

每一处家乡都值得上《语文》封面

□ 辛音

“一不小心拍到了‘语文课本封面’，有‘亿点点’美。”近日，祖国河山遇上语文封面的画面刷屏网络。其中，有的是摄影爱好者将自己拍的家乡美景，配上教科书封面的“语文”二字；有的是各地文旅把山川河流放进教科书的封面框里花样宣传；有的是网友甄选语文课本里的插图，把静态照片做成动态封面，剪辑出会动的“语文书”。

(3月6日《北京晚报》)

北京的首钢奥园，武汉的东湖樱园，温州的泗溪廊桥，云南的梅里雪山，三亚的天涯海角……一个个或新锐或老牌的地标，都是中国风景的金名片。这些图片在网络平台并不罕见，为何这次能集中斩获一波流量，吸引一众网友情不自禁转发点赞？这是因为，当家乡美景跳入语文书封面模板，就多了

份诗画相融的意境，国风更加浓郁。更重要的是，家乡也因此披上了一圈光环——能登上教科书封面的风景，那得是多独特的地貌、多秀丽的云海、多壮阔的山河。

当然，这些图片大都经过网友和文旅部门的二次创作，并不是校园里正在使用的语文书封面。就算换着花样制作封面图，从小学到高中，拿出所有的语文书也盛不下中国各地的代表风景。不过，这倒是一个丰富教材书封面的好点子。毕竟，网友拍摄的每一处风景名胜，都是拿得出手的好风景，都配得上语文教科书封面的“高光”。

山川之美，古来共谈，今日更应该共读共享。语文，不只是书本上的字词句，还是视线中的声光影。语文课本，一向肩负教育孩子热爱祖国大好河山

的引导责任。各地的风景影像，搭载音乐、视频的动态呈现，正符合语文美学的丰富内涵和语文教材的出版理念。从这个角度说，多姿多彩的乡土风景，就是语文课本最生动的插图。

语文模板配风景的创意，还切中了人们对家乡的热爱。看到精美绝伦的封面，有人触景生情，想回老家转转；有人心生羡慕，计划“跟着课本去旅行”。

“语文”二字带火了风景图片，名山大川的封面也会让更多人重温语文、钟爱语文。风景名胜之美，与语文之美相得益彰，妙就妙在将文化之美、人文之美、自然之美、家乡之美巧妙地融为一体，诠释了中式美学的魅力，勾起了人们对课本的念想、对“诗与远方”的向往。

近日，一份“家长因上学时间太早在班级微信群怼老师”的聊天记录引发热议。该家长在群内表示，自家孩子“所有第一节早课不上”，要“睡到自然醒”。上海市金山区教育局工作人员表示，他们已经联系了家长和学校，正在沟通协调此事。

(3月5日《钱江晚报》)

开学伊始，就有家长和老师怼起来，确实有些出乎意料。一时之间，众说纷纭，有人为家长的“霸气”点赞，也有人觉得家长太“冲动”。

以笔者之见，此事涉及两个问题：一是家校沟通交流的方式方法；二是孩子的睡眠时间。实事求是地讲，涉事家长在微信群里公开“叫板”固然不对，但和老师之间的“冲突”并不严重，无非表达的场合和方式欠妥而已。因此，关注的重点应该是后者。

孩子的睡眠时间是一个牵动人心的话题。通常情况下，中小学生每天需要保证8到10小时的睡眠时间，长期睡眠不足会导致视力下降、生长发育迟缓，也会严重影响学习效果。

近年来，教育部门出台了很多规定，想方设法保障中小学学生的睡眠时间，但囿于种种因素，效果不尽如人意。

中小学生睡眠不足的情况之所以积重难返，存在方方面面的原因，很难通过某一项要求或规定就能化解。如果只是推迟到校时间，而不解决“挑灯夜战”，孩子照样缺乏睡眠；如果学校布置的作业量得到控制，家长却搞起“校内不补校外补”，同样无济于事。有鉴于此，“双减”政策的大力推进，或许能通过综合施策系统治理，清除影响孩子睡觉的“拦路虎”，让孩子们能睡个好觉。

冰冻三尺，非一日之寒。政策落地很难一蹴而就，需要一个过程。许多家长看到孩子缺乏睡眠，想改变却往往投鼠忌器，基本上只能“敢怒不敢言”。而这名家长因孩子上学时间太早在班级微信群怼老师，从某种意义上讲，道出了很多人的心声，体现了大家在孩子睡眠问题上的深切担忧与无奈。

让孩子睡个好觉，比多刷几道题更重要。希望教育管理者能听见看到家长的诉求，并采取更为切实可行的举措。

孩子睡眠不足，此题何日能解

□ 胡欣红

何必纠结“第一学历”



在研究生招生和就业过程中，唯学校“出身论”的现象一直存在。虽然，“第一学历”能在一定程度上反映个体的能力和素质，但也不过是阶段性的注脚。如果将其作为衡量人才的关键指标，则说明部分学校和用人单位视野不开阔、精准识才的能力不够，或者管理存在惰性、选才用才体系不健全。如果不破除这堵学历的高墙，用人单位广聚英才、个体干事创业、社会选贤任能，都将受到掣肘。

申时行

善意的力量能让微小的种子开花

□ 罗筱晓

最近，来自对外经济贸易大学的学生小云在社交平台上发帖求助称，自己既想联系十年前的支教老师，但又害怕打扰到老师。当时的支教老师是来自厦门大学的学生朱少鹏。在网友的鼓励下，小云通过短信联系上了朱少鹏。收到小云短信的朱少鹏说：“非常意外和惊喜，我十年前种的大学梦种子发芽了，还长成了一棵参天大树！”

(3月7日《工人日报》)

小云的老家位于甘肃偏远地区，在发给朱少鹏的短信里她说，因为支教老师的到来，她看到了更广阔、更远的世界，也看到了更多未来的样子，那是她记忆中非常美好的时光。

对十来岁的学生来说，大学生有活力正青春，很容易就可以跟他们打成一片。支教地区的大多数孩子都是留守儿童，支教老师的到来让他们既有了玩

伴，又能感受到哥哥姐姐般的关心和照顾。好的支教活动，底色一定是快乐和温暖的。

但支教的作用不止于此。支教老师的到来，一方面能带来大量信息，让学生们形成对外面世界的认知；另一方面，对处于世界观、价值观形成关键时期的的孩子们而言，好的支教老师本身就是榜样和样本——“只要努力，我也可以像他们一样”。

教育是一种面向未来的活动，也是对教学双方均有作用的活动。在回复小云的短信里，朱少鹏提到，自己的联系方式一直没变，就是希望曾经的学生能找到他。由此不难看出，他对支教的重视和对学生的牵挂，更愿意为他们提供“超长期售后”。想来，当看到小云发来短信说“支教真的很有意义”时，朱少鹏一定是又开心又骄傲，也一定感受到

了自我价值。

善意的力量总能比我们想象的强大，诸如小云与朱少鹏的“重逢”这样的社会的善意，正在越来越多的地方开花结果——比如，近年来，一些小餐馆设立了“爱心暗号”，囊中羞涩的人只要对店员说出“牛肉面不要牛肉”“A套餐”等就能免费用餐。一顿简餐值不了多少钱，但对身处困境的人来说除了能救急填饱肚子，还可能成为他们在低谷中重振的契机。再如，最近几个夏天，不少小超市推出了“爱心冰柜”，为户外劳动者免费供水，没想到善意由此开始传递——拿水的人多，匿名送水的人更多。

因为种种原因，人们无法获悉自己每一个举动的后续故事，但只要想想自己被帮助的经历，就会相信，在平凡生活中、在看似微小处伸出的援手，可能有巨大的能量。

芥菜炒年糕的选修课为何这么香

□ 李太牧

众所周知，公共选修课虽然纳入了人才培养方案，但并未规定要修满多少学分，主要依靠教学行政部门的硬性任务和教师的自主性开设课程，由学生自主选课。因为它姓“选”，不姓“必”，在师生眼里，公选课可上可不上，可有可无，结果不仅公选课开设数量有限，授课质量也成问题。

职院新开设的这门《一起趣学厨》为何受到学生热捧？除了课程设计大胆创新——学生修完课程可获得1个学分，还因为课程本身接地气，满足了学生所需、家长所呼：都希望掌握点生活技能，更好地服务自己、家人和别人。

从《一起趣学厨》的“开门红”可以得出几点启示：一是公选课要立足学生实际，迎合他们的需求，兼顾家长的愿望，也就是说，要着眼于培养学生的生活技能、工作能力这一根基，确定开设哪类公选课；二是提高公选课的地位，突出公选课的重要性，引入学分制，就像宁职院那样，规定学生修完课程可获得1个学分；三是壮大教师队伍，不拘一格选教师。鉴于高职称的名教师不愿开设公选课，不妨就让一些有一技之长的教师开设公选课，甚至可以像宁职院那样邀请厨师辅助教学，推而广之，如果开出与工农业生产相关的公选课，也可以邀请工人师傅和农民伯伯辅助教学，或者让他们担任主讲老师。

近年来，公选课越来越受重视，这是好现象。各高职院校要结合自身实际，在公选课的开设与管理上，解放思想，不断创新，善于借鉴，以生为本，确保公选课保质保量开出。