

用爱呵护乡村学子

——记宁乡市毛公桥中学党支部书记、校长吴佳春

科教新报全媒体记者 姚瑶

地处偏僻的宁乡市老粮仓镇毛公桥中学,有幼儿园、小学、初中三个学段共148名学生,其中104名是留守儿童。他们缺少父母的陪伴,成长受限,童年不完整。如何才能让这些孩子用阳光般灿烂的笑脸面对生活和学习?这是毛公桥中学党支部书记、校长吴佳春常常思考的问题。

自1994年参加工作以来,他先后在偕乐桥镇、青山桥镇、横市镇乡村中学任教,将满腔的爱奉献给教育事业,全身心呵护农村学子成长。

2022年,吴佳春调任毛公桥中学党支部书记、校长,留守儿童成了他心里的牵挂。他做的第一件事情就是多途径、多方式了解这些孩子的学习基础、班级纪律、家庭背景、个性特点等情况。

学校的留守儿童大多有着特殊的家庭背景:有的父母离异后,母亲不知所终,父亲外出打工,伯伯不得已肩负起抚养孩子的责任;有的母亲去世,父亲精神失常,孩

子由奶奶照管……他看在眼里、急在心里,暗下决心,要让这些孩子感受到学校的关爱,绝不放弃任何一个孩子。

学生垂垂是单亲孩子,平时主要由八十岁的奶奶照看。由于家里离校车停靠点路途较远,亲人无法接送,垂垂上下学路上的安全成为了令家人犯难的问题。回到学校后,吴佳春先联系校车办,请求把校车线路开通到垂垂家门口。发现不是最好的方案后,又联系唐市小学单独安排孩子在校住宿,由老师协助看护,并指导垂垂亲戚召开家族会议,形成帮护协议。一年中,他多次去垂垂家中过问孩子的学习生活情况,得知孩子一切安好,他才放下心来。

还在上幼儿园的萍萍与爷爷奶奶一起生活,二老年事已高,且奶奶有智力障碍,家里生活十分困难。得知情况后的吴佳春赶紧和萍萍爸爸通电话,商量萍萍上学的事。了解到萍萍家离黄材镇井冲学校近,他立马联系井冲学校商量

入学事宜,并拜托学校多多关心照顾萍萍。

“教学无小事,育人需精心”。从孩子们的眼睛里,吴佳春常常可以看到对陪伴的渴望,对被爱的渴求。吴佳春心想:孩子们只有感受到爱的阳光雨露,才能懂得去爱,明白爱的可贵。每年,他都为毕业班的孩子们定制专属礼物,礼物上有每个孩子的姓名及对孩子的祝福语。他还鼓励班主任关注孩子们的生日,每当有孩子过生日,学校都会为他们举行庆祝活动:吃面条、唱生日歌、送生日礼物。小卿悄悄告诉吴佳春:“第一次有老师做长寿面给我吃,这是我吃过的最好吃的面,里面有妈妈的味道。”

由于大多数留守儿童的监护人是爷爷奶奶,行动多有不便,每到开学日,吴佳春总是挤出时间,开车将偏远家庭的留守儿童和家长分批接送至学校,引导他们报道、入班。

为了激励孩子们进步,他带领

孩子们观看励志教育视频、讲述励志典型事迹,鼓励孩子们努力追寻自己的梦想;制订了“小手拉大手”V计划,优生带潜能生,进步的和优秀的孩子都有对应的奖励;策划了班级读书活动,并拍下孩子们上台展示的照片发给家长,让家长及时了解自己孩子的近况,提高对孩子的关注度。

熟知孩子爱运动的天性,他利用学校的文体设施,组织学生喜闻乐见的课外活动。很多时候他也参与其中,与学生一起运动,既丰富了校园文化生活,也培养了学生的兴趣爱好。

从事乡村教育30年,吴佳春以一颗全心爱教育、安静做教育的炽热之心,守护着这块需要倾注爱的土地,践行着教育初心。人心向暖,岁月情长。谈及未来,他坚定地说:“教师这份职业带给了我无上的幸福。我将尽我所能关爱好身边的每一个留守学生,用细心、耐心、巧心,为这些孩子的成长铺就灿烂底色。”

在职业教育的沃土上,每一位教师都是匠心筑梦的工匠,他们以智慧和汗水浇灌着学生的成长之路。在湖南交通职业技术学院建筑装饰工程技术专业,有一位资深教育者,不仅在教学一线默默耕耘,更是以践行“匠魂”精神为己任。

他,就是曾猛老师,一位不断探索专业特色培育之道,为行业和社会培养出一批批高素质技能人才的园丁。

成为“双师型”典范,推动校企深度融合

校企合作是职业教育的重要路径,职业技能与工匠精神是企业对于人才的根本要求。曾猛凭借出色的教学能力和企业经验,成为“双师型”教师的典范。他创立建筑装饰大师工作室,汇聚专家精英,为学生提供专业指导和实践。作为核心,他秉持培育工匠之心的理念,与企业合作,构建学生全面发展平台。教学中,他实行校企双导师制,邀企业专家进课堂,融合思政与专业教育,通过改革整合资源,将工匠精神融入课程。

他让学生深入企业实践,参与项目,拓宽视野,培养职业热爱与技能,打下工匠基础。这种“学中做、做中学”的模式提升了学生的实践能力与职业素养,真正培养出了契合现代“工匠”精神主题,具备创新精神、实践能力与职业素养的

践行“匠魂”精神,探索专业培育之道

——湖南交通职业技术学院教师曾猛素描

通讯员 王洁子



建筑装饰高素质复合型技术技能人才。因此,大师工作室也成为了培养工匠精神的摇篮。

指导并参与技能大赛,身体力行践行工匠精神

技能大赛是检验学生技艺水平、提升专业技能的关键,是对学生专业技能掌握程度的有效反馈,是学生技能训练方向及程度的风向标,是师生展现专业技能、传播工匠精神的平台。曾猛重视专业教育与工匠精神的共振,他全力指导学生参赛,在选拔学生、制定训练计划、模拟竞赛及心理辅导等各

方面倾注了大量心血。

自2018年起,他指导学生连续七年参赛,屡获佳绩,包括国家级一等奖2个、二等奖1个、三等奖1个,省级一等奖10余个。他也多次获得全国优秀指导教师奖。这些成绩助力了学生的职业发展,如专升本免试、上市公司录用、大型装饰公司聘请、留校任教等。这体现了曾猛的教学成果,肯定了其培养学生职业素质和市场竞争力的能力。学生在技能竞赛中的技能提升和职业自豪感促进了工匠精神融入他们的职业素

养。

积极融入中国室内装饰协会,引领职业品德塑造

一个真正的工匠需要精湛的技艺与高尚的职业道德操守并重。曾猛怀着对行业发展的高度责任感和使命感,加入了中国室内装饰协会,致力于职业品德的塑造与工匠之魂的传承,为行业发展贡献力量。他积极参与协会活动,通过研讨会等平台与同行交流新趋势、新技术,并主动承担协会职务,为协会的发展出谋划策,推动协会活动的顺利开展。

曾猛在职业品德塑造方面以身作则,敬业乐群,广受赞誉。他乐于通过讲座、培训等方式分享职业品德塑造的重要性,鼓励从业者勇于创新,探索新设计理念和技术手段,推动行业进步,提升行业的整体形象,为传承工匠之魂不懈努力。

曾猛在建筑装饰工程技术专业的教育实践中,始终坚持以“匠魂”精神为核心,通过大师工作室、校企合作、竞赛、融入协会等多种方式,培养学生的专业技能和职业素养,不断探索、不断创新、不断践行“匠魂”精神,用自己的实际行动诠释了“匠魂”精神的真谛和内涵,成为了职业教育领域中的一面旗帜和榜样,为职业教育的改革和发展提供了有益的借鉴。