

教你维权，知识产权宣传周来了

“湖南省知识产权局”微信公众号正式运行

本报4月20日讯 记者今天从湖南省知识产权局了解到,随着“湖南省知识产权局”微信公众号(微信号:hncip-)的正式运行,2016湖南知识产权宣传周系列活动正式拉开帷幕。在接下来的一周时间里,围绕“加强知识产权保护运用、加快知识产权强省建设”这一主题,我省将开展丰富多彩的宣传活

动。宣传周期间,湖南省专利行政执法总队将牵头,联合各市场监管职能部门开展一次针对重点市场、生产环节的专利集中执法行动,查处假冒伪劣行为。此外,省知识产权局还将邀请专家解读《国务院关于新形势下加快知识产权强国建设的若干意见》,为优秀中青年专家理论研讨班作报告的高端宣讲,并面向社会大众的街头宣传和走进企业、学校的沟通交流,利用微信平台进行有奖答题的知识普及等等。

目前,国家知识产权专利局长沙代办处将在宣传周期间举办公众开放日活动,邀请部分申请人和代理机构员工代表来代办处参观座谈学习,增强民众对专利申请相关流程和手续的认知。第五届湖南省高校知识产权知识答卷赛暨第三届湖南省企业知识产权答卷赛在宣布启动后,将在5月中旬左右进行总决赛。

■记者 李琪 通讯员 周闯

相关新闻

长沙中院发布白皮书 5年受理知识产权 纠纷案3309件

本报4月20日讯 今天,长沙市中级人民法院召开知识产权新闻发布会,发布知识产权民事侵权赔偿白皮书及司法建议。

2010年10月至2015年12月,长沙中院共受理知识产权侵权纠纷案件3309件。白皮书以2011年至2015年的数据为蓝本,分析还原影响知识产权损害赔偿数额的真实因素。通过对赔偿现状的分析显示,长沙中院以判决形式支持原告诉讼请求的知识产权侵权纠纷案件共计770件,判赔数额在5万元以下的占比为92%。

白皮书还对原告诉讼请求的数额、侵权环节、被告经营规模、批量案件、涉案商品的种类、法定赔偿的适用、举证情况等要素进行了逐项统计分析。分析结果表明,原告的维权方式和能力直接影响维权结果。

长沙中院提出三个方面的司法建议:一是注重证据的收集,尤其注重赔偿证据的收集。二是积极追查侵权商品的源头,从源头制止侵权的同时也能获得更多赔偿。三是在依法申请证据保全时,应注重收集并提交保全对象初步侵权的证据。

■记者 虢灿 通讯员 曾妍 袁建斌



我省强降水轮番上阵

4月20日,长沙市解放中路,市民骑着电动车在雨中艰难行驶。4月以来,湖南雨水轮番上阵,4月中旬(截至20日08时),全省平均降雨量为82.1毫米。而未来10天,湖南还将进入强降水相对集中期。

记者 李健 摄

简讯

省十二届人大常委会 举行第83次主任会议

本报4月20日讯 今日,省十二届人大常委会举行第83次主任会议。省人大常委会副主任韩永文主持会议,副主任刘莲玉、李友志、陈君文、王柯敏,秘书长彭宪法出席会议。会议研究了省十二届人大常委会第二十二次会议议程(草案),听取了省人民政府关于

全省土壤污染普查结果的报告。

会议强调,环境保护是事关子孙后代的大事,全省各级人大要高度重视,把环境保护工作作为监督重点。要在全社会形成环境保护刻不容缓的共识,动员社会各界共同参与环境治理工作。

■记者 吕菊兰

旅游

《梦里张家界》绝美亮相 增色张家界 旅游文化休闲产业



4月18日晚,中国首台大型非遗旅游演出《梦里张家界》在张家界市鸽子花大剧院盛装启航。它由中国著名词、曲作家及音乐制作人何沐阳担任总策划,耗资5000万精心打造。以张家界山水、非物质文化遗产和当地土家文化为素材,演绎湘西少数民族多彩、神秘的史诗。

《梦里张家界》是何沐阳在创作经历上的一次重大突破,寓意借张家界山水,秀一个梦给世界看。《梦里张家界》分《涅槃·天门山开》、《盛世·土司王朝》、《血雨·永定东南》、《缠绵·张家界顶》、《踮脚·高山流水》5个篇章,时长90分钟,白天夜晚均设有场次。它的推出将填补张家界市区品牌文化夜生活的贫乏,成为张家界旅游文化休闲产业的又一个引爆点,一张文化新名片。何沐阳还透露,自己目前已构思了一首专门为张家界所写的歌曲,预计年底推出。

启动仪式当天,民歌歌后徐千雅、藏香王子三木科、土家歌后王琴登台献唱。

■樊道泉、向珊、杨明星

湖南紧急启动 省级Ⅳ级救灾应急响应

本报4月20日讯 针对当前湖南省发生的严重洪涝风雹灾情,湖南省减灾委、省民政厅今天紧急启动了省级Ⅳ级救灾应急响应。

截至4月20日8点,全省有郴州、湘潭、衡

阳、株洲、娄底、永州、怀化、岳阳、长沙、邵阳、湘西州11个市州45个县市区受灾,全省受灾人口达90.9万人,直接经济损失6.9亿元。

■记者 杨昱 通讯员 祝林书

长沙专项整治水上餐饮

本报4月20日讯 昨日下午,由长沙市环保局、市渔政站等组成的行动组,兵分三路对辖区流域的水上餐饮进行巡查整治。

行动组在水上巡查发现,湘江三汊矶大桥下江心无名洲边停靠有2艘餐饮渔船,有经营餐饮迹象,但船上无人留守,长沙市环保局相关负责人现场要求,由开福区政府负责对渔船进行劝离,他们将跟踪督察;在湘江支流靳江

河内,发现益阳籍渔船1艘,从业人员2人,涉嫌从事水上餐饮经营活动。执法人员要求船主撤除涉嫌经营工具,并限期离开。

据了解,从去年开始,长沙市就对水上非法餐饮展开了综合整治,湘江长沙段的水上餐饮违法行为得到了有效遏制。下一步,长沙将会继续加强对水上非法餐饮的巡查,同时也呼吁市民,抵制“船上吃鱼”。

■见习记者 和婷婷



四月,探秘“再生人”重生的美丽 “我只是比别人,多了一些记忆而已”



- 一群山顶侗人
- 一座佛教圣山
- 一片千年古寨
- 一曲玉带流觞
- 一场侗族歌舞
- 一席合拢盛宴
- 一出红色圣地

通道,也许不是一个县城的名字,而是通往成圣之道,生命之道或真理之道,更是连接湘、桂、黔的山间要道。在那里,大山的深处有一方侗族人家,他们用勤奋的双手创造出一片千年古寨,走进大山与他们一起感受侗族气息,领略这里的侗族文化。喝一杯“苦酒”忘记前生的忧愁,摆上一桌合拢宴与侗家儿女把酒言欢。

四月探秘季,一起涉过忘川,一起在溪水旁、白云边放歌,起舞,吹悠扬的芦笙,互赠映山红、侗家蓝、祖母绿,以及像爱人鼻息般好闻的,浓浓负氧离子。在这里,我们为你安排与“再生人”面对面的交谈,解读他们的心灵密码,聆听前世今生,再塑重生的美丽。我们已经准备好了,你呢?拿起相机 get 起来吧!

