

跨越山海的课堂

——凤凰县“三进校园”特色育人工程纪实

(紧接01版)茶田学区坚持每日一小时经典阅读课,从启蒙短句到四大名著,周周有指导,期期有展示;吉信完小挖掘校内三潭书院文化底蕴,开发《经典国学》校本课程,每日组织诵读,每周依托社团开展国学经典实践体验,在潜移默化中涵养学生人文底蕴。“诵读不是表演,而是让经典真正浸润童心。”吉信学区党总支副书记姚瑞娥道出了常态化开展经典诵读的初衷。

各校的创新实践让经典育人落地生根。文昌阁小学打造“诵写讲”一体化模式,学生边诵经典、边习书法,在一笔一画中涵养静气与正气;箭道坪第三小学1806名学生,人手一册《中药三字经》,校园中草药种植园里,孩子们俯身劳作,随口吟诵中医口诀,中医药文化的种子悄然扎根童心。

全员参与、以赛促学的平台,让文化传承真正“活起来”。全县每年常态化举办的阅读素养大赛、现场书画大赛、校史讲解大赛,吸引数万师生在比拼中精进素养。春节写春联、端午包粽子、中秋诵月词,传统节庆温润人心;苗族“四月八”“六月六”等民俗活动走进校园,非遗手作市集、民族歌舞展演轮番登场,传统与民俗交融共生,织就浸润式的文化育人场景。

传统艺术的融入,更提升了校园美育品质。2024年12月,湖南省湘剧院“雅韵三湘·艺润四水”活动走进箭道坪第三小学,艺术家以湘剧演绎《沁园春·长沙》,古典意境与戏曲高腔完美交融,让台下师生沉浸式感受传统艺术的魅力。如今,阳戏、茶灯舞已被改编为特色课间操,传统艺术走进校园,融入日常。

从晨诵暮读到笔墨修身,从民俗体验到戏曲润心,“以文化人,以文育人”的理念,正在凤凰县每一所校园开花结果。

破壁追光:数字桥梁跨越山与海的课堂

2025年7月28日,第十一届全国青年科普创新实验暨作品大赛总决赛上,凤凰县木江坪学区师生团队凭“未来太空车”项目斩获中学组二等奖,站上全国科创舞台。

带队教师陈康眼眶湿润。就在前一年,该校还没有一间标准化科技实验室,孩子们从未接触过编程和机器人,对科创领域满心怯意。“科技文化进校园”工程的落地,彻底扭转了这一空白局面。

没有基础,从零起步;没有经验,师生共研。陈康牵头组建了由



凤凰县箭道坪幼儿园开展苗族文化体验活动



凤凰县代表队参加2025年未来创造者工程盲盒挑战活动现场

16名跨学科教师、34名零基础学生组成的科创攻关团队,利用课余时间、周末在临时改造的教室里钻研编程代码、焊接电路、调试机械臂。一次次失败重来,无人轻言放弃。

“一年前,我根本不敢想象,山里的我也能参加全国科技比赛。”参赛学生韩俊熙的蜕变,是这群科创少年的缩影。曾经胆怯的他,在日复一日地钻研中找到了热爱与方向。“现在我不但学会了编程,还深深爱上了科技,未来想一直深耕下去。”少年眼里的星光,正是科创教育带给山区孩子最珍贵的改变。

这样的成长故事在凤凰县遍地开花。凤凰县民族一中地理教师熊能带着学生走出课堂,深入深山,实地考察研究“花垣生物群”。孩子们俯身探寻岩层化石、记录地质特征、整理科考数据,从被动听课的学生,变成主动探索的小小科研者。

国家智慧教育平台,成为打破大山时空壁垒的核心密钥:文昌阁小学深耕平台与课堂融合创新,斩获省级二等奖;芙蓉学校、文昌阁小学多名教师的实践成果分获省级一、二等奖。依托数字化平台,山区学子足不出山,就能同步收看长沙、北京等地名师课程,与城市学生同上一堂优质课。“过去,走出大山是地理上的奔赴,如今,跨越山海实现的是课堂上的教育普惠。”一名乡村教师的感慨,道出了智慧教育的核心价值。

赛事牵引持续激活科创育人活力。2025年未来创造者工程盲盒挑战活动线下复赛中,全省公众线B组5支晋级队伍中,凤凰县独占3席,2支队伍获得省一等奖,1支队伍获得省二等奖。6名教师获评“优秀指导老师”。

与此同时,凤凰县青少年活动中心开设的分学段创意编程普及班,报名热度远超预期。爱科学、学科学、用科学的新风尚,已深深扎根苗乡校园。

守正创新:让本土文化成为青少年的精神胎记

科技为山区教育注入创新锐气,而扎根乡土的本土文化,则为凤凰少年刻下独特的精神底色。

每到下午课后,禾库学区的校园里便响起清澈悠扬的苗歌声。“苗音合唱团”从最初30人小队,发展为百人大团,让濒临断层的苗乡歌谣在校园里得以传承。2025年4月,长沙支教教师与本土教师龙增莲共同推进苗汉双语教学课程,原创乡土歌曲《大山的小孩》用最质朴的歌声讲述苗乡故事。2025年7月,6名团员登上“名师有高徒”舞台,纯净的童声里,满是孩子们的自信。

凤凰县以“理论教材+实践课程”双轨育人架构,深耕非物质文化遗产特色课程,推动本土文化活态传承。文昌阁小学《制作蜡染小手帕》特色课程,通过理论讲解、动

手体验、成品创作一体化教学,让学生亲手触摸非遗技艺,让苗族传统工艺入脑入心。

此外,凤凰县以苗族传统武术为抓手,2025年累计培训46名体育骨干教师,推动32所中小学将苗拳纳入校本课程。全县严格落实每日1节体育课、日均综合体育活动不少于2小时的要求。这套“传统文化+全民健身+学校教育”的模式,让学生在练习苗拳、擂响苗鼓中,锤炼筋骨、磨砺意志。禾库学区摔跤基地校在省级赛事中斩获13金5银6铜,原创团体操《苗鼓战魂》生动展现了苗族民俗风骨与少年昂扬风貌。

立足创新传播,凤凰本土文化不断破圈。箭道坪第二小学《闪闪惹人爱,五步学做苗族仿银发簪》特色课程,被省级杂志刊载推广;苗音合唱团亮相长沙“第二届华裔新生代文化与艺术交流盛典”,相关展演短视频抖音获赞超百万;水打田完小原创茶灯课间操,融合国家级非遗茶灯戏核心元素,连续两年登上全国乡村春晚舞台,让苗乡非遗走出大山。

从经典诵读到科创竞赛,从苗歌合唱到以体育人——凤凰“三进”育人,走出了一条“培根以文化、启智以科技、铸魂以乡土”的特色路径。三年的深耕,让每一所学校都找到了扎根大地的生长方式;国家智慧教育平台架起的数字桥梁,则为这些学校的生长注入了跨越山海的养分。优质资源精准覆盖每一个教学点,教育公平在苗乡大地一步步成为现实。

面向未来,凤凰将持续深耕这片沃土,让每一个山里孩子既记得住乡愁,也看得见远方;既能扎根乡土,也能逐梦山海,与时代同频共振——这,便是跨越山海的课堂最深沉、最温暖的育人底色。

(本版图片均由凤凰县教育和体育局提供)



凤凰县芙蓉学校学生集体练习武术操