

常德市鼎城区:

全员文体巧解成长方程式

(紧接01版)如今,每周二、周四放学后,部分教职工都会自发组织前往区工人文化宫运动场馆进行羽毛球集训,运动已成为学校一张亮丽名片。

这些校长们的实践生动诠释了“身教重于言教”的教育真谛。他们用自身的行动证明:当教育者首先成为文体活动的践行者时,就能在校园中激发出强大的内生动力。

特色培育,打造多元发展平台

走进鼎城区各校园,扑面而来的是各具特色的文体氛围。

在武陵小学,2000余名师生每天随着音乐交替进行广播操、八段锦和现代舞锻炼,构成一幅动人的画卷。副校长顾孔祥介绍,学校创新采用“2+X”大课间模式,将传统文化与现代体育完美融合。“我们不仅要让学生动起来,更要让他们在运动中感受文化之美。”2024年秋季全区中小学生运动会上,该校五年级300余名学生参加的八段锦展演,成为开幕式上耀眼的风景。

面对有限的校园空间,武陵小学更是匠心独运,开发出融合传统节气的地面彩绘游戏区,让每寸空间都成为运动乐园。“孩子们特别喜欢这些地面游戏,课间15分钟玩得不亦乐乎。”该校班主任李晓杰说。这种因地制宜的创新实践,让2000余名学生的运动需求得到充分满足。

鼎城区实验幼儿园则将运动融入幼儿教育的每个环节。除了每日晨跑,幼儿园还开发了九子鞭、跳绳等传统游艺活动,让孩子们在玩乐中锻炼。园长李小兰介绍,去年举办的亲子越野跑活动中,最小的参赛者只有3岁,却和家长一起完成了3公里挑战。更难得的是,女幼师组队参加了区教

职工篮球、气排球比赛,与男教师同场竞技。“我们比的不是输赢,而是一种永不言弃的精神。”副院长李珍说。

全区形成了特色发展的生动局面:花船庙小学的花鼓戏、永安小学的常德丝弦、尧天坪中学的舞龙舞狮,与“五大球”运动相映成



灌溪中学校园篮球赛

趣。区教育局体卫艺科负责人肖海欧介绍,通过“体育艺术2+1”工程,确保每名學生至少掌握两项体育技能和一项艺术特长。

赛事驱动,构建师生成长新生态

今年4月,全区体育教师教学比武展示活动在红云学校举行。68名教师同台竞技,智能手环监测、分层教学等创新举措层出不穷。钱家坪中学教师张迪在教授前掷实心球时,创新使用弹力带辅助练习;长茅岭中学体育教师赵梦将音乐律动融入体育课堂,让教学充满趣味。“这次比武不仅是技能的比拼,更是教育理念的碰撞。”体育教育领域专家、长沙市雅礼中学杨伯群现场评价。

变革同样惠及乡村学校。去年,鼎城区将“五大球”初赛场地全部设在11所农村学校,让乡镇孩子首次在家门口参加区级比赛。“以前总觉得区级赛事遥不可及,现在我们的操场也能承办赛事了。”韩公渡中学体育教师胡胜炳



李兰带领幼儿及家长跑步

说。

这一改变源于《推进中小學生“五大球”运动发展实施方案》的出台,该方案要求每校重点发展一项球类运动,并开展班级联赛。“赛事改革的核心是要让每个学校的孩子都有出彩的机会。”肖海欧表示。配套实施的还有体育教师“强基工程”、名师工作室引领等举措,构建起“教会、勤练、常赛”的完整体系。

这些创新实践带来了实实在在的成效。三年来,全区学生体质健康优良率明显提升,更可贵的是,孩子们眼中多了自信的光芒。“现在我们的学生走到哪里都昂首挺胸,这种精气神是最宝贵的收获。”灌溪中学党总支书记曾祥军说。

从校长们的率先垂范,到特色活动的百花齐放,再到赛事体系的创新完善,一条以文体活动助推素质教育的发展之路越走越

宽广。

“教育要回答好‘培养什么人’‘怎样培养人’的时代之问。”鼎城区教育局党组书记、局长冀定辉表示,未来将继续深化体教融合,推动文体活动与课程教学、校园文化、家校协同的深度融合,让每个孩子都能在运动中绽放生命光彩。

公 示

根据国家新闻出版署关于《新闻记者证管理办法》的有关通知要求,我单位已对相关采编人员的资格进行了严格审核,现将拟领取新闻记者证人员名单进行公示。

拟领取新闻记者证人员:
徐荣 杨海英

公示期:2025年6月25日至6月30日

监督电话:湖南省新闻出版局0731-82688112,84326428

华声在线股份有限公司
教育科技传媒分公司

《科教新报》编辑部

2025年6月



一个礼盒一棵树

倡导绿色包装 节约生态资源