



更多精彩报道
扫码看本报

A12

文体

三湘都市报 2021年3月20日 星期六
编辑/吴岱霞 图编/言琼 美编/刘迎 校对/王卉珍

欧冠不是冤家不聚首

八强对阵揭晓,皇马对阵利物浦,拜仁再战大巴黎

本报3月19日讯 不是冤家不聚首。北京时间今日19时,2020-2021赛季欧洲冠军联赛1/4决赛暨半决赛抽签结果揭晓,巧的是上赛季决赛对手拜仁慕尼黑和巴黎圣日耳曼再度相遇,而3年前在决赛中碰面的皇家马德里和利物浦此番也将书写新的恩怨情仇。另外两组对决分别为:曼城对阵多特蒙德,切尔西对阵波尔图。

上赛季欧冠决赛,拜仁1比0击败大巴黎,完成三冠王伟业。冤家路窄,两队不到一年再次相遇,拜仁还是那个拜仁,卫冕是他们的唯一目标,大巴黎则已换了教练,波切蒂诺急需在欧战赛场上证明自己,刚刚淘汰巴萨的他们士气正盛。这一次两回合的对决,绝对是火星撞地球。

皇马和利物浦的对决同样引人注目。3年前的决赛中,萨拉赫因为拉莫斯的隐蔽拉拽而倒地受伤,导致队伍战力大减,皇马成功完成三连冠。如今,两支球队都难复当年之勇,利物浦英超争四无望,皇马西甲夺冠无望,欧冠将是两队的首要目标,伤兵满营的两队此时相遇,谁晋级就看临场发挥了。

按照欧足联的赛程计划,在

本期国际比赛日过后,1/4决赛的首回合将在北京时间4月7日至8日凌晨进行,次回合则将在北京时间14日至15日进行。半决赛两回合分别于4月27日/28日和5月4日/5日举行;决赛将于5月29日在伊斯坦布尔阿塔图尔克奥林匹克体育场举行。

与此同时,半决赛的分区也在本次抽签仪式中出炉。拜仁与大巴黎的胜者,将在半决赛与曼城和多特的胜者在半决赛中相遇。从这4强当中决出的球队,将在最终的决赛中享受主队待遇。皇马与利物浦、切尔西和波尔图则在另一个半区。

20时,欧足联还进行了欧联杯1/4决赛暨半决赛抽签,最大夺冠热门曼联抽到西甲格拉纳达,他们半决赛将面对阿贾克斯与罗马的胜者。另一只英超豪门阿森纳抽到捷克冠军布拉格斯拉维亚,如能过关,他们将在半决赛面对萨格勒布迪纳摩与比利雷亚尔的胜者。

欧联杯1/4决赛两回合分别于4月8日和15日进行;半决赛两回合分别于4月29日、5月6日进行;决赛于5月26日在波兰格但斯克能源球场举行。

■记者 叶竹



张靓颖

关晓彤



华晨宇



汪峰

《王牌对王牌》音乐节 华晨宇汪峰 两大歌王对决

本报3月19日讯 歌手集结,燃爆舞台!今晚,浙江卫视《王牌对王牌6》开启王牌音乐节,汪峰、张靓颖、汪苏泷、时代少年团组团来袭。

既然是王牌音乐节,那么音乐技能考验肯定是少不了的。以华晨宇为核心的王牌天团与以汪峰为首的燃爆舞台天团展开了激烈的交锋。在听古典钢琴曲猜曲名的环节,华晨宇、汪峰针锋相对,势均力敌,以至于汪峰提出要求:需将曲目全名、作者以及标点符号全都说出来。

时代少年团成员们则将体能与音乐结合,马嘉祺、张真源接力上场。而此前曾在节目中与章子怡共舞过的沈腾,再次展现“绝美”舞技为汪峰伴舞,现场笑声一片。

王牌音乐节才艺表演环节,张靓颖、汪苏泷搭档关晓彤、宋亚轩,带来歌曲表演《无华》;时代少年团全员自弹自唱《路灯下的小姑娘》;华晨宇、汪峰则将互唱对方代表作,现场燃炸。

■记者 袁隽永

王砚辉为张宥浩甘当“全能老爸”

本报3月19日讯 今日,电影《了不起的老爸》发布“全能老爸”版预告片,王砚辉化身“了不起的老爸”,陪张宥浩饰演的儿子肖尔东一同踏上马拉松赛场。据了解,电影将于4月9日全国公映。

意外与明天,不知哪个先来,面对上天发的一手烂牌,如何才能打赢生活?电影《了不起的老爸》通过对“命运”持有不同态度的一对单亲家庭父子,讲述了一个用爱向阳而生的故事:一个患有先天疾病却怀有“马拉松梦”的少年肖尔东(张宥浩饰),

一个固执逼迫儿子预习“盲人生活”的出租车司机父亲肖大明(王砚辉饰),互不理解的父子俩,却在一场马拉松比赛中“互换身份”,并肩站在了起跑线上。

值得一提的是,“老爸”王砚辉为了演好这个角色,进行了大量专业系统的训练甚至一度练至大腿肌肉拉伤,其敬业精神令人点赞。而这也正是导演周青元所表达的:“电影所要描述的绝不仅是马拉松这项运动本身的精神,更打动人其实是背后的故事和对命运反击的精神。”

■记者 袁隽永

尽显你我身边的嬉笑闹剧 《来都来了》即将上映

本报3月19日讯 今日,全明星话题喜剧电影《来都来了》发布“人都没了”预告及海报。影片集结“来都来了”式生活场景下的嬉笑闹剧,极具话题性,将于4月3日在全国上映。

大过年的,图个吉利别生气了;孩子还小,当大人的忍忍就好;都不容易,将心比心别计较了……你是不是也经常四个字解决矛盾冲突?电影《来都来了》讲述的就是我们被这些四字词语支配的真实日常。乔杉、包贝尔秉承“来都来了”不能白来的精神,翻墙闯入动物园结果误入

虎口,熊孩子大闹火锅店熊家長黄璐、廖健却只会用“孩子还小”搪塞开脱,魏大勋劝阻唐鉴军电梯抽烟惨遭“人都没了”道德绑架,杜江、李蔓瑄浪漫邂逅终不敌一句“曾经爱过”,范伟用“大过年的”安抚在新年夜走上天台的廖凡、佟丽娅……其实,这些四字词语被我们在生活中反复提及,并不是因为它们真的能够解决一切问题,而是体现着中国人的生活智慧——即使生活再多波折,也要想办法趟过去。相信每位观众都能在观影过程中找到共鸣。

■记者 袁隽永



李自健美术馆请你 来赏“刘鸿洲作品大展”

本报3月19日讯 李自健美术馆推出的新年第一道艺术大餐——“刘鸿洲作品大展”将于3月20日开展。年届八十高龄,从湘西凤凰这片神奇土地走出的著名画家——刘鸿洲,汇聚其一生的艺术结晶,开启了这次规模宏大的回顾性艺术个展。

中国山水、人物画,以及白描长卷、书法、篆刻、早期版画、生活速写等……自然灵气秀润峻拔之美扑面而来,238件作品布满了李自健美术馆C区四大展厅。

刘鸿洲,号一勺,1943年生于湘西凤凰县。他自小热爱艺术,年轻时当过挑夫,做过工匠,也当过代课教师。上世纪六七十年代,他还下放到有“凤凰的西伯利亚”之称的腊尔山苗寨,当了十年知青。艰困苦涩的生活历程,没有阻挡他对艺术的执着追求。他博览群书,上下求索,坚韧不拔的进取精神,让他永无止境砥砺前行。

从青年时代起,他就从同乡沈从文、黄永玉的身上,近距离汲取难能可贵的艺术能量,也从齐白石、黄宾虹等大师的作品中获得启发与灵感。

他深爱自己的故乡,“湘西汉子”的风骨情怀与生俱来。从艺六十多年,他的脚步踏遍湘西的每个角落。他博采众长,传承古法又不拘泥于传统,勇于发现和发掘前人未曾触及的表现空间,采用工笔和写意相结合的手法,大胆吸收汉唐壁画和西方色彩的营养,从湘西的自然与生活中创新,创作出一大批别具风采的中国现代花鸟画与山水画力作。除绘画外,他的金石和诗词创作也达到相当高的艺术水平,往往随意而下,自由自在,笔落成文,句断成诗。

此次“刘鸿洲作品大展”将展至4月18日,观众可前往李自健美术馆C展区免费观展。

■记者 吴岱霞