

说起江南,它常是一个与“中原”、“边疆”等区域概念相并立,且含糊不清的定义。《后汉书·刘表传》载,“唯江夏贼张庄、陈坐拥兵据襄阳城,表使越与庞季往譬之,及降。江南悉平。”江南指湖南中东部地区,即现在益阳一带。三国时期,鲁肃与关羽对峙于此,更引出关云长

单刀赴会、孔明寻井救人等世间佳话。益阳因其地理位置特殊,历朝历代都被统治者重视,由此衍生出不少文化古迹。虽然朝代早已随时间淡去,但诸多的历史古迹,却让益阳这座古城充满了文化气息。在历史文化得天独厚的环境之下,占地

3500亩的江南古城应运而生。这座集旅游、居住、购物、商务、娱乐、休闲度假等功能于一体、正在逐渐兴起的历史文化名城,融传统建筑艺术、民俗风情、特色文化、传统习俗、地方特产等内容于一“城”,个中韵味,只有亲身来到方能细细体会。

江南古城:千年传承的旅游文化地产综合体

【千年积淀】 遗世独立的后世经典

三国争霸,儒风雅礼,古道战场,恢弘门楼……“强汉盛唐”的汉唐文化包罗万象、博大精深。随着时代变迁,生活节奏的加速,这些传统文化瑰宝却面临被世人遗忘的危机。然而,在2000多年后的今天,在千里洞庭之畔,益阳江南古城之中,千年汉唐文化却得以完美传承。

江南古城占地3500余亩,建设面积320万平方米,按照国家5A级景区标准规划。项目以中国的传统道德文化为魂、古镇园林文化为基础,益阳本地文化为特色、现代大型游乐场为亮点,将传统的古镇市井文化和现代自然文化及现代游乐场文化形象生动地展现在游客面前。这里汇聚了商铺、客栈、茶室、特色主题酒店、历史文化商业街、各类湖湘餐饮名店、水上主题游乐场、孝文化园、影视潇湘文化秀场、潇湘主题搏击馆等,将湖湘历史与旅游休闲完美结合。

历史的美,不仅是口口流传的名人故事,也不局限于三五栋庙宇牌坊,更体现在每一丝沉淀下来的文化气息,对于这些,江南古城在内部工艺上便极为注重。

在建筑风格上,这里博采江南徽派民居建筑风格之精髓,融合湖湘建筑特色,同时也不忘挖掘益阳本地建筑文化,白色的马头墙与青灰色的黛瓦相得益彰,烘托出徽派建筑所独具的东方韵律之美。江南古城以麻石街资水文化轴为依托,按照老银城的传统格局,江南古城还布置有汉唐民居区、唐代民居区、明清民居区三个原住民市井文化展示区,以及四合院居民住宅。

此外,古城大大小小的节庆活动贯穿全年。每年定期举办春节庙会、元宵灯会、年货展,桃花江美人节、湖南小姐暨江南古城形象代言人选拔赛、奇石文化博览会、红木家具博览会、鉴宝活动、湖南美食文化节、湖南少数民族服饰文化博览会,安华黑茶文化博览会等活动,让人应接不暇、流连忘返。

行走在江南古城,好似一不小心穿越回到了汉唐时期,历史在眼前如画卷般一幕幕展开,真实可触。汉唐风、洞庭韵、湖南梦、桃花江,四大版块中,存了几百年的旧时光都可以在江南古城找寻到印迹。

现在,江南古城已经被湖南省旅游局纳入了“251”省级重点旅游项目,按照国家5A级景区标准规划建设。项目建设的定位是:中国文化产业新标杆,湖南文化旅游首选地、长沙至张家界旅游中转站、湖南红色旅游终点站。江南古城以益阳传统文化特色为主题,充分展示当地历史人文特色,以古典风韵为其风格特色,重塑益阳历史氛围,凸显传统民居文化底蕴,汇聚红色文化、三国文化、湖湘文化,以文化特色、互动体验塑造江南古城独一无二的人文亮点。

这座全面的历史古城,就如一颗茁壮长成的大树,正在以一种伟岸的姿态,骄傲地屹立在湖湘大地。



江南古城



省委副书记孙金龙、益阳市委书记胡忠雄视察江南古城。



财富热线:0737-3666666(益阳)0731-89772666(长沙)

【政府重视】小树苗长成参天大树

有人说,江南古城的落成,是开发商胆大心细的成果,是设计师呕心泣血的见证,而更多的人说,江南古城的今天,更离不开政府的重视、毫无保留的大力支持,以及领导悉心的关心指导。

6月,湖南省委副书记孙金龙来到江南古城视察,对江南古城项目给予了高度肯定,并提出了许多建设性的意见。他建议江南古城还应加大创新力度,优化设计思路,开发建设的过程中,也要注意保护环境和生态,体现以人为本的设计理念,要开发具有发展空间、有经济效益、有市场前景的亲民产品。

5月,湖南省委常委、常务副省长陈肇雄来到江南古城视察。在考察正在建设的桃花江景观带、洞庭路景

观带和四合院样板房示范区的过程中,他细致地询问项目的投资、业态和销售等情况,并要求省市相关职能部门及时解决项目开发方的实际困难。同月,湖南省政协副主席武吉海来到江南古城视察。他非常关注项目的文化差异化定位,对项目的建设发展提出了许多宝贵意见。他期待江南文化、美景呈现于江南古城,期待江南古城早日成为益阳乃至湖南又一著名的特色文化旅游胜地。……

时间轴回溯到更早的以前,在江南古城尚处建设阶段时,2014年1月,益阳市委常委、常务副市长杨跃涛一行来到益阳东部新区江南古城项目地,在视察了项目一期现场施工建设情况后,

主持召开了江南古城项目建设现场办公会。

甚至早在2013年11月,时任益阳市委副书记、市长胡忠雄一行也来到江南古城项目视察。他要求益阳东部新区管委会和项目建设方进一步优化工作方案,加快项目工程建设进度,确保江南古城项目形象展示区按既定时间完成建设。

这些还只是部分举例,而在人们看不见的地方,还有更多领导的默默关心与支持鼓励……

政府和领导在江南古城的规划和建设过程中表现出来的重视,犹如小树苗成长过程中的不可或缺的水分和养料,他们提出的宝贵意见,也让江南古城不断完善改进,当时的小树苗这才能有今天的苍天伟岸。

【历史传承】 文化铸造的黄金地产

漫步在江南古城,细细品味这独到又别致的旅游区,你会发现这里不仅是游玩休憩的好地方,更是一处置业的黄金地段。不管是民居还是商铺,每一平方米的空间,都是千金难求的文化地产。

江南古城由500强上市国企山东兖矿集团中垠地产有限公司全资开发,以江南文化为中心,借鉴江南徽派传统四合院民居特色,设立了特色民居区,精心打造了120m²-900m²不同户型的江南园林式传统四合院院落,总建筑面积11.4万m²。家住胡同中、门前小溪绕,这古香古色的空间,内部区域刻意打造水系和绿地相结合的古典园林休闲空间,说这里是千金难求的市井文化体验区,真是一点儿也不夸张。

江南古城的四合院,借鉴江南徽派传统民居特色,并且把徽派民居的几大特色完美融合在一起。依山傍水、交通便利。建筑的平面布局以天井为中心,各进皆开天井,通风透光,雨水通过水视流入阴沟,俗称“四水归堂”,意为“财不外流”。高宅、深井、大厅,按功能、规模、地形灵活布置,富有韵律感。独具一格的马头墙,采用高墙封闭,马头翘角,墙面和马头高低进退错落有致,配以精美的细部装饰,雕梁画栋,算得上是把“青砖小瓦马头墙,回廊挂落花格窗”的江南建筑文化展现得淋漓尽致了。配以江南古城安静悠然的生态环境,仿若文人雅士所向往的隐居生活。

江南古城四合院是完全按照传统民居特色打造的,但居民区的配套设施却完全适应现代人的需求。不仅配套有普通小区应有的教育、医疗等公共设施外,还专门为老人引进了专业的养老机构,为商务人士引进高端智能居家信息网络,为喜爱购物的女士设置了国际购物广场,真正解决了小区内居民的衣食住行问题。

若是商铺,则更不能错过了。江南古城核心区商业街区布置类别繁多,有东南亚特色旅游商品区、安化黑茶一条街、旅游商品定点购物区、古玩字画一条街、红木家具文化街、奇石文化街、湘绣民族服饰街、湖湘土特产品旅游商品区等等。琳琅满目的街区和商业中心集中在此,其客流量与购买力毋庸置疑。

同时,江南古城还将规划建设配套大型商业广场,COACH、BURBERRY等众多国际知名品牌都将入驻。

■华声在线益阳分站