

心灵 滴淌

泥土·候鸟

长沙麓山国际实验学校 杨帆

夏风拂过松岭。鸟鸣涧,狗吠林,牛哞野……

我扯下一缕青风——播撒翠绿的青风——将它藏于心间。

有稻穗涌动,那是谷仓的滩,贮存着一年的期盼。稻谷刚收了,酷暑早已远去,田野里的泥巴半干半软,踏上,似踩着棉花堆。超细腻的亲肤感,直浸心田。穿梭在蜿蜒的稻田里,往远处,再往远处……我在故乡的田野里,眺望着远方,憧憬更远的地方。

间或,一两只家犬在田野中狂奔,放肆的生命力在喷涌。红彤彤的夕落,霞光万丈,似山林里的浆果。我一边轻抚着泥土,一边眺望美丽的夕阳。我的手、田

埂、土地,目力所及,无不被染成了红色,红得鲜艳,似浆果汁直淋下来似的。在这盛势逼人的暮色中,蓦然忆起少年的憧憬,心灵一震颤,瞬间跌落到了一两处低洼之地。

忽而疾风骤雨,泥土成了稀泥。天空,偶尔有一道影子掠过,那是南飞的候鸟。水深处,搅啊搅:水和着土,搓啊搓,泥土成了泥条。小道上,一群孩子,一堆泥巴,我们就是泥土的王。在乡野小道里,我们就是泥土的艺术家,削尖的柴一刮,便显出人物的脸来。但大多数人是建筑师,他们将泥土累得方方正正,自认为这泥土一烧,便成了土砖,自己便成

了砌房的工匠。

骤雨停了,空气特别清新。默默地看着这群玩泥土的孩子,我仿佛成了他们讲台上的老师。回乡教书的我,似一只候鸟,眷恋哺育我的泥土地。我要让玩泥巴的孩子也走出原野,走向远方。

我踩着土地继续前行,土地软软的,承载着年少的欢喜。依旧是雨后,我从五六米高的圪上跳下,落入泥土怀里。这软软的泥土,原来是有弹力的,有韧性的。落在她的怀里,我感受到了无以言表的安全感。

暮色四合时,我伫立在田埂。鞋底的泥半干半湿,碎金般的霞光从树梢漏下,像少年攥不

住的流沙。风掠过稻茬,新翻的泥土裹着陈年谷壳的气息漫上来。那是被雨水浸透又晒干的往事,是陶渊明荷锄归去时衣襟上抖落的月光,是谷仓深处沉睡的种粒对春天的呢喃。

远处,有犬吠撞开薄雾,山影如陶瓮倒扣,盛满秋露。忽然懂得,土地从不曾困住谁的远方:那些被泥巴捏塑过的掌心纹路,终将在某个清晨化作候鸟的翅痕,而深埋根系处的“愿无违”,才是所有远行与归来的原点。

此刻,我松开掌心,任一缕掺着稻香的青风,坠入陶渊明荒秽复生的南山东篱。

指导老师:张素梅

小荷 尖尖

在我的老家汨罗,除夕前后有一个有趣的年俗,叫做“送恭喜”。孩子们挨家挨户地拜年祝福,可以得到很多零食,甚至有些人家还会给一些红包。

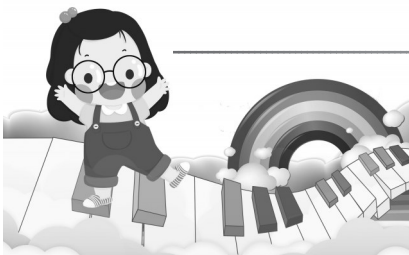
除夕当天,吃完午饭,我和弟弟便迫不及待去附近“送恭喜”。

我们很快就到了第一家,一进门就大声说一句“恭喜发财”,主人家便拿了一个红包给我们,我们十分开心,里面竟然有五元钱,这可是一个好彩头啊。我们火速前往下一家,竟然获得了一袋方便面。不到一个小时,我们已经获得了满满三大袋零食。

回家整理一番后,舅舅又带着我们去开辟新的阵地——城郊一处新开发的楼盘。只见房前屋后,楼宇之间,到处都是“送恭喜”的小朋友,家家门口响起祝福语,处处洋溢着吉庆的喜气。不到半小时我们的零食就堆成了一座尖山。最终,我们满载而归,车的后备箱被塞得满满当当。

“送恭喜”,代表着人们对新年的期望,还能拉近乡邻间的距离,是一种年味的体现。孩子们在除夕前后四下走动,既锻炼了身体,又提升了人际交往能力,远离了手机和电视,大人们也很开心。我想这便是“送恭喜”的意义。

指导老师:周思思



在生活的画卷上,每一刻的心情都是独一无二的笔触。

喜悦,是明媚的黄色。记得那次班级篮球赛,我们赢得了冠军。那一刻,阳光正好,队友们的笑脸在阳光下闪耀,就像一朵朵盛开的向日葵,明媚而热烈。那份胜利的喜悦,我用最耀眼的黄色来描绘,它让我相信团队的力量,也教会了我坚持与不放弃的意义。

忧伤,是深邃的蓝色。那次考试失利,我独自坐在教室的角落,窗外的天空阴沉而忧郁。那一刻的心情,我选择用深蓝色来

为心情涂上颜色

隆回县岩口镇岩口初级中学 唐珊蓉

表达,它深沉而内敛,却也藏着对未来的无限憧憬。正是这份忧伤,让我学会了反思与成长,明白了挫折是通往成功的必经之路。

平静,是宁静的绿色。在紧张的学习之余,我也找到了属于自己的小确幸——在校园的林荫道上漫步。树叶间漏下的阳光,斑驳地洒在石板路上,一切都显得那么宁静而和谐。这时的心情,最适合用绿色来描绘,它象征着生命与希望,让我在忙碌中找到了片刻的安宁,学会了享受生活中的每一份宁静与美好。

激动,是炽热的红色。每当学校举办大型活动时,我看着台上同学们的精彩表演,心中涌动

的那份激动与自豪,如同燃烧的火焰,热烈而明亮。红色,正是这股热情的最好诠释,它让我感受到了青春的无限可能,激励我勇敢地追求梦想,不畏挑战。

期待,是温柔的紫色。初中生活接近尾声,我对未来充满了无限遐想。站在毕业的门槛上,回望过去,展望未来,心中既有不舍也有期待。紫色,既包含了深邃的神秘,又蕴含着美好的愿景,它是我对未来生活的美好憧憬,提醒我保持一颗好奇与探索的心,勇敢地迈出下一步。

为心情涂上颜色,我的初中生活因此变得多姿多彩。

指导老师:黄小波

手写 我心

我的心爱之物

桃江县灰山港镇紫荆花小学六42班 罗思也

我的心爱之物是亲手种的那棵无花果树。那是在2021年植树节时和爷爷一起种下的。刚买回来时,它只是一根一米来长,大拇指粗细的、光秃秃的树枝。

每到周末,我回到乡下的第一件事,就是去看看这棵无花果树。但每次兴冲冲地跑过去,都失望而归,因为它仍是一根光秃秃的树枝,连片叶子都没长。大概一个月以后,在春雨的滋润下,枝干的一侧竟然冒出了嫩嫩的芽,我欣喜不已,忍不住拨了拨那嫩芽,软软

的。又过了一个月后,一簇簇嫩芽舒展开来,长成了一片片手掌般大小的叶子。叶子边缘呈齿轮状,凹凸有致,形状很独特。

到了第二年,它的枝干有两根手指那么粗了,顶端又长出了许多树杈,往四面伸展。夏天,它渐渐长出了果实,如黄豆般大小,硬硬的。又过了两周,果实慢慢圆润饱满起来,像一个个爆米花。果实越长越大,上面尖中间鼓,如同一个大蒜头,特别惹人喜爱。果实的颜色也在不停地变

化,从浅绿到深绿,到浅红,到红得发紫,这时的无花果就完全成熟了:摸一摸,表皮非常光滑;捏一捏,感觉软软的。

到了暑假,奶奶带着我去摘无花果。我如获至宝,情不自禁地咬了一口,里面有红色的籽,甜而不腻,怪不得无花果被人们称为“挂在树上的糖包子”呢!

无花果不如杨树那般高大挺拔,也没有梅树那般姿态优美,但只要一点黄土,一个小角落,它便可以生根、发芽、结果,默默地把香甜的果实奉献出来,怎能不叫人喜爱呢?

指导老师:宁莉