

“本手、妙手、俗手”，要你写如何下手

2022高考湖南语文作文题围棋术语看不懂？看名师如何解答其中奥妙



这个命题启示学生：
尊重规律，练好基本功

周玉龙：长沙市第一中学正高级教师，全国优秀语文教师、高中语文省级骨干教师

今年的作文题命制，语料表述简明流畅，思维锤炼逻辑自洽，寓意阐发事与理合，写作指令简单明了，从这个意义上说，今年的作文命题优于去年。

从概念内涵看，应有区分、辨析的意识。本手，是下法正规、合乎棋理，讲究规律与正道。妙手，指下法精妙、出人意料，追求变化与创新。俗手，看似合理、其实受损，指违背规律、不重基础、好高骛远。辨析本手、妙手、俗手的不同涵义及其在对弈中的作用，是写作的基点。

从写作指归看，体现了“文以载道”的功能与传统。本题很好地体现了语文教育、文章写作的“立德树人”意识，关注了培德意识与启智功能。下棋对弈，智者所为；认识规律，敢于创新。弈棋之法，既显示了万物之理，也寄寓了人生之道。要想下出妙棋，就得重视本手，正如要建造肯堂肯构，就必须打好基础。这个命题启示考生：不要好高骛远，要尊重规律；练好基本功，万事方可为；要想成就人生辉煌，就要练好基本功。

理解其间辩证关系
还要具备批判性思维

李卓：湖南省作家协会教师作家分会常务理事、麦田格创始人

整体来说，新高考 I 卷的作文题难度不大，比较好写。如果说去年的高考作文“强弱之辩”是一个信号或征兆，那今年“以棋喻理”更是一种鲜明的对辩证思维和批判思维的引导。材料中有明确指向：本手是基础，妙手是创造。一般来说，对本手理解深刻，才可能出现妙手；否则，难免下出俗手，水平也不易提升。所以，材料着意在“本手”与“妙手”的辩证关系上，二者是一种条件关系，具体来说，本手是妙手的必要条件。

在理解两者之间辩证关系后，在实际写作过程中，考生要具备批判性思维，观点要鲜明，不要模棱两可。

今年高考作文难点在于，在论述的时候，首先要重视说理，不要用十分具体的素材去堆砌；同时，考生应该掌握基本规律，大家可以就生命个体来论述、说理。如果是写记叙文，情感最为重要，考生要做到“在场”，通过一个故事或多个故事，引出哲理，且最好是联系自我的经历或真实感受。

2022年湖南高考作文题 全国新高考I卷

阅读下面的材料，根据要求写作。

“本手、妙手、俗手”是围棋的三个术语。本手是指合乎棋理的正规下法；妙手是指出人意料的精妙下法；俗手是指貌似合理，而从全局看通常会受损的下法。对于初学者而言，应该从本手开始，本手的功夫扎实了，棋力才会提高。一些初学者热衷于追求妙手，而忽视更为常用的本手。本手是基础，妙手是创造。一般来说，对本手理解深刻，才可能出现妙手；否则，难免下出俗手，水平也不易提升。

以上材料对我们颇具启示意义。请结合材料写一篇文章，体现你的感悟与思考。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

支招

不会下围棋怎么写好高考作文 湖南名师告诉你真正立意

“我不会下围棋，该怎么做这道题呢？”6月7日上午，2022湖南高考语文科目刚落下帷幕，就有不少考生提出疑问。对此，三湘都市报记者邀请到湖南名师，让他们谈谈今年语文作文题的真正含义。

关注青少年成长 多维考核学生综合素质能力

聂冬梅：长沙市一中城南中学语文高级教师

今年高考试题的命题风向从围棋的术语“本手、妙手、俗手”入手，切入点较为文艺。其实，“会不会下围棋，懂不懂围棋”并不是决定此次高考试题成败的重要因素。该试题的命题实际上是关注青少年成长，重视中华优秀传统文化的创造性转化与创新性发展。当下，青少年不注重夯实基础，好高骛远，处事三分热度，盲目攀高求远。作文材料别具一格，思想蕴含深邃，启示意义颇为丰富。命题者意在让考生沿着“材料——提炼观点——联系实例——确立自己的观点”这个思路发散考生思维，充分展开联想，联系实际，获得启示。

强化理性思辨，注重价值引领

周文杰：湖南师大附中梅溪湖中学高三语文备课组长

今年高考试题借围棋之道，来讲述做人做事的道理，富有鲜明的思辨性。同时生活气息浓郁，为了降低难度，材料对“三手”进行了详细的解说。读懂材料首先要把握“本手”“妙手”“俗手”的关系，只有扎实了“本手”的功夫，才有可能创造“妙手”；如果一味的好高骛远，急功近利，追求“妙手”，反而欲求不得，最终变成“俗手”，看似合理，实则大谬。所以要夯实基础，尊重规律，并在基础的前提下进行创新。

当下一些青年受诸如流量明星等现象的影响，心态浮躁，不能静下心来，孜孜不倦的积累。由此，当代青年要扎实地把基础打好，才能在这个伟大的时代担当大任，因此，这一题目依旧从“立德树人”的角度引导考生树立正确的人生观和价值观，具有鲜明的指向性和时代感。

■三湘都市报全媒体记者 刘镇东 杨斯涵 黄京

解读

高考作文题 透露语文教育哪些新趋势

从今年的高考作文题中，能读出哪些考查重点与教育风向？记者采访专家进行解读。

中学语文特级教师王大绩说，梳理近6年的课标卷作文题目不难发现，家国情怀、时代精神、生活哲理、文化传承等主题反复出现，“这些均是一个高中毕业生必须具备的思想基础”。

学会书写时代与国家主题

引导学生更加关心时政是近年来的命题趋势。高考作文如同社会微缩景观，映照出鲜明的时代图景。

如近年来的北京卷作文题，更加强调青年与时代家国的联系。从“我与民族英雄过一天”“共和国，我为你拍照”到“新时代新青年”“论生逢其时”……这一趋势旨在引导学生更多从“小我”的世界中走出，扩展家国视野、思考时代命题。

懂得传统与现代融合

不难看出，作文题也更加重视对传统文化的挖掘和阐发。从取材古代文化典籍到对历史人物的不同评骘，从“文明的韧性”到“中国味”，这些题目要求学生深化对中华文化精神内核的领悟，而非停留于浅层论述。

同时，彰显国家科技发展、时代风貌的主题更多走入高考作文，如“虚拟与现实”“科学与强国”等。

专家表示，这要求学生既要品经典、咀英华，又要保持开放性，于感悟中传承与弘扬。

具备一定思辨能力

近年来高考试文中思辨与说理的比重在增加。如“幸存者偏差”“物各有性”“得与失”等题目，都在强调哲学思辨与多维视角。2020年的11道作文题中，至少有4道与思辨有关。

21世纪教育发展研究院院长熊丙奇认为，一方面，材料作文在命题上逐年成熟；另一方面，给定材料的范围在不断扩展，为学生进行思辨和表达提供了更充分的空间。学生应在平时学习中培养开放性思维，独立思考，建立观点，敢于质疑。

■据新华社

连线

高考作文题一出炉 围棋老师手机被打“爆”

三湘都市报6月7日讯 “老师，今年湖南的高考试题关于围棋，你知道吗？”……今天中午12点，湖南省青少年围棋实战教室（湖南省振湘围棋俱乐部）负责人陈宇思的手机突然被打“爆”了，不少学生畅谈感想。原来，今年湖南高考作文题与围棋有关，这让陈宇思感到既意外又惊喜。

在有着多年围棋教学经验的陈宇思看来，本次作文题虽以“围棋术语”为关键词，但并非纯粹让考生解读“本手、妙手和俗手”这3个围棋术语，更不是教考生如何下围棋，而是想借它们来让年轻人明白人生路上一定要脚踏实地，“人生先要学会下‘本手’。”陈宇思说，围棋蕴含了丰富的人生哲理，对立德树人有很大的帮助，俗话说“棋如人生”，“本手”是基础，“妙手”是创造，学过围棋的孩子，体会应该是最深的，只有日复一日的“本手”练习，方能在比赛中下出“妙手”，一鸣惊人。“这次的高考作文题目意味深长，高雅脱俗。” ■全媒体记者 杨斯涵 黄京