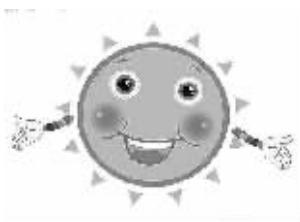


# 冬 阳

临湘市二中(0801)班 鲁路



大约在冬季,我会把自己变成根圆木,直直地立在座位上,绝对不会在放学的铃声打响前挪窝。即使是有了喝水的愿望,也只会对同桌软磨硬泡,在她一声声“你真是懒到家了”的叹息中欢喜地递过杯子,接着继续努力做木头……

原因?原因很简单——冷啊!

佛曾曰:“色即是空,空即是色。”可是这种境界似乎也不过如此嘛。弘一法师不也历经三种境界,从“看山是山,看水是水”,到“看山不是山,看水不是水”,再到“看山仍是山,看水仍是水”,终于大彻大悟,说明到头来山还是山水还是水呀。所以嘛,冷就是冷,这个境界是很高深的。哪怕天天被人问:“真有那么冷吗?”被某路人甲打击:“是因为锻炼太少吧!”也要将信念坚持到底——“真的很冷很冷。”

所以请原谅我在有太阳的那几天一种史前巨兽猛然苏醒后的亢奋表情吧——有太阳是很珍贵的,尤

其是对一根快要发霉的木头而言。

冬阳呐,我既不会抒情也不会赞美,这些都太难了,不过,小心翼翼地感受一下倒是很容易。世界整个都变得亲近了,搬把椅子到走廊上去温暖温暖,柔和的光线在轻风里催人入眠,偶尔还会有哼着小曲的兴致——真是惬意的生活啊!原来人的要求其实简单得不可思议呢,怪不得那个罗马皇帝将斯多葛派的思想奉为经典,并不遗余力地将身体和思想进行完善和发展。难以控制的必然要求更多,毕竟人在欲望面前简直是幼儿园小班的水平,身体的索求无度,本质上是精神思想的无力承担和运行崩溃吧?思想如同脱缰野马,那么一般表现为身体行为的失常。

天呐,用得着么,晒个日光浴还要像个思想家想些不知所云的东西……这个不是我的错,是思想。

回归正题。

如果夏天的话,我一定跟太阳公公关系不好。有什么办法呢,物皆

以稀为贵嘛。阳光泛滥的六月天,不为寡娥也要为了最广大人民群众的利益——下雪吧!如果换作腊月隆冬,那就算了吧。宁可要一个没有大雪的圣诞,看马丁·路德金滑冰,也不要一个冷到牙齿打颤的红鼻头。活。

冬阳。冬,阳。好舒服的两个字。

上小学和初中的那会儿,学校里是有暖气的,但是我们还是巴不得换到初一班的教室里去,因为有空调。但是只要出了太阳,班上的男生们就都会闲不住的找空子去打篮球,课间操的时候训导主任也不会对着话筒喊“跳起来跳起来”了。去年冬天出奇的冷,可是下雪之后竟然出了太阳,班主任帮我们调到了一节体育课,于是全班都被“轰”到大操场上打雪仗。淡淡的金色光晕笼罩在每个人心里,嬉笑间没有人要回教室写作业,没有人提前回家,没有人提到分配给我们班的“至少二十个务必上一中”的任务,没有人

在意弘毅去年考上的究竟是四百几十……那些干净的快乐,被太阳的柔光镀了一层淡淡的亮色,成了整个“灰色初三”最让人欣慰的片段之一。记忆里的冬阳,一直很安静,像个旁观者融入视线中,什么都没有被打搅。

我不得不说,自己是真的很受用它的那份安静和恰到好处的存在感的,它是让人安心的风景。不仅仅是温暖,它还有善意的眼光。

一直都想要遇见这样的人,像冬阳一般可以让人轻易想到“上善若水”这上面去的人。而我能做的,除了等待,就只有一点点地学着去靠近。《素年锦时》里,安妮宝贝写道:等待是最为长久和隐忍的争取。聊以自慰的除了时光,仿佛就没有多少其他的东西了。

点评:这是学生写的一篇周记。文章围绕“冬阳”这个话题,生发开来,“思想如同脱缰野马”,将禅家的意旨和童话的意趣融合在一起,将记忆中的那份安静与柔和渲染得淋漓尽致,有一定思维深度。更可喜的是,作为高一学生,语言流畅,自然洒脱,已属不易。(指导老师:李学勇)

# 外公、爸爸和我的车

长沙师范附小 陈逸杨

外公、爸爸和我都是男子汉,我们是有车一族。

外公的车是自行车,是二十多年前买的。那时,自行车很难买到。外公骑着它去上班,很多人都羡慕他。现在,外公的自行车已经很旧了,外公还常骑着它去买菜。

爸爸买了一部小汽车,是别克牌的,要十多万。爸爸的小汽车比外公的自行车快多了。爸爸的车不仅快,还能遮风挡雨,坐在里面很舒服呢。

我有十几辆车,都是别人送给我的玩具车。我最喜欢的是滑板车,它有两个小小的轮子,还能发光,发出来的光五颜六色的,可好看啦。别看它很便宜,但是很好玩。我学的时候很害怕,还需要妈妈扶着我,到后来我就不怕了,还可以玩很多花样。

以后,我们国家会更发达,我们可以买更高级的车。我想买一部沃尔沃,是吉普车,非常的漂亮。我要开着它去祖国的很多地方旅游、参观。

点评:小作者从外公、爸爸、“我”三代人拥有的车这个角度出发,语言简洁流畅、新颖有趣,还可看出小作者是生活中的有心人。

(指导老师:邱晴)

妙语连珠



小荷尖尖



# 单放机

耒阳市白沙学校 陈小丽

去年腊月,我盼星星盼月亮终于把妈妈盼回了家。我盼回来的不仅是一家人的团聚,还有妈妈给我和哥带来的新年礼物。那天,妈妈一进门就对哥说:“小明,你不是想要一台单放机吗?妈给你买来了。”我一听就很伤心,因为我也想拥有一台。但这次妈妈回来,只帮我买了一套新衣服。

细心的哥哥看到我一脸失落的情形,就说:“妹妹,这单放机给你用吧!”

我很想接过来,但我知道,哥哥现在上初中学英语更需要单放机,于是,我对哥哥说:“哥哥,我以后要妈妈再买一个给我,这个你先用吧!”

第二天早上起来,我发现哥哥把单放机放在我的书桌上。我按下放音键,我就听到了“我们的祖国是花园,花园的花儿真鲜艳……”的歌声。我很想天天都能听到这动听的音乐,可是哥哥更需要它来学英语。我又悄悄的把单放机送到了哥哥的卧室。

后来,哥又找到我,对我说:“妹妹,我们俩不要推来推去了,这单放机我们俩一起用好吗?你想听歌的时候就拿去听歌,你没有听歌的时候,就给我学英语好吗?”

我没有想到,哥哥想了这样一个两全其美的好办法,我还有什么说的呢?欢喜都来不及!

这时,妈妈走了进来,听完我们俩的话,妈妈开心的笑了。

呼呼的北风在窗外刮过,可我家就如春天一般温暖。

点评:谦让,是中国的传统美德。一个小小的单放机,折射出小作者和哥哥间的兄妹情谊。全文不足500字,却讲述了一个令人感动的谦让故事。特别是文末点睛之笔,让一个和谐的家庭跃然纸上。

(指导老师:陈艳辉)



# 皮皮

长沙市大同小学 罗高然

我们班有一个叫皮皮的,平常他身上总是脏兮兮的,无论做什么事都不认真,走路的时候不是跑就是跳的。

一天,离下课大概还有一分钟,皮皮就坐不住了,他无聊地用手撑着脑袋,抱着桌子摇来摇去,接着又跳起脚来,并且还皱着眉头说:“怎么还不下课喽,烦死人了。”并且还不时的发出坏坏的笑声。

下课铃终于响了,皮皮像兔子似的蹦起来从抽屉里抽出书包,冲出教室。就在这时候卫生委员叫住他说他要搞卫生,他却说:“干什么喽,我昨

天不是搞过了吗?”

“但你昨天卫生没搞干净,今天要重新搞卫生。”卫生委员严肃的说。

只见皮皮端起一盆水放在桌子上,把抹布扔到盆子里说“啊呀,水这么脏。”并且翘起兰花指拧了拧抹布靠近鼻子闻了闻,并用左手扇了扇,往后一仰,脖子摇了摇头喊:“啊,啊,臭死了!”可接着他就拿起抹布往黑板上一拍,在黑板上拿抹布画起了波浪线,还学着火车奔跑时发出“轰隆隆,轰隆隆”的声音。

卫生委员发现了批评他

说:“你再不认真我就告诉老师了。”

皮皮笑着对卫生委员说:“我送你一个礼物,你不要告诉老师好不好?”

卫生委员一本正经地说:“不要。”

皮皮就在黑板上画了一头猪,然后嬉皮笑脸地说:“你知道这是什么吗,这就是你。”卫生委员气晕了。

最后,皮皮嚣张的说:“卫生不好搞,我就不搞算了。”说完就冲出教室去玩了。

你看,这就是我们班上的皮皮,你们不可以学他哦。



长沙市周南中学 夏罗叶子

我极少谈起我的母亲,只写过一篇关于我母亲的文章,那还是母亲节时老师布置的作业。

母亲对我从小就很严格,她不想让我养成尊养处优的习惯。但父亲却是从小对我十分宠爱,视我如掌上明珠。

在我初中的时候,处于叛逆期的我与处于更年期的母亲经常吵架。母亲曾被怒火冲晕了头脑,扬言要打死我这个“不孝女”。想起周围邻居开玩笑地说我是父母捡来的,我卯足了劲,面红耳赤地大喊道:“我不是你的亲生女儿!”母亲听到后,呆

呆地站在原地,泪水顺着她苍老的脸缓缓流下。我有些后悔了,却又放不下面子,呆呆的回了房间。

迈入高中后,我渐渐开始懂事,不再为一点小事而与母亲吵架,而母亲似乎也平和了许多。我与母亲一直相处得很平静,日复一日平淡无奇的度过。

直到前一段时间,一天我放学回家,发现母亲无精打采地躺在床上,我走到床前问她怎么回事,她装作毫不在乎地说自己没什么事,但窗台上一大堆红红绿绿的药彻底出卖了她!

在我心底积压了十几年的感情犹如火山喷发般爆发了出来,我将脸偏到她看不到的角度,泪水忍不住争相滑过我的脸面……

直到现在我才明白,母亲不是铁打的,也会生病,我不能总指望以后,而是现在大声地说出:“妈妈,谢谢你,我爱你!”

