

以声传道 声动人心

——湖南教育电视台创新探索播音员转型赋能思政工作纪实

湖南教育电视台 何娟

如何推动基层思想政治教育从“单向灌输”走向“双向奔赴”，是提升育人实效的时代课题。湖南教育电视台立足特色、锐意创新，系统推动专业播音员、主持人向政工岗位流转，以语言艺术为支点，探索出一条“声”入人心、情理交融的思政工作新路径，为破解基层教育“落地难、人心难”提供了有益的“湖南实践”。

一、跨界融合：以专业优势重塑教育范式

针对传统思政宣讲吸引力不足的瓶颈，湖南教育电视台精准挖掘播音员“善表达、懂沟通、强共情、会叙事”的专业素养，规划其转型路径。这不仅是岗位调整，更是传播规律与教育规律的深度融合。转型干部将标准语音、情感表达与叙事逻辑融入政策宣讲与思想引导，使理论阐述兼具“言值”与“温度”，显著提

升了工作的传播力、引导力与影响力。

二、能力转化：三大素养破解共鸣难题

扎实的专业积淀，转化为政工岗位上的独特优势，其核心竞争力在于三大素养：

形象塑造力筑牢信任根基：稳健台风、专业仪态与真诚表达，能于细微处建立信任，为价值引领扫除认知隔阂。

情感共鸣力打通沟通脉络：通过对语音语调、节奏停顿的精准驾驭，为政策注入信念，为故事渲染敬意，实现“以情带声、以声传情”。

叙事传播力承载理论内涵：擅长将宏大叙事转化为可知可感的故事与场景，使抽象理念在细节中自然流淌，收“润物无声”之效。

三、路径创新：四大场景实现全域覆盖

将声音优势切实转化为工作效

能，湖南教育电视台聚焦四大场景，实现模式创新：

“金牌宣讲团”打造思想盛宴：组建“湘教之声”宣讲团，将政策转化为系列生动主题，融合舞台艺术与多媒体，使宣讲成为“精神大餐”。

“情景微党课”重构红色课堂：策划“红色家书诵读会”等，转型干部化身“精神代言人”，以声音艺术重现历史，提升沉浸感与感召力。

“心灵对话间”实施精准思政：运用访谈技巧开展谈心，营造平等沟通场域，实现“一把钥匙开一把锁”的精准引领。

“线上声频馆”延伸教育时空：开设“夜读·心灵驿站”等专栏，制作精品音频，利用碎片时间实现“可听化”覆盖。

四、经验启示：从模式创新到范式升华

湖南教育电视台的实践，其价值在

于提供了可复制、可推广的深层启示：

坚守“内容为王”，淬炼“表达之翼”：精湛语言是“翼”，扎实理论是“体”。必须强化政治理论学习，确保“声音”传播“思想的力量”。

推动“个体才华”向“体系能力”跃迁：需系统总结方法论，形成标准体系与指南，使个人优势固化为队伍整体能力。

坚持“技术赋能”，驱动“模式迭代”：推动声音与AI、VR等技术融合，开发互动性、沉浸感更强的教育产品。

“言为心声，声风即作风”。湖南教育电视台的探索证明，当严谨的思想附以优美的表达，思政工作便能超越说教，实现“声”入人耳、意入人心、力行于行。这一创新实践，为增强新时代思政工作的亲和力与有效性提供了成功范例，展现了汇聚人心的磅礴力量。

初中古诗文教学中优秀传统文化“分层渗透”策略研究

宁乡市一中紫金中学 周国奇 罗妹飞

摘要：在核心素养教育背景下，初中古诗文教学需解决优秀传统文化渗透中的“一刀切”问题。本文依据学生认知规律与核心素养的四层目标，提出“文言筑基—文学解构—文化联结—价值内化”的分层渗透策略。通过具体教学案例，探讨优秀传统文化在古诗文教学中的有效传承路径，旨在实现循序渐进、因材施教的教学效果。

一、现实困境：初中古诗文优秀传统文化渗透的失衡现象

当前，初中古诗文教学中优秀传统文化渗透存在两大问题：一是深度不足，易停留在翻译层面，忽略文化内涵的深入挖掘。二是层次不清，对不同认知水平的学生采用相同的教学方式，导致基础薄弱的学生难以理解，能力较强的学生则觉得内容不够充实，无法满足核心素养“全员发展、个性提升”的需求。

二、研究意义：分层渗透与核心素养的契合性

核心素养的四层目标具有递进性，“分层渗透”策略与之相呼应，通过分层设计，使优秀传统文化渗透与学生认知能力、核心素养发展阶段相匹配，既夯实文言基础，又深化文化理解，实现“以文载道、文化育人”的目标。

三、优秀传统文化“分层渗透”的核心依据

(一)学生认知分层：基于初中生心理特点。根据初中生的生理和心理特点，将学生认知分为三个层次：基础层(初一学生)主要通过直观感受接受优秀传统文化符号；提升层(初二学生)能初步理解优秀传统文化的内涵关联，需通过对比分析深化认知；拓展层(初三学生)可实现优秀传统文化的古今迁移，需通过实践应用内化文化价值。

(二)文化内容分层：依据古诗文的文化载体属性。古诗文中的优秀传统文化内容可分为三个层级：一级文化(语言层面)，如谦辞敬语、传统习俗，需结合文言知识渗透；二级文化(文学层面)，如意象象征、审美情趣，需结合文学手法渗透；三级文化(精神层面)，如价值理念、人格精神，需结合文本主旨与时代背景渗透。

四、核心素养导向下的“分层渗透”具体策略

(一)基础层：“文言+文化”同步渗透，聚焦语言建构。针对初一学生，以文言知识学习为载体，同步渗透一级文化。例如，教学《陋室铭》时，讲解“馨”“牍”等字词的文化背景，展示“陋室”的古画或实景图，让学生直观感受文化意境，初步建立对“君子文化”的具象认知。

(二)提升层：“文学+文化”对比渗透，聚焦思维发展与审美鉴赏。针对初二学生，以文学手法分析为纽带，渗透二级文化。例如，对比教学《望岳》与《春望》，分析两文所望所感的差异，引导学生结合作者生平分析诗言情的多样性，培养批判性思维和审美能力。

(三)拓展层：“文化+生活”迁移渗透，聚焦文化传承与理解。针对初三学生，以现实联结为目标，渗透三级文化。例如，教学《岳阳楼记》时，结合范仲淹的士人精神，设计实践任务，让学生寻找当代“先忧后乐”的人物案例，撰写短文分析其与范仲淹精神的关联，强化文化传承与理解能力。

五、分层渗透的保障措施

教学资源分层：为基础层学生提供简化读本，标注文化含义；为提升层学生提供对比阅读材料；为拓展层学生提供现实案例，确保教学资源与学生认知层次相匹配。

评价方式分层：基础层以文言字词和文化符号识别为评价重点；提升层以文化内涵分析为评价重点；拓展层以文化迁移应用为评价重点，确保评价方式与学生能力发展相契合。

六、结语

核心素养视域下的初中古诗文优秀传统文化“分层渗透”策略，通过适配性设计，使不同层次的学生都能在自身基础上获得提升。从文言筑基到文化内化，从文本解读到现实迁移，分层策略既尊重了学生的认知差异，又呼应了核心素养的递进目标，最终实现“人人能理解、个个能传承”的优秀传统文化教学效果，让古诗文真正成为连接传统与当代的文化桥梁。

[本文系湖南省教育科学“十四五”规划课题“基于优秀传统文化传承的初中古诗文教学研究”(课题编号ND248759)课题成果]

小学科学是以培养科学素养为宗旨的启蒙课程，实验探究是其核心环节。然而，传统实验教学中常面临现象不明显、过程转瞬即逝、数据测量难、学生思维内隐、推理能力弱等困境。信息技术与实验教学的有机融合，为破解这些难题提供了有效路径

一、运用多媒体创设情境，激发探究兴趣

小学生注意力分散，教师可巧妙运用多媒体，创设多样情境，实现高效课导入。榜样与时事导入。如教学“迎接蚕宝宝的到来”时，播放学生家庭养蚕影像，激发效仿热情；教学“月球”时，结合嫦娥六号采样返回新闻，厚植家国情怀。实物与情景导入。教学“光的反射”时，利用手机投屏展示自制万花筒效果；教学“简易电路”时，播放节日彩灯美景，引发学习动力。故事与悬念导入。通过名人轶事、谜语游戏等方式，巧妙设疑，将学生思维迅速引入课堂。

二、利用信息技术，清晰呈现现象与过程

小学生的认知以形象思维为主，信息技术能突破感官局限，使科学现象清晰可见。化不可见为可见。利用激光笔在烟雾中显示光路，借助动画演示空气流动推动叶轮，将抽象概念直观化。化瞬间为永恒。引入高速摄影、延时拍摄等技术，捕捉种子萌发、化学反应等快速或缓慢的过程，保障观察的完整性与有效性。化微观为宏观。使用手机显微镜或USB电子显微镜，将洋葱表皮细胞等微观结构实时投屏，辅以电子笔画圈讲解，使抽象概念具体化。化抽象为具体。应用数字化实验系统，如使用温度传感器实时绘制水沸腾过程的温度曲线，将“温度不变”的规律以可视化数据呈现，增强实证说服力。化静为动，突破时空。利用“Solar Walk”等3D模拟软件，动态演示天体运行，为学生营造沉浸式体验，拓展空间想象力。

三、借助信息技术工具，促进思维外显与深化

“学贵有疑”，信息技术可作为思维的“外显催化剂”，让内隐的思考过程变得可审视、可优化。思维导图理清路径。在项目式学习(如设计生态瓶)中，运用XMind等软件绘制思维导图，将零散想法系统化、结构化，便于教师把握学情并精准指导。音视频记录捕捉灵感。鼓励学生使用平板记录实验中的关键讨论与创意瞬间(如搭建拱桥时的顿悟)，让试错与创新的思维历程得以留存和分享。协同文档汇聚智慧。利用腾讯文档等在线工具进行数据汇总与报告撰写(如校园植物调查)，实现全员实时协同编辑，让集体思维“同屏共振”。即时反馈把握学情。运用“班级优化大师”等投票工具，快速收集全班对争议性问题的预判，制造认知冲突，激发思辨讨论。

四、实践反思与注意事项

在融合信息技术时，需保持清醒，避免误区。技术是手段，非目的。一切技术应用应服务于教学目标和科学探究本质，切忌“技术炫技”，喧宾夺主。虚实结合，重视动手。坚持“以实为主，以虚辅实”，数字化实验与模拟软件不能完全替代学生的亲手操作与真实感官体验。关注公平，促进参与。确保学生平等接触技术，小组合作中合理分工，并鼓励利用身边材料开展课外实验。教师主导，不可替代。技术无法取代教师的引导、点拨与言传身教。教师应是课堂的设计者与学生思维的引领者。

信息技术与小学科学实验教学的有机融合，犹如为科学探究插上了翅膀。它有效突破了传统教学的时空与感官限制，使现象观察更清晰、数据获取更精准、思维过程更外显。通过巧妙运用各类信息技术工具，能够激发学生兴趣，培养其观察能力、实证精神和协作探究能力，最终有效提升学生的科学素养。

浅谈信息技术与小学科学实验教学的有机融合
临湘市仪器电教站 陈光荣