

娓娓道来



雨巷温茶

隆回县桃花坪中学475班 彭楚瑄



暮色四合时，冬雨裹着碎雪落了下来。柏油路面泛起冷青色的光，行道树枯瘦的枝丫在风里簌簌发抖。我缩在便利店檐下数雨脚，校服领口润着深色水痕，寒意正顺着脊梁蜿蜒而上。玻璃橱窗将世界割裂成两半：里头是氤氲着关东煮香气的暖流，外头是雨帘织就的灰蓝牢笼。

卷帘门“哗啦”掀动的声响惊散了雨声，穿绛红毛衣的妇人挟着水汽踏进来，鬓角银丝沾着细碎雨

珠。“小姑娘快进来暖暖。”她转身时围裙带子扬起温柔的弧度，搪瓷杯递过来时，姜茶腾起的热气瞬间模糊了我的镜片。指尖回暖的刹那，我听见冰封的心湖裂开细小的纹路，从此那方橘色灯牌成了寒夜里不灭的灯塔。油亮的老榆木桌总为我留着靠暖气的座位，搪瓷碟里永远多出一颗卤蛋。阿姨说话时眼角会漾出细细的鱼尾纹，像年轮般镌刻着岁月。她曾教我用毛线钩杯套，说这样端热饮不烫手；

见我读书打瞌睡，便悄悄在蛋炒饭里埋进两片火腿。玻璃罐里的陈皮糖日渐减少，而我心里某个角落却日渐丰盈。

春信将至时，卷帘门终究落下了。新店主将墙面刷成冷白的现代风，老榆木桌成了宜家风格的金属吧台。我站在街角数人行道砖的裂痕，恍惚又见绛红的身影在雨幕中浮现。如今路过奶茶店林立的长街，总会想起那个搪瓷杯的温度——比任何网红杯套都更妥帖

地护住掌心的暖。

生活原是无数场潮湿的迁徙，而某些瞬间的温暖会凝结成琥珀。便利店阿姨、公交车让座的大叔、拾还准考证的门卫……这些陌生坐标连成的星图，总在寒夜亮起微光。此刻我学着把陈皮糖分给晚自习的同学，忽然明白：温暖原是流转的季风，当我们成为其中一缕，便永远不必担心春天失约。

指导老师:李闹春

小荷 尖尖

宁远县第一小学四年级 曾希 失而复得的丁当

放学回家，迎接我的是一个如遭雷击的坏消息——妈妈带着丁当出去买菜时，它在热闹嘈杂的菜市场跑丢了，怎么找都不见踪影。

我心急如焚，四处寻找，还去查看了监控录像，只见丁当跟着另一只小狗逐渐消失在街头拐弯处。妈妈也在朋友圈发了寻狗启事，还把打印好的寻狗启事配上了丁当可爱的照片，张贴在墙角、电线杆上。

回到家，坐在丁当常待的地方，我不由得想起它的模样。它是一只宠物狗，全身以奶油色的短毛为主，肚子的右下方有一块咖啡色的斑点。它是一只温顺的雌犬，有大大的、滚圆的脑瓜儿。它的眼睛很大，且有神，可每次和人对视时，又总会害羞地避开，像个腼腆的小姑娘。

丁当很爱干净，从不在家里大小便，看到脏水坑和泥巴，总会远远地绕开，小爪子总是干干净净的。它还会看家护院，只要有陌生人靠近，就会警惕地叫起来。

家里人都很喜欢它，特意为它制作了保暖皮衣，还买了个项圈，正中间缀着小铃铛。它蹦跳着向前跑时，铃铛会发出“叮当”的响声。

在无尽的挂念和担忧中，一个星期过去了。就在我快要绝望的时候，奇迹发生了！那天我打开家门，突然听到了熟悉的“叮当”声，紧接着，一个小小的身影飞速地扑向我。我定睛一看，竟然是丁当！它不仅自己回来了，还带来了它的小伙伴。我紧紧将它拥在怀里，心里满是失而复得的喜悦。

指导老师:胡吉雄

东晋，是一个风雨飘摇、动荡不安的朝代。中国文学史上第一位田园诗人陶渊明，秉持高尚的气节，不为五斗米折腰，几次出仕又几次辞官，最终决然地归隐于山水田园之间，用笔墨勾勒出传世名篇《桃花源记》。

陶公对“忽逢桃花林，夹岸数百步，中无杂树，芳草鲜美，落英缤纷”之景的惊奇，对“土地平旷，屋舍俨然，有良田、美池、桑竹之属”的憧憬，对“往来种作，男女衣着，悉如外人。黄发垂髫，并怡然自乐”生活的欣赏，每一处细节都深深烙印着他心中的理想社会。

时光悠悠流转，华夏民族历经沧桑巨变。陶公心中那梦幻般的世外桃源，如今又隐匿在何处呢？

呢？

直到一天放学回家的路上，那不经意间的一幕，解答了我心中的疑惑。当时，正值上下班高峰期，我坐在公交车上，向窗外望去，马路上车水马龙，人行道上熙熙攘攘，可一切都秩序井然，安静而和谐。道路两旁，高大挺拔、郁郁葱葱的树木，宛如忠诚的卫士，静静地为往来的行人撑起一片绿荫。

再看车厢内，有满脸慈爱接孙子、孙女放学的爷爷奶奶；有腋下夹着公文包，神色略带疲惫却透着坚毅的中年人；还有脸上洋溢着青春笑容的年轻人。他们看似毫无交集，却又奇妙地有着共

同的生活轨迹：清晨，从温暖的家中出发，在广阔天地中闯荡；傍晚，带着一天的收获与家人团聚分享。

就在这一刻，我恍然大悟：陶公笔下的桃花源早已不再是遥不可及的幻想，它已走进了城乡的每一个角落，融入了我们生活中的点点滴滴，成为了我们习以为常却又无比珍贵的日常。

在这太平盛世之下，秩序与温情在生活的每一处默默生长。我们尽情享受着来自社会和家庭的关爱，同时也肩负着自己的责任。作为新时代的青年，我时刻告诫自己，少壮宜努力，莫负好时光。

指导老师:张春华

思想 走廊

花香蝶自来

武冈市第二中学663班 陈锦康

近日，湖南怀化理发师李晓华凭借精湛的技艺、实惠的价格和真诚的服务，在互联网上迅速走红。其成功出圈令人羡慕，这也启示我们：只有心怀真诚朴实，身拥真才实学，才能得到赏识，受人青睐，正所谓花香蝶自来。

蒲柳之姿，望于秋落；松柏之质，经霜弥茂。真才实学如同松柏的品质，即使经历千磨万击，即使身处风雪霜寒，依旧不易改变，绽放独有的光彩。作为新时代的青年，我们应深知“蝉高声自远，花香蝶自来”的道理，无论外界环境如何变化，都应务实于真诚，致力于实学。

“君子务本，本立而道生。”千年前，孔子就强调了自身修养的

重要性。惟有执着于内心的修养，脚踏实地提高自己的能力，我们才能得到真正的成长。

精湛的技艺、真诚的服务，让理发师李晓华从默默无闻到声名鹊起，五湖四海的顾客络绎不绝。其实，无论你从事哪一行，热爱与坚持、真诚与朴实才是成功的“必杀技”。君可见樊锦诗几十年如一日，潜心于修复莫高窟，将一生浪漫地献给敦煌壁画；君亦见覃海洋在东京奥运会失利后默默努力，后在游泳世锦赛上一鸣惊人，连夺3金。试问世间哪一项成功，不来自热爱与坚持？不来自默默耕耘？朴实真诚是一个人安身立命之本，真才实学是一个人成功破圈之资。

或许有人会质疑：如今是网络时代，真才实学已不再那么重要，凭借华丽的外表和精心的包装同样也能成功。事实果真如此？非也！

互联网时代消息传播迅速快捷，似乎让走红变得更容易。这其中也不乏有急功近利者非法牟取流量红利。然而，没有真才实学作为倚靠，这样的成功走红也不过是昙花一现。

毕淑敏说：“不要过分看重手掌的纹路，要相信攥紧拳头的力量。”身处新时代的我们，也应攥紧拳头，从现在做起，加强自身修养，提升文化素养，丰富科学知识，坚信“花香蝶自来”，让世界溢满芬芳！

指导老师:彭梦兰