

“一束光”何以照亮一群人

——花垣县“边城名师”培养计划侧记

(上接01版)

如何科学地管理初中班级,以适应时代发展?如何有效地培养当代初中生?如何结合花垣县的教育现状,实现协同育人?这些问题都成为花垣县麻丽边城名班主任工作室研究的重点方向。“初中生正处于生理激素变化和心理自我意识增强的阶段,学习内容也从基础的3门学科扩展至7门,这也要求班主任的角色发生相应转变。”主持人麻丽说。

花垣县黄晓云边城名师工作室制定了三年发展规划和年度工作计划、建立了工作室成员成长电子档案、制定了成员培养方案。每位成员制定了三年工作规划和个人工作计划,首席名师与每位成员教师签订了培养责任书。工作室制定了完善的管理制度,对成员进行年度工作考核。

活动走实走深,指明方向

带一支团队、读一本好书、做一次展示……在有针对性地定下全年工作计划后,各个边城名师工作室以课堂教学为主阵地,以教学研究为主要内容,开展线上线下相结合的研修活动。

去年3月,多场边城名师工作室线下集中研修活动接踵而至,月底有花垣县龙绍辉边城名班主任工作室、麻丽边城名班主任工作室、杨敏娜边城名班主任工作室的首次线下研修活动同时启动,为全县教师的专业发展带来春天的气息。

初见破冰,聆听专题讲座、了解工作室发展规划……各工作室的教师成员们以名校长、名班主

任、名师为榜样携手共进,憧憬着成为未来花垣教师队伍的中坚力量。

与此同时,一场场送教下乡活动纷至沓来,为城乡教育的均衡发展注入新的活力,让农村一线的工作室教师成员受益匪浅。2024年10月,在花垣县、凤凰县、贵州省松桃苗族自治县“两省三县”交界处的雅西镇九年一贯制学校,花垣县黄晓云边城名师工作室带来了多堂好课,让乡村教师深刻理解了如何在教学实践中运用“真问题、真情境、真合作”的教学理念,为他们指明了教学方向。

研修之外,阅读同样是每个工作室坚持践行的内容。“对于校长而言,阅读是领导力的基石。”花垣县王治安边城名校长工作室主持人王治安认为,作为学校的领航者,校长不仅要具备丰富的管理经验,还要不断地充实自己的知识储备。

该工作室要求每位成员每年必须阅读4本教育专著,并结合个人实际,每年制定出读书成长规划和读书目标,还把每年的2月和7月设立为“读书节”,每学年组织一次读书分享会或读书沙龙,首席名师定期为成员推荐读书书目,做读书辅导讲座。

培养屡结硕果,未来可期

2024年以来,花垣县依托名师工作室名优教师培养孵化机制,



名师工作室线下研修



工作室核心成员送教下乡

先后吸纳500余名骨干教师,并通过开展线下集中培训、线上研修、基地校跟岗研修、送教下乡、教学竞赛等多元活动,将先进的教学理念和方法传授给其他教师,在本校及全县范围内发挥了良好的示范引领作用,促进了工作室成员乃至全县教师队伍整体素质的提升。

“加入工作室之前,我只顾岗位实践,鲜有时间沉下心来看书,这一年来我积极参加工作室阅读活动,还在首席王治安的带领下参与到了省级立项课题中,对于校园管理也是愈加自信。”花垣县王治安边城名校长工作室成员李振宇说。

在去年3月,花垣县刘桂芝边城名师工作室第一次线下研修的专业阅读分享后,麻栗场中心小学青年教师石林女把书中的教学理念运用到课堂中。一个月后,她参加了湘西州农村中小学教育教学质量提升帮扶项目,与州内名校沿江小学进行联合教研,用一堂效果极佳的口语交际课获得了教学竞赛一等奖。

花垣县麻丽边城名班主任工作室紧扣时代脉搏,精心设计了《防范于心,反诈于行》《珍爱生命安全出行》《拒欺凌之霾 绽青春光彩》《拒绝校园欺凌 守护美好青

春》4堂主题班会课,充分展现了班会课的德育与思想教育功能,为花垣县的初中安全教育提供了全新模式。

花垣县龙永霞边城名师工作室产出了《初高中化学衔接教育校本教材》《高中化学必修第一册校本习题》等一批校本教材及相关教学设计、课件、论文、课题研究报告、精品课资源等成果,并不断完善改进,在全县范围内推广使用。

花垣县吴小艳边城名师工作室成员主持或参与了《“双减”背景下湘西地区初中班主任优化管理策略研究》《“双减”背景下湘西地区初中3+X学科有效课堂教学研究》等6个省级课题,同时还参与了湖南省基础教育课改项目《主题语境下高中英语新译林版教材词汇资源库建设与应用》的实践研究。

“各名师工作室间要加强交流与合作,注重对青年教师的培养,打造更多优秀的教育人才梯队;要积极探索教育教学新模式,为花垣县的教育事业注入新的活力;要继续发挥示范引领联动作用,大胆设想、稳妥推进工作室未来发展,助力花垣县教育教学实现新突破。”花垣县教育和体育局党组书记、局长邓显伟说。

今天您充电了吗?

“多读书,读好书,读书好”

