



改造前的小院子，木质梁柱和房门都刷了红漆，有点土。



改造后的小院，阳光温馨，颇有日式风格。

花40万元装修租来的房子 这对小夫妻只想活在当下

花40万去装修一套出租屋？很多人听了都觉得不可思议。房东要是知道这事儿，估计鱼尾纹都笑出两公斤来了。

但是，这一对小夫妻真就这么做了。

丈夫孟奇是河南人，在北京开着两家小店，妻子Yvonne是台湾人，是一名室内设计师，他们的儿子叫之之。在有了之之以后，夫妻俩就思量着要给孩子一个自然、阳光、温馨、充满美好的童年环境。

在北京这座城市拥有一套自己喜欢的房子是很多人的梦想，然而现实却将大部分人的梦想存放在遥遥无期的未来。夫妻俩算了一下，如果要实现这样的梦想，恐怕会耽搁了之之的童年，总不能让孩子最美好的时光消耗在残酷现实的阴影里。



厨房洁净清新。



“阳光走廊”是孩子的小天地。



幸福劳作的一家三口。



关注三湘都市报微信
看E报。

B 改造老平房阳光新家诞生

于是，夫妻俩开始构思改造。这时，宫崎骏《龙猫》里的老式平房的画面在他们脑海里浮现：孩子光脚在木头台子上玩耍，在房间里的榻榻米上翻滚，把门拉来拉去，下雨的时候双手接着屋檐滴落的雨水。“就是这样，我们应该给之之改造这样的环境。”

想好了就去做，Yvonne和孟奇没有一点含糊，开始动工。房屋的外墙基本保留了原有的古旧风格，房屋内则把原来的平面吊顶拆了，露出了瓦顶和木梁。

选材方面，他们想让全家都更健康一些，于是大部分采用榿木实木，包括门窗柜子桌椅等等，凡是用到木材的地方都按这个标准。尽管看上去比较淳朴简约，但是这样的选材却增加了很多装修的成本。

为了房屋更加通透，营造出阳光温馨的环境，他们还专门把混凝土墙壁改造成了玻璃墙。这样一来，白天采光非常饱满，住着非常舒适愉悦。

所有门窗的木材都改成了暖黄色，看上去非常温馨。推开院子

一侧的门就是厨房，暖黄色的灯很有家庭温馨感。

有时之之在门外走廊上玩耍，特别温馨有爱。

和厨房相通的是他们的客厅，原本这是两个单独的房间，为了通透感更好，他们把墙壁拆了一部分，门框顶部还弄了三角形，多了些许童话的味道。

客厅旁边就是浴室，这里保留着原有的混凝土结构，改造后一股浓郁的工业怀旧风，顶部还装了玻璃窗，所以采光非常棒，给人自然舒适的感觉。

客厅往外另一边就是夫妻俩的卧室，虽然格局简陋，但复古的瓦顶和木梁，加上暖黄色的壁灯，房间里给人安宁静谧的舒适感。

在卧室的外侧，还专门给之之留了一条“阳光走廊”，这个地方采光充足是最大的亮点，也弥漫着一股中国风，除了瓦顶和木梁，还挂着两个灯笼。

这样一来，这里便成了孩子的“小天地”，看书、玩耍，或者冬天晒着太阳在这里休息，一米阳光的幸福满满的。

C 老北京胡同的“接地气”生活

夫妻俩对孩子的考虑非常细致，之之常会碰到的地方尽量采用软装，还有一些低矮的插座。在之之的房间，特意把门把手、台灯、洗手池位置也调低。

这样无论什么时候，孩子都可以自己一个人开关门、开关灯等等。Yvonne说，这样还可以培养孩子的独立能力。

这种老北京胡同的“接地气”生活，诠释了每个房间都是他们一家三口的小宇宙。

室外，那可就是三口之家的另一个小天堂了。院落里种满花草草，还有三棵树：一棵是爸爸种的杉杉树，一棵是之之种的苹

果树，一棵是妈妈种的无花果树。

这里也成了之之收获知识的宝地。春天在这里播下种子，夏天看着花开，还有很多小虫小鸟，秋天采摘果实。

爸爸闲时还和之之一起在这里浇花浇菜、玩耍嬉戏，四周弥漫着一股泥土青草香。

虽然是租来的房子，但满满的都是家的味道。除了一家三口的甜蜜生活，这里还常常宾客盈门，朋友们经常到家里来聚会、参观、聊天……其乐融融，幸福感爆棚。

来源：一块去旅行(ID: TravelTV)

A 租下小院 期待黄金十年

妻子Yvonne说，40多万在北京，也许我们买得起郊区的房子，但就没有钱来装修成自己想要的样子。

于是，夫妻俩走街串巷找寻了很多地方。不久他们就找到一处小院，这里深藏在一个胡同巷子里，院墙隔壁就是国子监。虽然院落里的房屋看去有些老气，但身为室内设计师的妻子Yvonne，一眼便看中，因为她心里知道这里可以改造的可行性非常大。接着，夫妻俩就和房东签下了合同，一签便是十年。

有人给他们算了一下，投入装修出租屋的40多万加上10年的房租，几乎可以在市区首付一套小房子了。可在Yvonne和孟奇看来，那样以后的日子会很受难，但在这里，他们全家的黄金十年可以过得很美好惬意，孩子也能拥有一个美好的童年……这些，远比拥有一套房子要珍贵得多！