

株洲市天元区:

# 把美育融入课间歌声里

通讯员 戴凉

“小白鹤们动动小手指，挑出5首最爱的歌曲，让全校一起在音乐里快乐律动吧。”近日，株洲市天元区白鹤小学发布“课间音乐征集令”，学生们踊跃参与，校园里一派热闹景象。

这是天元区中小学推广课间音乐活动的缩影，各校以多样形式，让美好旋律充满校园。

“用音乐来唤醒午休的孩子们，可以让他们以更好的精神状态投入到下午的学习生活中。”白鹤小学副校长黄灵介绍，根据区教育局部署，今年秋季学期，学校在下午上课前设置“5分钟音悦时光”，播放音乐节、合唱节等活动的优秀曲目。为增强学生参与感，

最近，该校又根据区教育局提供的歌单开启了互动投票，让学生自主选择自己喜欢的音乐。备选歌曲涵盖经典与流行，满足不同学生的喜好。

“通过音乐传递温暖，让校园的每一处细节更有温度。”在天元区教育局党委书记、局长李薇看来，学校应该是让孩子们感受到温馨与快乐的场所。区教育局组织音乐教师交流研讨，选出了一批脍炙人口、积极向上、旋律优美的歌曲或乐曲，以营造更加轻松美好的校园环境。

“听音乐、唱歌相对没有门槛，还能提升班级的凝聚力。”天元区音乐教师楚天音观察到，在音乐课上播放学生喜欢的热门歌曲后，孩子们的

精神状态明显变得不一样，连性格内向的学生也会参与进来。

根据区教育局部门的建议，音乐播放时段主要安排在大课间排队、午休结束等学生集体活动过渡时段，选取旋律轻快、内容健康、节奏适宜的歌曲，并控制音量适中，做到“不扰课也不扰民”。

“听着轻快的音乐，感觉整个人活力满满。”泰山学校学生小何说，学校播放的歌曲都是大家比较喜欢的，音乐让校园生活更加丰富了。

家长罗女士表示，非常支持学校课间增加播放音乐的环节。她希望学校能以多样形式，培养孩子积极阳光的心态，助力他们健康成长。

中方县:

## 匠心筑梦 劳动育人

本报讯(通讯员 陆静 谭慧玲)11月21日，中方县举行第一届劳动教育教师素养大赛。本次活动以“匠心筑梦，劳动育人”为主题，设置课堂展示、理论竞赛与劳动技能比拼三大环节，全方位检验教师专业能力。

大赛为全县劳动教育教师搭建交流展示平台，提升了教师教学实践与技能水平。后续，中方县教育局还将开展专题培训、教学研讨等，推动全县劳育工作再上新台阶。

东安县:

## 墨香润心 书香铸魂

本报讯(通讯员 郭娜 汤芬)11月21日，东安县教育局举办中小学教师书法讲座，100余名书法教师参加，共同提升书法审美与教学水平。

现场，专家从书法美学原理入手，通过现场示范和互动教学，生动讲解了各书体的特点与书写要领。参训教师在墨香中感受书法艺术的魅力，纷纷表示，将以身作则，让书法艺术的种子在更多孩子心中生根发芽。

石门县:

## 篮球燃冬 青春飞扬

本报讯(通讯员 张越 曹金霞)11月19日至21日，石门县举行2025年中学生篮球运动会，全县30所学校600余名选手参赛，点燃冬日校园。

赛事分高中、初中等组别，采用循环与淘汰相结合的赛制，并设“体育道德风尚奖”。这场为期数天的比赛是石门县深化“体教融合”、促进学生全面发展的生动实践。

## 科学“魔法秀”

11月20日，2025年中国流动科技馆湖南巡展郴州(临武站)启动仪式在临武县十完小举行，精彩的科普展演与46件互动展品，为孩子们带来一场沉浸式科学“魔法秀”，现场惊叹与欢笑不断，有效激发了青少年探索科学的热情。

李赞 摄影报道



● 理论

## 五育融合视域下九年一贯制学校“联结教育”的体系构建与路径探索

——以长沙市一中金山桥学校实践为例

长沙市一中金山桥学校 李洁

**摘要:**为落实立德树人根本任务，破解九年一贯制学校普遍存在的“五育割裂”与“学段断层”难题，长沙市一中金山桥学校创新提出“联结教育”理念，并以此为核心，构建了“1369”德育品牌及其配套的实施与评价体系，形成了可借鉴的一体化育人模式，为学生全面而有个性发展奠定了坚实基础。

**关键词:**五育融合；九年一贯制学校；联结教育；1369德育品牌

**一、问题提出：贯通九年，如何实现“五育融合”？**

在九年一贯制学校，我们常面临双重困境：横向看，德智体美劳“各管一段”，难以形成合力；纵向看，小学与初中“各管一程”，难以连贯支持。如何打破壁垒，让育人工作真正“一贯”起来？长沙市一中金山桥学校以“联结教育”破题，探索系统化的融合路径。

**二、核心理念：让成长与世界深度“联结”**

学校坚信，教育的真谛在于引导孩子与广阔的世界建立有意义的联系。为此，我们提出“联结教育”，其核心是“让成长联结世界”。它意味着：德育，联结家国情怀；智育，联结科学规律；体育，联结生命活力；美育，联结文化表达；劳育，联结创造服务。

“联结”让五育不再是五个名词，而成为一个动词，一个彼此滋养、动态融合的成长过程。

**三、体系构建：“1369”德育品牌的实践框架**

“1369”体系是“联结教育”理念的核心载体与学校德育品牌。

1个理念铸魂：以“让成长联结世界”统领全局，培养具有家国情怀、全球视野的时代新人。

3级课程支撑：基础课程校本化，无痕融入五育元素，实现“学科育人”；拓展课程项目化，开展跨学科主题学习，促进知行合一；实践课程社会化，依托校外真实场域，

推动价值内化。

6大平台协同：通过党团队引领、文化课施教、课外活动实践、行为规范培养、主题教育专题、校园文化建设六大平台，形成育人合力。

9条路径显效：通过联结自我、他人、社会、自然、历史、未来、艺术、科技、民族九大路径，确保核心素养落地。

**四、实践路径：三大机制保障体系运行**

为确保蓝图落地，我们建立了三大支撑机制。

“三维三联”实施策略：构建覆盖时间、空间、主体(教师—学生—家长)的全域育人场，通过全时段联结(建立贯通九年的成长追踪与反馈机制)、协同联动(家校社教联体)、共同体联接(构建生生互助的成长共同体)确保育人无死角。

“三段四阶”衔接机制：将九年划分为过渡、发展、提升三大阶段，系统推进知识、能力、情感、价值观

的阶梯式衔接，护航学生平稳成长。

“三度四层”评价体系：以课程效率度、活动深度、衔接适切度衡量过程，覆盖学生、教师、课程、学校评估成效，让发展可视，让优化有据。

**五、成效与展望：“联结”带来的改变与未来**

“1369”德育品牌的实施，为学校带来了可见的改变：育人工作从“碎片化”走向“系统化”，学生素养从“单维度”走向“综合化”，教师角色从“执行者”走向“创生者”。

展望未来，学校将继续深化“联结教育”的探索，特别是在智能化支持个性化联结、将实践经验升华为理论模型等方面持续发力。期待这一源于实践的“金山桥”方案，能为区域乃至更广范围的基础教育改革提供有益参照。

【本文系湖南省教育学会“十四五”规划2023年度立项课题“五育融合视域下九年一贯制学校联结教育研究”(课题编号:A-436)研究成果】