



110天超长封闭、特殊赛制的角逐收官 江苏苏宁击败广州恒大捧起火神杯 中超迎“新王”，赛会制明年或继续

11月12日晚，随着江苏苏宁2比1击败广州恒大捧起火神杯，史上最特殊的一届中超联赛以一个新王的诞生落下帷幕。受疫情影响，今年的中超变成赛会制，110天的鏖战，160场的厮杀，超长封闭以及密集的赛程给所有参与到赛事中的人员都带来了极大的考验。细细回溯，有太多值得回忆的地方。

■记者 叶竹 实习生 陈力



11月12日，江苏苏宁队2:1击败卫冕冠军广州恒大淘宝队，夺得队史首个中超冠军。

密集赛程带来巨大挑战

受疫情的影响，中超联赛从原定的2月底开锣一直推延到7月25日才正式揭幕，创造了中国职业足球历史上开球时间最迟的纪录。同时，也取消了主客场制，变成在苏州、大连两个赛区全程封闭举行。其直接影响便是赛程压缩、密度加大，对16支球队提出了更高要求。

在不到4个月的时间里要完

成联赛的20轮，意味着每隔四到五天便有一场比赛，而且是连续进行，这种密度和强度史无前例，对球员体能要求，各队的医疗水平、恢复手段，都是一次巨大的考验。同时，比赛还是在全程封闭的情况下进行，球员只能酒店、训练场、球场之间三点一线，对每个人的心理方面同样是非常大的挑战。

特殊赛制影响保级争冠

考虑到今年是赛会制比赛，尤其是第二阶段采用淘汰赛制，给联赛增添了一些变数。从最终结果来看，这的确给中超联赛带来了一番新意。以本赛季的天津泰达为例，他们在第一阶段小组赛中一场未胜，早早跌落保级组。但在第二阶段开始后，天津泰达首场比赛便击败深圳佳兆业，成

功实现了“只赢一场就保级”。天津泰达的保级让很多队伍质疑赛制的公平性。但客观来说，赛会制和淘汰赛的模式，决定了命运永远掌握在自己手中。再如江苏苏宁，他们保持着稳定的发挥，在两回合的比赛中连续击败过去两年的联赛霸主上海上港和广州恒大，夺冠含金量十足。

明年或继续赛会制

2020中超已经落幕，关于明年如何开展联赛也开始提上日程，能否进行主客场比赛和让球迷全部进场，是大家最为关心的话题。

13日，中国足协主席陈戌源接受央视《足球之夜》专访，他表示明年赛会制的概率会非常大，“如果恢复主客场，万一某个地区疫情零星反弹，对于我们联赛

伤害会非常大。如果是赛会制，拿今年来看，我们目前有一个成熟的赛会制的管理经验和体会，可以保证联赛的顺利进行。”

陈戌源还谈到，如果明年继续赛会制，与今年相比也会有所变化，“比如今年第二阶段不是大循环了，有的俱乐部说赛制不太公平，我觉得不公平谈不上，但要改善是对的。”

备战东京奥运会

湖南举重队志在1到2枚金牌

本报11月13日讯 今日，中联重科鼎力支持湖南举重健儿备战东京奥运会捐赠仪式在湖南省举重运动管理中心训练馆举行。现场，省体育局副局长龚旭红透露，面对即将到来的东京奥运会，省举重队的目标是夺取1到2枚金牌。

本次捐赠仪式上，中联重科向举重奥运冠军龙清泉和王明娟递交了100万元的赞助支票样本。据了解，中联重科长期连续17年冠名支持湖南举重队征战国内外。期间，省举重队培养出一大批举重名将，获得了4块奥运会金牌，数十个世界冠军、亚

洲冠军，上百个全国冠军，把举重真正打造成了“体育湘军”中的“铁军”。

2021年，奥运会、全运会同年举行，各项备战工作正有序推进。省举重中心党总支书记何国介绍，“目前，我省在国家队备战奥运会的运动员在各自级别的世界排名中，谔利军、廖秋云并列第一，侯志慧、张旺丽并列第二。这一阶段要重点放在治疗伤病，恢复体能，调整心理状态上，要盯紧对手，提高反兴奋剂意识，实时调整战略战术。”

■记者 叶竹 实习生 陈力 通讯员 李薇

发布胶片海报真实记录角色塑造的背后 张译为《一秒钟》减重20斤

本报11月13日讯 今日，电影《一秒钟》发布了张九声（张译 饰）版系列胶片海报。该组海报将演员形象印刻在电影胶片框架内，让具有鲜明时代记忆的人物造型与质感十足的老胶片相互融合，并结合光影效果的修饰深刻地展现了影片中张九声一角的复杂心绪。

据了解，电影《一秒钟》讲述了没赶上电影场次的张九声（张译 饰）与刘闺女（刘浩存 饰）、范电影（范伟 饰）因一场电影结下的不解之缘。

为了塑造好张九声这个外形瘦弱但却心如磐石的角色，张译减重20斤，将自己变成了那个孱弱疲惫却坚定着要看女儿一眼的父亲。为了更贴近“逃犯”的形象，张译在休息时依然在42度的沙漠中暴晒，甚至不惜将皮肤晒到黝黑，以求更加真实地展现出因穿越荒漠导致的极度缺水状态。这种外在的形象改变也被真实地记录在了海报之中，并将“热爱”与“敬畏”二词诠释得淋漓尽致。

据介绍，《一秒钟》由张艺谋导演，将于11月27日全国上映。■记者 袁隽永

湘江马拉松赛下月开跑

本报11月13日讯 今日，三湘都市报记者从2020湘江马拉松赛组委会获悉，本次赛事将于12月5日在株洲动力谷中心开跑，全程10km，线下1000人参赛，线上约15万人次参赛。线下赛报名于11月13日中午12时正式开启。

本届比赛将以“敢为人先·与爱共伍”为主题，为扩大参赛面，提高参与度，规避因人员聚集带来的防疫风险，因地域及人数带来限制等，采用线上线下相

互融合的模式举办。赛事将设置精英组，搭建本土高水平选手的交流平台。

据了解，本届赛事拟从中国动力谷万丰山广场出发，沿万丰湖北线，湘江堤岸，万丰湖内健身道作为比赛路线，减少坡度降低赛道平均海拔，缩减弯道拉长直线距离，同时充分结合区域“江”“湖”“山”“道”的特点，为提升选手PB(最好成绩)提供保障。

■记者 叶竹 实习生 陈力

“捐躯赴国难，九命家国生” 电影《九条命》上映

本报11月13日讯 “思一番故土，想一场爹娘，含泪冲上九死一生的战场。”今日，由钱路劫担任导演兼编剧，宋禹、郝星棋、张立主演的电影《九条命》在长沙公映。据悉，电影《九条命》在湖南永州江华瑶族自治县完成全实景拍摄，由湖南贵德集团参与投资出品。

跟今年上映的《八佰》《金刚川》一样，《九条命》具备“大悲壮、扣心弦”的特点。该电影讲述了在1944年的抗日湘南战场上，由秦浩忠带领的川军一个连队最后的九名士兵，在弹尽粮绝之际，与湘南瑶、汉乡亲一起，以自己的血肉之躯抵御外侮、抗击日

本侵略者、捍卫尊严，最终牺牲在异地他乡的悲壮故事。

值得一提的是，《九条命》除了跌宕起伏的剧情、演员出彩的演绎之外，还有真实还原战争场景的布景和特效，重现那段血与火的悲壮历史。在缅怀革命先烈的同时，更展现出中华儿女积极向上、不屈不挠、英勇奋战的民族精神。

出品方表示，虽然英雄逝去，战争已远，但热血难凉，其创作初衷也是为了铭记英勇无畏的铁血川军，展现英雄们钢铁般的意志，激励生活在和平年代的人们积极进取，勇往直前。

■通讯员 曾静 记者 陈舒仪