

解开孩子“吃谷” 停不下来的密码



12月2日,《咬文嚼字》编辑部发布2025年十大流行语,“谷子”位列其中。“谷子”,是英文goods的谐音,指的是漫画、动画、游戏等版权作品衍生出的周边产品。

当你的孩子为一枚动漫徽章省吃俭用、为凑齐一套“吧唧”而兴奋不已时,你是否感到困惑:“吃谷”为何有如此大的魔力,让他们停不下来?这看似狂热的消费行为背后,深藏着Z世代复杂而细腻的心理密码。本期,3位心理教师通过真实的案例,解码孩子们在“谷子”世界里寻求归属、寄托情感的心路历程。

社交密码

当“谷子”成为融入集体的钥匙

沅江市政通初级中学 周丽丽

“周老师,我总觉得自己和班里格格不入。”八年级的小A低着头,声音轻得像蚊子哼。第三次咨询时,他揪着校服衣角说,同学们总凑在一起聊“谷子”,自己插不上话,分组活动时常是孤身一人。

看着他落寞的样子,我意识到常规的开导行不通,这些亚文化筑起的社交墙,正将他隔绝在外。

第二天,我特意去了动漫店,在琳琅满目的周边中挑了几款热门徽章,别在了公文包上。当小A再次来访,目光立刻被徽章吸引,眼睛亮了起来:“老师,你也玩‘谷子’?”“正在学呢,这叫‘吧唧’对吗?”我笑着回应。

这个小小的举动成功打破了咨询的僵局。随后的几周,我们巧妙地进行了“角色反转”。小A成了我的“谷圈老师”,教我区分“空气谷”(未到货商品)和“伤谷”(受损周边),讲拼团分摊运费的门道。我渐渐明白,这些看似琐碎的术语,其实是融入集体的“入场券”。

当小A提到想要小B的那款隐藏徽章,却没勇气开口时,我轻声问:“要是聊起‘谷子’,要不要试试主动搭话?”

一周后,小A带着小B走进了咨询室,两人手里都攥着心爱的周边。“我们昨天‘换谷’了。”小A的脸上带着难得的笑容。此后,他们常

一起讨论新出的动漫周边,小A在班里的话也渐渐多了起来。

校园文化节那天,我在动漫社展区看到了不一样的小A。他正自信地给参观者介绍藏品,包上的徽章随着动作碰撞,发出清脆的“吧唧”声。他跑过来告诉我:“其实换不换谷不重要,重要的是我知道怎么和大家聊天了。”

教育启示:这些被成年人当作“小玩意儿”的物件,竟是少年们搭建友谊的桥梁。那些我们不懂的亚文化暗号,藏着他们寻找归属感的努力。而教育者要做的,不是否定,而是试着读懂密码,陪他们走过这段成长的迷茫期。

健康表达

从“盲目囤谷”到“理性收藏”

宁乡市夏铎铺镇中学 文彦南

“这箱子又满了?你上个月才买的20多个徽章还没拆封。”妈妈的声音从客厅传来时,高二女生晓晓正把新到的动漫立牌塞进床底。看着堆积如山的“谷子”,她既心疼花掉的零花钱,又控制不住下单的冲动。

“大家都在晒新谷子,要是没有,感觉融不进圈子。”在心理咨询室,晓晓搅动着杯子里的温水,声音越来越小。

我没有直接否定她的喜好,而是拿出两张纸:“我们来做个‘谷子清单’,怎么样?左边写‘每次看到都想摸一摸的’,右边写‘买完就塞起来的’。”半小时后,清单上的差距让晓晓愣住了:真正常看的只有5件,而跟

风买的占了32件。

“其实很多谷子拿到手,新鲜感就没了。”她小声说。

我顺势拿出一个透明收纳册:“试试‘精选收藏’?把最爱的徽章放进去,挂在书桌前,其他重复或不常看的,要不要和同学换自己真正喜欢的?”

接下来的几周,我和晓晓一起制定了消费冷静期规则:看到想要的“谷子”,先加入收藏夹,等3天后再问自己“没有它会影响到喜欢这个角色吗”。同时,我和妈妈做了次沟通,建议妈妈不再强硬禁止,而是每月给她固定的收藏基金,由晓晓自己规划。

变化悄悄发生。晓晓开始

在动漫社团分享自己的理性收藏经,还和同学组织了“谷子”交流会。

有天,她兴奋地跑来找我,并向我展示新的收纳册:“您看,这10件都是我真正喜欢的,每次看到都觉得开心,再也不用躲着妈妈藏东西了。”

教育启示:青少年对“谷子”的热爱,本质是对兴趣的情感投射。从盲目囤货到理性收藏,关键在于否定喜好,而在于引导他们区分情感需求与从众心理,学会在热爱与理性间找到平衡。当晓晓明白收藏的意义在于珍视而非数量时,那些精心挑选的“谷子”,就真正成了陪伴成长的温暖符号。

情感容器

“姐,再帮我问问朋友好不好?就最后一套联名了,要是被抢了,我真的会睡不着。”为了那套印着心仪动漫角色的徽章、透卡与立牌,弟弟已经连续多天辗转联系各类代购。这份执拗的渴求,实则藏着Z世代对“谷子”难以言说的心理依赖——是他们对抗孤独、确认自我、安放情绪的“精神浮木”。

你或许见到过这样的场景:背着透明书包的学生,侧袋里整齐码着一排“吧唧”,书桌一角的亚克力立牌站成几列,每一个都有自己的专属位置。我曾问弟弟,为什么每天睡前都要挨个摸一遍这些小玩意,他眼里漾着柔软:“跟老朋友道声晚安。”考试周复习时,他也会下意识地戳一戳立牌上角色的脸颊。当高中的学业压力像乌云压顶时,对他而言,“谷子”从不是冰冷的商品,而是一座“情绪安全岛”,就像在乱流中抓住了锚,能从混沌的情绪里抽离片刻。

在二次元角色的眉眼间,“谷子”为他们提供了重要的心理支持。

“谷子”不是“不值钱的塑料”,这些小物件里装着的,是那些说不出口的情绪。成长路上的孤独时刻,是“谷子”陪着他在房间里独处;迷茫之际,是“谷子”上的角色提醒他“你也可以成为这样的人”,把不确定换成了向前的动力;受了委屈掉眼泪时,指尖摸到徽章的温度,会悄悄生出“有它们在,就不怕”的勇气。

教育启示:其实不必纠结“买‘谷子’值不值”,不如试着理解这份执着背后的心意。那些被掌心反复摩挲的“谷子”,闪着的不只是细闪的光,更是一个年轻人在成长路上,为自己点亮的星光。

作为「情绪安全岛」的「谷子」

绥宁县河口苗族乡学校 伍婧楠



扫码查看详情