

# 基于核心素养的初中语文语言教学策略

湖南省地质中学 易晓岚

核心素养培育是以发展学生终身学习能力和社会发展的必备品格为落脚点,也是立德树人、提升国家教育品质的必由之路。语文教育所具备的审美培养、思维发展、素养塑造、行为规范等核心内容,既是支撑学生稳健成长、夯实语文素养的关键因素,也是提升学生对中华文化认同感与核心素养的重要路径。重视和关注语文语言教学的创新路径和实践策略,契合初中生群体思维发展规律的教学方案是提升学生核心素养的必由之路。

## 一、核心素养指向下的语文语言教学价值

### 1. 丰富学生语言资源积累

核心素养指向下的语文语言教学不仅是对字词、语段、篇章等内容知识的讲解,更是对学生综合素养和能力的打磨和提升。教师通过系统而深入的语言教学,可使学生领悟到语言素材的多样性和丰富性,促进学生的语言资源积累,进而提高学生的阅读理解、写作、思辨等模块能力,使学生从被动的知识接受转变为主动探索。

### 2. 提升学生言语思维能力

言语能力能够使学生在语文学习中获得分析文本、把握作者意图、探究文章主题的基本能力,从而帮助学生树立逻辑思维、批判思维及创造思维,将学生从传统的知识传递模式中解放出来,使其更加具有清晰、明确的言语思维能力,借此为其未来发展奠定言语基础。

### 3. 拓宽学生文化视野

核心素养引领下的初中语文语言教学更加注重培育学生健全的民族责任感和历史使命感。在教学实践环节中,教师可以引导学生将思维目光聚焦

于传统文化的视域上,积极引导学生沉浸学习氛围之中,获得对中华优秀传统文化的全面感受。

## 二、基于核心素养的语文语言教学原则

### 1. 整体性

核心素养培育视角下的初中语文语言教学应当注重整体性原则。教师在教学应当以教学目标作为总纲领,跳出传统的定式思维,适当调整教学结构,以整体教学目标作为语言教学内容优化的驱动力,培育学生的全局观念。

### 2. 育人性

初中语文语言教学应遵循“育人”原则,对学生的价值理念、素质品格、语文能力进行多元化培育,摒弃以往以学习成绩为核心的教学主流模式。教师在落实语言教学的环节中,应当强调整体观、课程观以及育人观,积极响应核心素养培育的方针及细则,从鉴赏审美、品德行为、语文水平等多维度进行育人实践。

### 3. 创造性

以往的语文语言教学是从教学内容出发,教师更倾向于思考和探究“如何教”,主观思维的活跃使得教师忽略了对学生思维发展规律、身心发展特点的考量。核心素养视域下教师应当注重创造创新,践行“以生为本”的教学原则,在统筹教学目标的基础上,对教学策略和教学路径进行适当创新。

## 三、基于核心素养的初中语文语言教学策略

### 1. 创设学习情境,强化语言教学效果

在核心素养的培育框架下,初中语文语言教学应当关注学生的学习兴趣 and 个性倾向,注重以学习情境来调动学

生的参与积极性,深化学生的学习体验。教学课堂上,教师可以采取角色扮演、实物展示等多种形式创设情境。如在《背影》教学中,教师可以播放与父爱相关的背景音乐,如《单车》《父爱无言》《父亲》等经典歌曲,将学生带入特定的场景氛围中,使其深入理解作者朱自清在看见父亲背影时的万千心绪,从而加深学生对语言文本的理解程度。

### 2. 发挥技术效用,直观呈现教学内容

教师在语文语言教学中还应巧用信息技术,提升视频短片、PPT演示文稿在教学中的使用频率,动态、直观地呈现教学内容。例如在《茅屋为秋风所破歌》的教学中,教师可以通过多媒体向学生展示诗人简陋的居住房屋和秋夜无边无际的寂寥寒风,帮助学生深入了解杜甫在自身困顿的情况下还想要“大庇天下寒士俱欢颜”的祈愿,从而加深学生的人文情怀,更好地完善学生的核心素养。

### 3. 组织教学活动,凸显学生鉴赏地位

核心素养教育背景下,初中语文语言教学的聚焦点应回归于教学活动,有效凸显学生主体鉴赏地位。通过定期或不定期举办名著改编、诗朗诵比赛、文学知识竞赛活动,引导学生在思维的

碰撞中,深入理解语文文本中所蕴含的人文底蕴和精神价值,提升学生对语言的敏锐度,也由此为学生未来的人际交往能力、逻辑判断能力奠定思维基础。

### 4. 注重语言运用,提高学生文本解析表达能力

语言运用是初中语文语言教学的重要模块,要求教师遵循循序渐进的形式,首先对教学文本进行深度解析,引导学生调动自身的语言和运用能力,对文本片段中的语言表达技巧和文字风格特色进行全面、深入的理解。在此过程中,教师还应适当巧设导学问题,引导学生从全新地思维角度观察文本作者的用字选择和独特风格,提升学生对语文学科的敏锐度。并通过组织写作、演讲等活动,对学生语言运用进行强化培养。

## 四、结语

核心素养培育要求初中语文语言教学以培育学生人文精神和品德思维为基点,巧妙地活用信息技术,创设生活化的教学情境,使核心素养培育与语文语言教学有效衔接,引导学生建立科学的处事理念和社会责任感,拓宽学生的文化视野,使语文语言教学紧跟时代教育的发展步伐,为学生的全面发展和人格健全奠定学科基础,形成坚强的内核驱动意识。

## 融合综合实践学科思维 解码体育中的数学奥秘

常德市武陵区北正街恒大华府小学 何海鹰

**摘要:**本文基于新课改背景下综合实践活动要求,以跳水、110米跨栏为实践载体,构建“竞技体育中的数学”系列综合实践活动。通过探究式学习,引导学生用数学思维解析竞技体育中的规律。这种融合模式强化了数学应用能力,提升了综合实践素养,为学科融合教学提供新思路。

**关键词:**综合实践数学应用 竞技体育跨学科思维

### 一、精巧设计:让竞技体育成为数学实践场

以综合实践活动的“情境一探究一创新”思维为框架,将体育项目跳水与110米跨栏转化为数学探究载体。如:用跳水动作代码(107B)链接数学符号逻辑;借跨栏赛道数据(110米10栏)构建测量与计算任务,让体育项目成为数学知识的“实践实验室”。

### 二、三步解码:在竞技细节中生长综合能力

(一)情境锚定:从奥运瞬间到问题链生成

播放全红婵跳水或刘翔跨栏片段,让学生聚焦“跳水评分表上被划掉分数”“跨栏赛道上整齐的栏架”等细节,生成“为什么去掉两个分数”“110米赛道的栏架间距怎么定”等疑问,用真实竞技场景,让数学问题从实践中“长”出来。

(二)任务拆解:用实践思维破解数学密码

1. 符号解码:小组合作破译“107B”的规律——数字“1”表示方向、“07”指翻腾周数、字母“B”代表姿势,

将体育规则转化为数学符号认知。分析跨栏赛道数据时,学生用卷尺模拟测量,计算“13.72米(起点到首栏)+9.14米×9(栏间距)+14.02米(末栏到终点)=110米”,理解“总长=各段和”的数学逻辑。

2. 模拟运算:跳水组用“去掉最高/低分后求平均”的方法计算得分,发现数学统计在公平性中的作用;跨栏组对比不同选手的分段成绩,用折线图呈现速度变化,让数据成为“看得见的速度”。

(三)创意重构:让数学思维点亮赛事设计

学生以综合实践的创新思维改造体育规则,有的调整跨栏间距,计算新赛道总长;有的给跳水动作加“难度系数×完成分”的复合计分法,用乘法原理优化评分;有小组用Excel设计自动计分表,让数学、体育与信息技术在实践中“共舞”。

### 三、融合回响:从能力生长看实践改进

活动后,85%的学生能独立解析两种运动中的数学问题,“用数据说话”的意识明显增强。反思发现,可增加“测量误差分析”(如跨栏间距测量的厘米级偏差),凸显数学严谨性;引入“赛事播报”任务,融合语文表达,综合实践维度更丰富。

用综合实践思维解码竞技体育,本质是让数学从课本走向生活,当体育项目中的数字都藏着计算逻辑和符号智慧,学科知识便成为解决问题的实践工具。

## ●人物

## 初心如磐润春苗 静待花开芝兰茂

——邵阳市北塔区北塔小学教师曹玉琴侧记

通讯员 王冬妹

在邵阳市北塔区北塔小学,有这样一名教师:孩子们提起她,眼里闪着光,“我最喜欢数学课了。”家长们说起她,满是感激,“遇到曹老师,是孩子的幸运。”她就是该校青年教师曹玉琴。

八年来,她以初心为灯,以责任为桨,在教育这片沃土上默默耕耘,用爱与智慧点亮了孩子们的成长之路。

“要想给学生一杯水,自己得有一桶水。”这是曹玉琴常挂在嘴边的话。为了上好每一节课,她翻阅资料、请教同行、精心设计,将枯燥的数学公式化作生动的课堂故事。

她的课堂上,总能看到孩子们争先恐后地举手发言:“老师,我会背圆周率后二十位”“这道题还能用容斥原理解题”……那些闪烁着求知欲的眼睛,是曹玉琴最珍视的风景。

冰心曾说:“有了爱,便有了。”这句话在曹玉琴的教育实践中得到了生动诠释。面对一名连“九九乘法表”都无法完整背诵的四年级学生,她用爱叩开了孩子的心门。

这个孩子不仅学业滞后,作业长期拖欠,性格也十分孤僻。深入家访后,曹玉琴了解到,家庭变故导致孩子长期处于情感缺失状态。为此,她制定了个性化帮扶

方案,为孩子提供一对一辅导、面对面谈心,同时主动联系孩子的母亲,搭建沟通的亲情纽带。改变悄然发生,孩子的作业本从乱涂乱画变得字迹工整,成绩也稳步提高,更令人欣喜的是,孩子变得自信开朗起来。这让曹玉琴更加坚信,“每个孩子都像一颗等待萌发的种子,唯有以爱浇灌,方能静待花开。”

孩子们的爱也如春风般回馈着她。课间一句“老师辛苦了”,体育课后递上的一瓶水,毕业时发来的报喜短信,教师节送来的锦旗……这些温暖,让她觉得所有的付出都值得。

教师的魅力不仅在于学识,更在于人格。她以身作则,用阅读拓宽生命的厚度,专业书籍、散文诗集是曹玉琴案头的常客。

长期的积累让她在教学之余笔耕不辍,多次在邵阳市教育局征文活动中获奖,还被评为“书香教师”。“只有自己不断成长,才能带领学生走得更远。”曹玉琴这样说。

教育是一场温柔的坚持。曹玉琴常说:“教书育人,急不得,也怠不得。”

未来,她将继续以初心为舵,以责任为帆,在教育的海洋里乘风破浪,静待每一朵花蕾绽放芬芳。