



秀吧

忘年之友邬老师

通讯员 贾阳照

很早就想写写这个如师如父的忘年之友了,却羞于动笔,今天还是写写吧。

邬老师全名邬世才,是龙山县咱果小学一位不出名也不见经传的普通乡村教师。身材魁梧,五十岁有余,大家都亲切地称他“老邬”。

2004年到2009年,我在咱果中心小学担任教导主任,与老邬共事,便有幸与老邬相知。

由于我年纪轻,初学管理,经验不足,对于如何处理和老师们之间的关系,全然不知。年长的老邬教给我许许多多。记得老邬第一次叫我去他家里去喝酒。酒饮三巡,我们边饮边聊。“小贾,你觉得人一辈子最大的学问是什么?”说实在的,这个问题一下子难住了我,支吾了半天也还是没有说出个所以然。老邬微笑着而又郑重地说道:“做人!一个人不管做什么,无论官有多大、有多富有,都要先学会做人。”在他的启发下,我慢慢地改变自己,努力做到谦虚谨慎、真诚待人、尊重他人、宽容他人。

几年时间里,与老邬一起喝酒、聊天,他教给了我无数看似简单朴素却中用的道理。现在,每当我遇到困难挫折的时候,心中感觉委屈的时候,我都还会想想老邬说过的话,调整好自己的心态、自己的言行,扎实地工作。

老邬喜欢喝酒,是学校的“酒仙”。学校里有几个爱好打鱼套肉的老师,每逢周末时,河里打得了鱼,山里夹住了野猪,邀乎打伙,总少不了他。酒过三巡是他的喝酒的风格。酒后那几句富有本土哲理的话语让你更是不能忘记。老邬酒后对社会的各种现象总能用一句或两句经典的话语来概括。熟悉的人有时把他说的很多话都当成了判断是非的标准,老师们饭后茶余闲谈说不清的道理时,都会来一句:“拿老邬的话来讲……”作最后的总结。

老邬喜欢写作,有不少的文章见于报刊杂志。我们都感叹他怎么能有时间写出那么长的文章时,他便用他那特有的邬氏语言和声调说:“我就是把你们打牌的时间用来写作。”写作爱好的我也时常拿些拙作请教于他,他总是毫不保留地将自己的看法说出来,大到中心立意,小到一字一句,一个标点符号,他都会耐心修改,并交流看法。学校凡有大型活动的宣传资料,总会叫老邬出马。熟悉的乡邻有时也会拿一两小酒登门要他写个报告之类,他总是爽快地答应。

说起老邬,还得说说他的二胡。老邬是个爱拉二胡的人,没事时自我陶醉的拉上几曲。每当夜幕降临时,他总会把自己那把旧二胡拿出来拉拉,整栋宿舍楼都会听见。《赛马》、《二泉映月》、《东方红》是他最爱的曲子。闲着的时候,我也跟着学学,可我这人音乐细胞少,又没毅力,刚会一点儿,过几天没练,又回到了零。

在学校里,老邬虽然年纪大,可工作是兢兢业业,一丝不苟。他的教案每个学期都是整整的3大本。教案本里每一页字迹工整,坚持课后写自己的教学反思。每一次习作练习,自己都要先在教案本上写好作文,学生作文批改相当细致。他从来没有以年纪大为理由,向学校提出任何要求,学校规定要完成的教学任务他都按时按质地完成。

“人生交契无老少,论交何必先同调”。现在,虽然不再与老邬共事,但他的教诲却铭记在心,从他的身上,我学到了真诚,懂得了上进,领悟了生活的真谛。

真诚感谢老邬的帮教,也希望在山区学校里能有多像老邬这样的老教师与年轻教师成为朋友,为年轻教师作表率,帮助年轻教师成长。

羊城餐馆
YANGCHENG CANGUAN
始于1985 品味湘粤风情

总部:湖南省长沙市二环线雅塘村
电话:85670868 传真:85670968
二店:湖南省长沙市河西新民路56号
电话:88866558 88853968



曾旭平老师指导学生参观校园文化长廊。聂小丰 摄

校长

青春

在奉献中闪光

——记隆回县高平镇中心小学校长曾旭平

通讯员 聂小丰

无私奉献,爱心书写人生

1990年6月,曾旭平以优异的成绩从武冈师范毕业,她放弃了留在县城任教的机会,主动请缨前往隆回县最偏远的罗洪乡孟公中心小学任教。简陋贫穷的环境和山区孩子那一双双求知若渴的眼睛,深深地震撼着曾旭平的心灵。她先后资助过20多名学生完成学业,所任教的班级没有一名学生因为贫困而辍学。

1992年,曾旭平班上有一位叫曾桂艳的学生,每天都背着一个背篓上学。细心的她发现这一情况后,踏着弯曲的山路来到了小桂艳家。原来小桂艳的妈妈已经过世,父亲卧病在床,弟弟因为没钱交学费7岁还没上学。懂事的小桂艳每天放学后背着篓子扯猪草,回家后还要照顾弟弟。看到这一切,曾旭平一把将小桂艳搂在怀里,将身上仅有的52元钱全都给了她。回到学校后,曾旭平发动全校师生为小桂艳捐款,自己利用课余时间到附近的一个工地担鹅卵石,帮助小桂艳姐弟俩完成学业。

曾旭平眼里,没有差生,只有差异。她引导每一个学生发挥自己的兴趣和特长。1997年下学期,班上转来一位叫聂志龙的新同学,由于基础差跟不上班,对学习失去了信心,经常不交作业,上课也不专心。曾旭平并没有责备他,而是与他谈心,利用休息时间给他补课,鼓励他积极回答问题。功夫不负有心人,在曾旭平的帮助下,聂志龙成为了班上的学习积极分子,2001年,他以优异的成绩考上了初中。

不断探索,激发教学活力

曾旭平坚持因材施教,分类指导,创立了“趣、实、活、新”的教学方式,严格要求学生,启发学生思维。

20年来,她勤于学习,善于钻研,长期坚持订阅多种教育教学期刊,时刻关注教研教改动态,学习教育教学前沿理念和先进经验;还积极开展教学科研,2001-2002年她与老师开展的的课题研

究获全省二等奖;2005年主持学校“未成年人思想道德教育”的课题研究,牵头编写校本教材《中小学生社会公德“三字歌”》和校歌。所撰《齐抓共管培育祖国后代,同步合拍奠基民族未来》获全国第八届中小学和中职学校思想道德建设优秀成果奖,个人获全国青年教师科研创新奖。

曾旭平关心年轻教师成长,积极开展新老教师结对子、听课评课活动,经常在学校组织教改观摩课,指导他们解决教学疑难,改进教学方法。2000年,学校分来一位非师范类学校毕业的教师,曾旭平主动与她结成帮扶对子,主动教她备课上课,经常给她听课、上示范课。这位老师很快成长为学校教学骨干。

执着追求,奉献彰显师德

2004年,曾旭平调任隆回县高平镇中心小学校长。镇中心小学仅有2栋教学楼,教学用房严重不足,硬件建设明显滞后。曾旭平一方面积极向上级争取资金,另一方面压缩开支,把每一分钱都用在改善办学条件上。在她和同事的努力下,学校大搞基本建设和校区美化、绿化、硬化建设。目前,学校图书馆藏书近两万册,教学班级由2004年的12个发展到22个,在校学生由648人增加到1117人。

曾旭平十分注重加强和改进学校的未成年人思想道德建设工作。学校建起了长达20米的文化长廊,设立校园广播站、红领巾监督岗、义务巡查员,让学生参与校园管理,为培养德智体美全面发展的学生,学校每周一举行升旗仪式,定期组织“庆六一”、“学雷锋”、春游等活动,开展作文、朗诵、演讲、排球等竞赛活动。

二十载春秋,曾旭平挥洒一路汗水,青春在奉献中闪耀光芒。近年来,10多次被评为优秀班主任、优秀教师、优秀共产党员,先后荣获全国优秀教师、湖南省语文骨干教师、邵阳市优秀乡村教师等荣誉称号。

教师

给孩子们一个春天

——记永顺县全国模范教师姚元仲

通讯员 何昌浣 本报记者 杨元崇

请缨调往农村学校,以美术教师的“另类”身份将班主任工作做得细致入微,全身心投入教学和辅导,先后多次被省、州、县教育局部门评为优秀班主任、优秀辅导教师。永顺县石堤镇初级中学美术教师姚元仲就是这样一步步跨入“全国模范教师”行列。

一纸报告,夫妻主动调往农村

1990年6月,从怀化师范高等专科学校美术系毕业的姚元仲被分配到县城一所中学担任美术老师。年轻的他本想凭所学,实现自己的教育理想,可任教几年,他发现美术课几乎被语文、数学等学科“抢”光了,想给学生上美术课,还得去给班主任通通气。副科老师担任班主任,在全县都没有先例,也难被家长和学生接受,姚元仲多次向学校提出当班主任的请求,但都被驳回了。

无奈之下,姚元仲萌生了支援农村教育的念头。起初,他的想法遭到了妻子的强烈反对,但在他再三说服下,妻子不仅支持他,还决定和他一起调到农村任教。

1996年9月,上级领导批准了姚元仲的申请,把他从县城中学调往当时办学条件非常简陋的永顺县石堤镇初级中学。他多次向校长请缨,终于如愿当上了班主任,一当就是十几年。

星夜家访,关心每个学生

做每位学生的知心朋友,了解学生的想法是姚元仲做好班主任工作的法宝。初二81班有位学生叫张东河,妈妈患有精神病,在同学面前非常自卑,产生了厌学的情绪。一天晚自习,张东河没有到校,姚元仲下晚自习后,借了一辆摩托车,冒雨去张东河家中了解情况。行驶在坑坑洼洼的小路上,摩托车的车身剧烈颤抖,路面很滑,尽管很小心,但姚元仲还是连车带人摔倒在地,一身的泥,手被划了一道口子。忍着痛楚,姚元仲使劲地抓住摩托车,继续向前行驶。好不容易找到了张东河的家里,张东河正躺在一张破旧的沙发上,闭目养神。经过耐心开导,张东河终于同意第二天回学校读书,姚元仲满意地踏上归程时,已是凌晨一点。

父亲住院,从未去医院看望

2007年,姚元仲的父亲查出鼻咽癌,在湘西州人民医院住院一个多月。恰好这时,姚元仲接手一个新班,班里有好几个学生想结伴外出打工。他顾不上病重的父亲,与同事一起做学生的工作,为了进一步稳定他们的情绪,每天寸步不离地跟着他们。父亲住院期间,姚元仲从没去医院看望过,只是每天打电话给陪护的母亲、弟弟和妹妹询问情况。

姚元仲的美术作品里,最喜欢用暖色调,他说:“生活充满希望,不论是普通教师或者班主任,我们的工作就像阳光一样,要普照到班级里的每一双眼,每一颗心灵,给每一个孩子一个永恒的春天,让他们能感受老师的关怀,永远沐浴在春天的阳光里。”

长沙环境保护职业技术学院 协办
http://www.hbcollege.com.cn/

湖南对外经济贸易职业学院 协办
http://www.hnwmxy.com/