

世界拳王盛典长沙激战 彭小龙打趴日本拳王

12月14日晚，一场以“致敬李小龙，我的中国梦”为主题的“MBI2013星功夫世界拳王盛典”在长沙上演。云集中国、巴西、泰国、日本、菲律宾、新西兰、加拿大、马来西亚等7个国家的8位拳王齐聚中国，与中国8位“重量级”拳王进行了一场“生死较量”。最终，凭借彭小龙、方便和沈舒等几位中国拳手的强势表现，中国拳师以5比3战胜了前来“赐馆”的洋人……



切磋拳艺尚功夫

1973至2013，李小龙离世整整40载。与其说此次世界拳王盛典是一场耀我国威、扬眉吐气的拳击赛事，倒不如说它更像是一场意义非凡的追念行动，而追念的正是一代功夫巨星李小龙。当年，李小龙与日本空手道大师山本刚夫、美国柔术大师杰利威依、菲律宾拳王伊诺山度等世界各国顶尖高手的巅峰对决，让世界认识“中国功夫”的同时也增进了彼此间的了解。如今，新世纪这场汇聚世界各国顶尖拳手的“武林大会”，既是对李小龙最好的缅怀，也是世界各国拳击高手切磋“拳艺”、增进交流的又一绝佳机会。

与李小龙当年“单枪匹马打天下”有所不同，此次迎接世界各国拳王挑战的拳手们并不“孤单”，这份8人的名单上既有被誉为“李小龙武术精神传承人”之称的彭小龙、《武林风》中连续34场“不败金身”的方便，还有中国特警沈舒以及“中国拳击界塞缪玫瑰”沈舒等人，为了这场赛事，他们更是提早准备，希望能给广大观众奉上一场精彩赛事。

当晚，除了率先出场的中国拳手彭小龙和黄海刚以及第五个登场的刘大成3人惜败外，其余5位拳师都如愿取得了比赛的胜利，从而使“中国拳王队”以2分的总分优势在此次中外拳击的“强强对话”

中再次赢得先机。当然，此情此景之下胜负已不重要，正如李小龙精神中所强调的“自强不息、反求诸己”一样，不断挑战自我、经常向各个国家高手切磋技艺、积极向对手学习、不断超越自己才是此次盛典的最终目的。

复兴之龙显霸气

第六场巅峰对决掀起了当晚功夫盛典的高潮。曾两次对阵武借一龙的日本拳王西家广一，实战经验丰富，曾得过日本空手道亚军；今年38岁“高龄”的邵阳市新宁籍拳手彭小龙，是2001年—2003年连续三年世界拳王争霸赛冠军、四届世界拳王争霸赛金腰带得主。

“狭路相逢勇者胜”，隐退拳坛10余年的彭小龙带伤出战，一开场就抱腿摔倒西家广一，运用泰拳的快、准、狠，打得对手节节败退，第一回合，西家广一被击倒4次。第二回合一开始，彭小龙重拳击中西家广一头部、腹部等多处，西家广一疼得满地打滚在地；紧接着，彭小龙一个右边腿将西家广一打倒在地再无还击之力，西家广一被直接“KO”。彭小龙家乡的“父母官”——新宁县委书记袁立军、邵阳籍著名旅美画家李自健亲自为彭小龙颁奖，李自健为彭小龙披上国旗，举起他的右臂绕擂台奔跑一圈，表示祝贺。

或许因为和李小龙的名字只有一字之差，或许因为38岁的“高龄”不禁令人对其实力生疑，更或许是



赛前过于“高调”的态度……总之，这位已“隐退武林”十余年的前中国拳王彭小龙无疑是此次赛事中当之无愧的“男一号”。

12月2日，彭小龙在其个人微博名为“巨擘彭小龙”的账号中先后更新了两条个人状态：首先是在12点59分发布的一条“KO日本拳王西家广一，给中国人争气！打不赢日本人我出家当和尚！”的微博，一时间引发网友热议。可能是觉得还不够“霸气”，于是他在15时37分又追加一条：“一分钟之内KO日本拳王（西家广一），给中国人争气！打不赢日本人我出家当和尚！”一时间，这场本来就看点十足的“中日大战”由于这两条微博而变得异常“火爆”。

事实证明，敢叫“小龙”这个名字的人，绝非等闲之辈。虽然这位昔日的中国拳王已经38岁，但实力仍不容小觑。尽管未能如约在一分钟之内KO日本拳王，但在两个回合之内就将对手放倒的表现或多或少让人感到欣慰，最起码让那些担心他“败而离家”而为其捏了一把冷汗的人感到如释重负。毕竟，为国争光之心可敬，如此“极端行为”确实有很大风险。不过，这份舍我其谁的霸气还是颇有几分李小龙范儿。

彭小龙赛后表示，此次赛事是他“复出”的第一场，随后他还有6场比赛要打，对手有日本人、泰国人和美国人等，挑战必然越来越

大。“挑战的国家顺序和以前李小龙挑战六国拳手是一样的。”同时，对于赛前“出家为僧”的言论，他归结为自信的表现。因为为了准备这场比赛，他特地到泰国进行了一段时间的封闭训练，为的就是拿下胜利。他说：梦想，人要有梦想，只有梦想可以给你带来快乐，李小龙一直在我心目中是我的偶像，我一直崇拜李小龙，我觉得一个真正的强者并不是说你有多能打，而是你做了多少事，帮助了多少人，这样的话我觉得才是真正的强者！

拳王盛典见精神

此次世界拳王盛典将以往电影中才能看到的桥段“搬到”了现实中。在擂台上，这些中国拳手化身“霍元甲”、“叶问”或者“李小龙”，与外国拳王一较高下，无疑是对国人进行了一次深刻的爱国主义教育。但凡作为一个中国人，骨子三那根民族气节和精神也再一次被“唤醒”。

在李小龙逝世40周年之际，举办这样一场别开生面且独具匠心的拳击赛事，确实给人一种前所未有的“新鲜感”。与以往其他略显单调乏味的追忆活动相比，这样一场兼具娱乐性和竞技性的拳击赛事，在宣扬民族精神、缅怀李小龙以及传承李小龙精神方面有着深远的意义。

