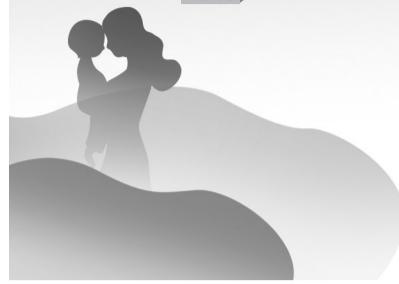


娓娓道来



就这样慢慢长大

隆回县桃花坪中学七年级527班 罗梓琦



“逝者如斯夫，不舍昼夜。”时光悄然流淌，我在岁月中慢慢成长。亲人的呵护、师长的教诲与同伴的陪伴，还有生活中的迷茫和顿悟，都化作成长路上的点点星光，照亮我从懵懂走向成熟的旅程。

幼时的我，带着“小时不识月，呼作白玉盘”的天真。夏夜蝉鸣中，母亲搂着我坐在庭院里，摇着蒲扇讲述嫦娥奔月的故事。听得多了，我便绘声绘色地讲给小伙伴们，看着他们专注的眼神，满心都

是成就感。

踏入小学，书本成了我探索世界的钥匙。色彩斑斓的课本中，插图与故事为我打开新世界的大门。我开始独立阅读，遇到生字就兴奋地向母亲请教，还努力学着叠被子。三年级后，课程增多，玩耍时间减少，但我也收获了新技能。当能用英语自信交流时，我的内心满是雀跃。看到同学的新奇玩具，我会羡慕地缠着母亲，她却牵着我的手说：“天下没有白吃的午餐”，让我懂得付出

才有收获。

五年级的一场考试失利，面对刺眼的分数，回家的脚步格外沉重。母亲的责骂与密集的补习，让我在台灯下熬了无数个夜晚。每当想放弃时，母亲眼中的期望就会给我力量。最终，努力换来进步，母亲欣慰的笑容成了最珍贵的奖励，也让我懂得坚持的意义。

中学时代，虽然与旧友分别，但新的友谊温暖了我。繁重的课程与陌生的环境带来挑战，无数

个被难题困扰的夜晚，是朋友的讲解和鼓励让我走出迷茫。我们为解出难题欢呼，为考试失利安慰，这些瞬间编织成青春最美的记忆。

回望成长，我读懂了父母的艰辛，学会了体谅与感恩。母亲眼角的皱纹、师长的谆谆教诲，还有挫折与顿悟，都是珍贵的成长礼物。就这样，在时光雕琢下，我慢慢长大，带着温暖与力量，坚定地走向未来。

指导老师：邓长旺

小荷 尖尖

江永县潇浦镇允山中学七年级283班 邓乐燕

我爱阅读，更爱读诗。每当捧起诗集，墨香便萦绕鼻尖，我仿佛穿越千年，在心底与诗人对话。无论是春日“等闲识得东风面，万紫千红总是春”的绚烂，还是秋夜“明月松间照，清泉石上流”的静谧，诗词的韵味总让我沉醉其中，感受成长的诗情画意。

诗词百味，诗中的骨气品性，让我在成长路上更加坚定。于谦以“粉身碎骨浑不怕，要留清白在人间”展现清廉与坚守。这铮铮誓言，是历经血与火的淬炼，于岁月中沉淀的精神精华，每一句都为我的成长注入力量。记得那次考试失利，满心沮丧时，这句诗如明灯照亮前路，让我重拾勇气。

诗词百味，也赋予我成长路上的柔情。清代郑燮笔下的竹石，“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”，借物喻人，托物言志，将刚正不阿、坚贞不屈的品格展现得淋漓尽致。生活中遇到困难时，我总会想起这坚韧的竹石，学会在困境中坚守自我。

正如诗中所言：“我们要坚持努力，要有真诚，拥有回忆，人生才得以丰润，岁月才满溢诗情。”读书开拓眼界、增长见识、浸润灵魂，而读诗，则让我深度体验作者的情感。诗词中的温度、书籍里的力量，丰富着我的成长阅历，为我指引方向、增添动力。

成长如诗，我愿拥这如诗的年华，在诗词的滋养中不断前行，用每一步的足迹，书写属于自己的诗意图。

浓浓亲情

奶奶的时光碎片

邵阳市资江学校六年级256班 刘湘

到乡下，老远就闻到熟悉的粽叶香。原来是奶奶包的腊肉粽子出锅了！软糯的糯米裹着咸香的腊肉，一口咬下去，满嘴都是幸福的滋味，这可是我从小最爱的美食。饭桌上，还摆着奶奶的拿手菜：红烧鲤鱼淋着红亮的汤汁，鱼肉嫩得能在嘴里化开；红烧肉油而不腻，奶奶常笑着说我三岁时就能吃两大块。这些美味里，藏着奶奶对家人满满的爱。

饭后，奶奶总会变着花样陪我玩。她虽然头发花白，可玩起来就像个孩子。我们在院子里捉迷藏，笑声惊飞了桂花树上的

麻雀；夕阳西下时，我们坐在树下数云彩，她银白的头发在风里飘呀飘，眼睛笑成弯弯的月牙儿。等星星挂满夜空，我就依偎在奶奶怀里，听她讲古老的故事。那些会说话的鲤鱼、住在月亮上的神仙，伴着阵阵桂花香，带我进入甜甜的梦乡。

如今我快要小学毕业了，虽然不能天天见到奶奶，但每当闻到粽叶香，看见天边的晚霞，仿佛又回到了那个温暖的小院。奶奶给我的爱，早已像她做的红烧肉一样，融进了我的生命里，永远也忘不掉。

指导老师：林建国

心灵 潇洒

春雨润清明

嘉禾县第七中学2305班 邹嘉睿

“帘外雨潺潺，春意阑珊”。
——题记
时至清明，春天的气息浓郁得仿佛要溢出来，润泽万物的春雨也在这个时候悄然而至。

春雨到来之前，花儿在微风中轻轻摇曳，似乎在轻声诉说着自己的喜悦。鸟儿在枝头欢快地啼鸣，仿佛在吟唱着春天的赞歌。忽然间，春风拂过，如同母亲温柔的手，轻轻抚摸着世间万物。山川与湖面像是被大自然精心绘制的画卷，呈现出一片生机勃勃的美好景象，恰似范仲淹笔下“至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷”的盛景。

当春日的微风还带着一丝冬日的余寒，轻轻吹动岸边的芦苇时，湖面泛起层层如鱼鳞般的涟漪。春雷乍响，那一刻，整个世界像是被按下了暂停键，安静得只能听到自己的心跳声。紧接着，春日的细雨从天上飘落下来，刚开始的时候，雨滴虽然细小，但落在地上仍发出“叭哒”的声响，像是小雨滴在向大地热情地打招呼。远处的青山、错落有致的村落，以及放牛归来的牧人，都被这场细雨蒙上了一层如梦幻般的银纱。此时此刻，坐在窗边，手中捧着一本好书，这无疑是春雨到来之际最惬意不过的事情了。

日落黄昏之时，春雨细细无声，这大概就是杜甫笔下“随风潜入夜，润物细无声”吧。远处村落里点点暖黄的灯光，宛如神明洒向人间的丝丝温暖，给这雨夜增添了几分温馨。

春雨后的第二天，杜鹃鸟清脆的啼声打破了清晨的宁静。雨后的空气里混合着泥土的质朴与鲜花的芬芳，如同一只无形的手，轻轻地撩拨着人们的心弦。桃花沾上了春露之后，显得更娇嫩欲滴，仿佛是一位娇羞的少女。新出的翠绿的新芽散发着淡淡的清香，那是生命的气息。

雨润清明，这春雨就像大自然的使者，给清明时节的大地带来了无尽的生机与希望。

指导老师：何雪惠