

中国酒鬼酒

# 喝酒鬼·品人生

——酒鬼如诗，蕴藏在沈从文的书里



“近水人家多在桃花杏里，春天时只需注意，凡有桃花处必有人家，凡有  
人家处必可沽酒……”

——沈从文《边城》



谈中国现当代文学，必谈沈从文，谈沈从文必讲其笔下构造的“湘西世界”。在“乡土文学之父”沈从文的“湘西世界”里，外表粗犷豪放的湘西人民，几碗酒，就能让人透视其内心的朴素、和善、细腻。湘西的酒在沈从文的文章里，成为一条红线，把风土、人情、民俗、乡音串成一幅隽永秀丽的画卷，酒的豪放、酒的缠绵、酒的清醒、酒的威严、酒的多情，都尽在他的书中一览无余了。

说中国的白酒，必说湘西的酒，说湘西的酒必推“前浓、中清、后酱”之韵的酒鬼酒。

在酒鬼酒的酒世界里，有着和湘西山水、湘西人民一样的粗犷豪放，品几蛊，香味馥郁、口感醇和、丰满圆润、自然舒畅，酱、浓、清三香和谐共生，一如沈从文笔下的湘西世界，字里行间弥漫着湘西人与自然的“和谐共存”，酒鬼酒的馥郁香味中，同样激荡着源于自然、浑然天成的自然酒性。

“逐水草而居”，在城市化开始之前，人们习惯以“水草”之地为聚落点，湘西也是如此，水是湘西人民的生命之源，有水有粮，也就有了酒。

“一方水土养一方人”，湘西的酒，闻起来醇香，看起来清澈透明，丰满圆润；湘西的人，大碗喝酒，大口吃肉，无论是摆渡人还是乡村老夫，无论是达官贵人还是市井小民，皆是手不离酒，以酒代水，以酒醒神，以酒做乐……酒与水融为一体。酒与水，成了沈从文笔下让人魂牵梦萦的灵魂与湘西情结。

“近水人家多在桃花杏里，春天时只需注意，凡有桃花处必有人家，凡有人家处必可沽酒……”，酒，成了湘西人民生活和精神中必不可少的物品，也构成了沈从文本于自然、回归自然的乡村生命形式的美丽笔调，一种“优美和健康和自然，而又不悖乎人性的人生形式”。

“好水出好酒”，出自这“有水有粮”的湘西山水之间的酒鬼酒，秉承了这一方山水的灵性与气度，用湘西特有的“鬼”精灵审美情趣，诠释着别样的乡土风情和酒鬼文化：胸怀自由、追求极至的一种奔放洒脱、积极进取、至善至美、亲善包容的人生态度与生命状态。

这不仅是湘西少数民族的人性本质，也正是酒鬼酒文化个性的内涵与精髓，也正应和着沈从文朴素自然文笔所呈现的仁厚、淳朴土性乡风，用湘西酒的清冽醇和，香了山城，醉了沱江，也醉了土家的吊脚楼、醉了苗寨的炊烟……

有人说沈从文的小说就是一首首乡土抒情诗，离开了湘西的山水，诗的情感难以厚重如斯。同样，离开了湘西的山水，就出不了酒鬼酒。一人一酒，都有着同样的血脉，都有着同样梦牵魂萦的湘西情结。故土的山水和米酒滋润着乡土文学大师的自然人文情怀；湘西的山水与文化则激荡着酒鬼酒“妙”至极致的乡酒基因。

看沈从文的小说，仿佛闻到湘西酒的醇香、触摸到湘西人的情怀与气度；品酒鬼酒，则如同行走在湘西神奇壮美的民族风情画卷、徜徉在沈从文笔下的湘西世界。

酒性、人性息息相通；酒性、诗性亦是如此。

酒鬼如诗！



**酒鬼酒股份有限公司**  
JIUGUI LIQUOR CO., LTD.

地址：湖南省吉首市振武营酒鬼湘泉城  
电话：0743-8312232 传真：0743-8312179  
湖南公司 电话：0731-88157679 联系人：刘先生 18608431999

