队友们为来长的游客们开展志愿服务。

受访者 供图



扫码看视频



“没想到今年会有这么多人来长沙,连武警、特警都出动了。我们唯一能做的,就是用最好的志愿服务,让游客感受到长沙的好客。”虽然“五一”小长假临近尾声,谢安沙和老年志愿团队友依旧没有放松。5月2日9时许,他们穿上红马甲,开启了新一天的志愿服务。

■文/视频 三湘都市报全媒体记者 杨昱

## 当导游、疏交通、帮找人……他们都在行

在长沙太平街、坡子街等繁忙街市,有一道独特的风景线,他们是一支平均年龄60岁的老年志愿团。在这里,他们每天都会在街边巡逻,发现不文明现象及时劝阻。从早到晚,人们总能看到他们忙碌的身影,整理沿街共享单车、清理花坛白色垃圾、铲除墙面牛皮癣、领着居民清洁打扫楼道、热心为不识路的群众指路……今年的“五一”小长假,街头依旧有他们忙碌的身影,每天上午、中午、晚上“三班倒”。

“今年‘五一’特别热闹,太平街几乎是人贴着人在走,一些小孩都被挤散了。”长沙市德望志愿服务中心负责人谢安沙告诉记者,4月30日晚间,他正在太平街巡逻,一个小朋友突然跑过来跟自己搭话,“爷爷,我跟妈妈走散了,你能给我妈妈打个电话吗?”谢安沙回忆,这个小孩来自北方,跟大人走着走着就挤散了。谢安沙跟孩子的家长约好了地点见面,总算是帮他找到了家人,“孩子的妈妈很感激我们,其实我们心里也挺高兴的,让游客切身感受到长沙的人情味。”

除了找丢失的孩子,很多打卡游客还经常把行李箱都忘了。谢安沙说,他们见到这种情况,会第一时间去看护好行李箱,等失主找过来时,会问里面有什么东西,以确保没有被人冒领。即使太平老街人流量达到十万人次,这群爹爹阿姨们依然忙得不亦乐乎,都没喊过“累”。

## 烟火气回归,欢迎大家多来长沙做客

今年“五一”小长假,长沙五一商圈迎来了一波人气高潮。据天心区统计,4月29日接待游客114.9万人次,4月30日接待游客122.2万人次,5月1日接待游客118.7万人次,5月2日接待游客95.15万人次,假期前四天共接待游客450.9807万人次。

“从今年春节到‘五一’,人气的回归,我们是能够切身体会得到的。”谢安沙说,今年春节前,很多餐馆选择了回家过年,让游客无法真正感受到长沙的热辣鲜香。“五一”假期的到来,很多店家都是使出浑身解数,让来长游客品尝到地道正宗的湖南口味,“不光是街边小吃,很多餐馆都是人气爆棚咧。”

“在志愿服务过程中,我们会向他们推荐长沙的旅游路线,不仅仅是五一商圈,还有岳麓山、橘子洲头、天心阁很多好玩好看的地方。”谢安沙说,再次看到长沙城的人气非常开心,他欢迎更多人来长沙游玩,也愿意用最真挚的服务让游客感受到宾至如归的体验。

## 嗨玩“五一”

张家界执勤民警为排队哭闹婴儿“送清凉”

暖心



扫码看视频

5月1日,在张家界天门山景区天门狐仙点位,在岗民警赵艺、唐境发现一排队旅客的婴儿因人多天气热哭泣,主动与婴儿父母沟通,将婴儿抱至阴凉处安抚。

■文/三湘都市报全媒体记者 丁鹏志 视频/刘文

凤凰最美“人墙”“我们玩得很有安全感”

安心



扫码看视频

5月1日晚开始,一支由凤凰县消防救援大队组成的“人墙”伫立在北门城楼出口处的阶梯上,四五个消防队员穿着队服,手拉着手,有序地引导游客上下分流,并热心为游客做向导。

“凤凰景美,人更美!看到消防队员的身影,就感觉安全感满满,你们真的很辛苦,有你们在我们玩得更加开心、舒心、放心,为凤凰默默付出的志愿者们点赞!”来自广东的周先生为志愿者暖心服务竖起大拇指称赞。

■文/三湘都市报全媒体记者 丁鹏志 视频/刘文 通讯员 吴东林

拼球技、斗牛……兵哥哥们这样过“五一”

开心



扫码看视频

篮球、足球、乒乓球;颠锅、挥勺比厨艺,还有斗牛拉锯战、乒乓水上漂、酸奶保龄球……近日,武警邵阳支队精心策划组织“缤纷‘五一’”假期文化活动,给官兵送上假日文化“盛宴”,助官兵放松愉悦身心,以更高标准投入接下来的任务实践。

■文/视频 三湘都市报全媒体记者 田甜 通讯员 文德 孙煌 卢海坤

创意、采访、文案、拍摄、后期……

## 11岁小女孩独立完成小学毕业记录片



扫码看视频

三湘都市报5月2日讯 创意、采访、编写文案、拍摄、配乐、后期……一人独立完成6分钟全班小学毕业纪念记录片,惊艳校园!近日,长沙市育才学校六年级学生张怀若熹独立创作的视频《1703纪念录》引发大

家关注。今日,三湘都市报记者采访了这个11岁的小女孩,探访背后的故事。

## 花近三个月收集素材,回忆满满

马上毕业了,想对这六年说什么?六年来最感谢谁?……视频一开始就将镜头对准同学们,进行采访、专访,简单回顾了小学六年时间,又煽情又有笑点。接着画风一转,多张照片伴随音乐节奏不断变换,展现了多名同学们的人物特点,并把六年来热度最好呼声最高的“热梗”前三名做了生动介绍。最后将六年来同学们各个时期的照片、集体照等徐徐放出,回忆满满。

“小学时光很美好,发生了很多有趣的事情,我创作这个视频就是想给我和同学们留下一份美好的回忆。”张怀若熹告诉记者,今年2月份开学后,就萌生了制作视频的想法,从正式开始设计到素材的拍摄收集花了近三个月的时间。

其中,最花心思的还属把大家小时候和长大的照片作对比。张怀若熹说,很多人现在和刚读小学时,长得完全不一样,这需要花费很大的精力去比对和确认,但这个过程也很有意义,发生了很多有趣的事情。

## 她是爱创作的动漫迷,思维活跃

记者看到,视频里有许多动漫元素,甚至还有人物故事线,这很有张怀若熹的风格。她说,她是动漫迷,最开始接触剪辑就是想将自己喜欢的一些动漫片段做些视频,慢慢地就开始尝试记录生活,对剪辑就越来越热爱。她还有一个最大的爱好就是创作人物角色,为每个人物设定不同的性格和故事,再将整体连接起来。目前她所创造的一个年纪最大的角色已经三岁了。

她告诉记者,在视频“阳光开朗大男孩”部分,如歌词描述那般,特别将班上两名同学设定了公主和王子的身份,制造了一些冲突感,算是视频的亮点之一,创作人物角色这一爱好给了她很多灵感和帮助。

育才学校1703班班主任易欣说:“张怀若熹独立创作的6分钟视频在班上播出,收获了大大的好评和掌声,我也感到非常惊喜。她的思维非常活跃,班级里的大小活动,她都积极参与并策划,总有很多小创意。学校也非常注重孩子创造力的培养。”

■文/视频 全媒体记者 刘镇东 黄京



张怀若熹的生活照。受访者 供图