

衡山县:

乡土文化“解锁”别样童年

科教新报全媒体记者 董以良 通讯员 唐可为 谭乐

“在幼儿园里,可以种菜、浇水、照顾小兔子,有很多好玩的事儿。”5月22日,衡阳市保育教育开放日活动走进衡山县岭坡乡中心幼儿园,孩子们一句爱上园所的心里话,道出衡山县普惠幼教高质量发展的喜人变化。

岭坡乡中心幼儿园由闲置乡村完小校舍改造而成,2018年依托县域教育资源优化布局落地开园,是衡山县盘活闲置校舍、补齐乡镇公办幼教短板的缩影。一直以来,衡山县锚定普惠学前教育民生工程,全力破解入园难、入园贵难题,实现乡镇公办幼儿园全覆盖。目前全县共有幼儿园44所,其中公办园19所、普惠民办园24所,在园幼儿5026人,学前三年毛入园率99.62%,普惠园覆盖率达96%。

“办园初期,我们也曾面临师资薄弱、课程匮乏的难题。”幼儿园负责人刘妍知回忆。在县

教育局统筹部署下,县域老牌公办园县机关幼儿园与其结成帮扶对子,常态化送教下乡,指导园所打造乡土特色课程。依托名师工作室引领、骨干结对帮扶、分层业务培训的网格化师资培育模式,优质幼教资源持续下沉乡村,从根源上缓解乡村幼师紧缺困境。

立足本土山水与非遗资源,岭坡幼儿园跳出传统课堂框架,围绕健康、语言、社会、科学、艺术五大领域搭建乡土特色课程。园内开辟蔬菜种植园、陶艺泥塑区、户外骑行场,配套农博馆、美工创作室等,扎染、竹编、剪纸、农耕体验成为日常教学内容。孩子们化身小农夫打理菜地,变身小小非遗传承人研习传统手艺,沉浸式感受乡土文化魅力。不少家长感慨,从前总盼着带孩子进城游玩,如今孩子天天盼着入园。当前,该园特色保教

模式已在全县推广,成为乡村普惠幼教样板。

“以岭坡幼儿园建设经验为蓝本,衡山县全域推动非遗、乡土、红色资源入园落地。”衡山县学前教育中心主任谭会介绍,新世纪实验幼儿园深耕竹艺非遗,竹竿舞、草龙舞、手工做豆腐成为特色课程;文峰幼儿园把衡山皮影搬进日常课堂;白果镇中心幼儿园深挖红色资源,红色文化浸润幼儿成长……

摒弃幼教小学化,坚持实践育人、体验成长,是衡山学前教育的鲜明思路。当地立足本土文脉,让非遗、农耕文化、红色故事陪伴幼儿成长,在实践中涵养孩子品格。下一步,衡山县将持续扩充优质幼教资源,深挖乡土课程内涵,推动安心托幼从普惠覆盖迈向提质创优,以特色化普惠幼教守护幼儿快乐童年。

益阳市资阳区: 流动教研为 乡村习作引路

本报讯(通讯员 尹智慧 夏凡)5月中下旬,益阳市资阳区小学语文工作室走进多所乡村学校开展习作专题流动教研。

活动覆盖全区六大乡镇,培训乡村教师160余名。教研团队实地调研学情,分学段开设梯度示范课。教研骨干围绕教材架构、教学策略与习作评改开展专题研讨。下一步,资阳区将常态化开展下乡教研,整理优质课例汇编教学资源,以长效帮扶打通城乡教研壁垒。

中方县: 课堂大比武 打磨劳动优质课

本报讯(通讯员 潘红)5月28日,中方县举行中方片区中小学教师劳动教师教学竞赛,23名劳动教师同台比拼。

参赛教师围绕日常、生产、服务三类劳动内容设计15分钟微课,把美食制作、竹编、农耕种植等实操项目带进课堂,并巧妙融入安全教育与思政元素。本次赛事以赛促教,锤炼了教师授课能力,助力县域劳动教育落地提质。

蓝山县: 萌娃登台展风采 幼教成果齐亮相

本报讯(通讯员 杨乐乐)5月31日,蓝山县教育局组织幼儿园风采展示活动,全县18所城区幼儿园参展。

活动中,各展区陈列幼儿手工、特色教具,舞台文艺展演接连上演,跳蚤市场、亲子游园等互动项目趣味满满,孩子们在体验互动中锻炼实践能力。此次活动搭建园所交流平台,全方位展现当地学前教育发展成效,丰富了幼儿课外实践生活。

双牌县:

诵读品经典 书香满校园

本报讯(通讯员 盘海军 辛堃 蒋宁夫)5月29日,双牌县中小学生阅读展演活动拉开帷幕。全县各校24个精品节目轮番上演,学生们声情并茂地诵读经典,结合亲身经历分享读书感悟,充分展现书香涵养下的少年风采。

本次展演是当地推进书香校园建设、落实青少年读书行动的重要抓手。下一步,该县将健全联动机制,常态化开展阅读活动,持续用好书香资源助力学子成长。

“班BA”燃动青春



5月28日,2026年邵东市中小学生校园班级篮球(“班BA”)三级联赛总决赛开赛。赛事为期7天,全市15个乡镇、片区通过层层比拼,筛选出30支精英班级队伍以球会友、比拼风采,实现以体育人、以赛塑魂。
王亚明 摄影报道

● 人物

龙山县兴隆小学数学教师周桂珍于1999年走上教师岗位,始终坚守数学教学一线。2016年以来,龙山县兴隆小学引入三棒鼓并推广。周桂珍敏锐地捕捉到三棒鼓的节奏感、韵律美与数学的逻辑性、抽象性之间的联系,将三棒鼓特色校本课程与数学教学深度融合。

“数学的学习,千万要仔细,建造航天大飞机,逻辑要严密。”她把抽象严谨的数学知识编成朗朗上口的三棒鼓短句,在讲解知识点、训练思维的同时,悄悄融入思政元素。

周桂珍:三棒鼓点亮农村数学课堂

通讯员 秦庆光 童光现

“祖冲之有范,圆周率计算,领先别人千多年,伟大有才干。”她借助祖冲之的故事培养学生爱国情怀,用歌词引导学生学会合作探究、灵活思考。

这种喜闻乐见的三棒鼓说唱教学实现了“以教育人、以理润心”,让数学课堂充满生趣。

周桂珍深知,要让三棒鼓真正“唱”进数学课堂,仅靠热情远远不够。作为教科室主任,她牵头组织

教师团队系统开发三棒鼓校本课程,将非遗与学科教学有机整合。2021年10月,她的教学论文《“三棒鼓”文化在学校中的传承》被省教育科学工作者协会评为三等奖。

学校留守儿童较多,周桂珍将专业素养与教育情怀融为一体。她和教师们一起自创三棒鼓歌词,教育学生“吃菜和吃饭,要做到光盘,一粒粮食一滴汗,养成好习

惯”。通俗易懂的说唱,让敬廉崇洁的理念从小融入孩子心田。受周桂珍的影响,家长们也经常用三棒鼓教育孩子:“你们小娃娃,要听老师话,别人东西不乱拿。”

参加工作以来,周桂珍6次被评为龙山县优秀骨干教师,8次被评为县教学常规工作先进个人,12次受到县政府嘉奖。她主持的省级课题《利用三棒鼓开展传统文化继续与发展的研究》成为省教育科学工作者协会的立项课题。2025年,周桂珍被评为湘西土家族苗族自治州优秀教师。