

娓娓道来

手写我心

## 品《三国》三绝

长沙市中雅培粹学校2104班 龙雨涵

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在，几度夕阳红。白发渔樵江渚上，惯看秋月春风。一壶浊酒喜相逢。古今多少事，都付笑谈中。”每当这首词在我耳畔响起时，我的眼前总会浮现起东汉末年那军阀割据、群雄逐鹿的画面，那是一个风云变幻、沧海横流、英雄辈出、令人神往的时代。不知有多少英雄豪杰大显身手，叱咤风云，正可谓“江山如画，一时多少豪杰”。

在三国灿若星辰的众多英雄人物之中，“奸绝”曹操，“义绝”关羽，“智绝”诸葛亮无疑是那众多星星中最耀眼的三颗。

东汉末年，农民起义纷起，董卓擅行废立，刘焉自造龙袍，袁术刻玺称帝……

朝廷岌岌可危。正所谓乱世出英雄，这个时候曹操逐步走上历史舞台，他通过实行屯田，保证了百姓们丰衣足食。强调“唯才是举”，广纳天下英才，这些举措使他统治的北方呈一片欣欣向荣的景象，中原地区逐渐稳定，推动了历史的发展。当然小说也着重刻画了曹操“奸雄”的这一面，比如他说“宁可我负天下人，不可天下人负我”，还有他“杀害吕布奢全家”，“梦中杀人”等。但终其一生，他能统一北方绝非偶然。也无愧于陈寿“非常之人，超世之杰”的评价。

关羽忠义，妇孺皆知。他“千里骑单骑”是“忠”的表现，“华容道释曹操”是“义”的表现。毛宗岗在评书中称他为“义绝”，连他的坐骑赤兔马，也受他感染。

在得知关羽被擒后，绝食而死，让人生出无限感慨！

一个国家的创建和恒久发展，不仅需要一位英明睿智的君主，更需要一位学识渊博、察古通今，通天文、晓地理的军师，诸葛亮就是这样一位不可多得的人才。他有经天纬地之才，为感激刘备的知遇之恩，献出了“三分天下”的计谋，开始出山入幕，辅助刘备南征北战，留下无数可歌可泣的故事。他是“忠诚”的化身，一直辅佐刘备和刘婵，鞠躬尽瘁，死而后已。他还是“智慧”的化身，“巧借东风”“空城计”“七擒孟获”等都是他的神来之笔。

历史是一面镜子，写出了古代，反映了现代。让我们汲取前人的教训，以史为鉴，为实现中国梦而努力奋斗吧！

奶奶的鹅毛扇  
武冈市南桥中学  
庚锐

小时候，奶奶常常抱着我在院里的树下乘凉，一边给我讲故事，一边用鹅毛扇扇风赶蚊子。

这把扇是由清一色的白色鹅羽扎成，似玉的羽毛骨子，有大拇指那么粗，似雪的羽毛绒，柔软蓬松，扇面上用红墨水绘着一朵大红菊花，水竹扇柄端吊有一束红黄绿三色绒线。拿扇在手，轻灵巧；扇扇，清风拂面，好惬意哦！听奶奶说，这把扇是她的嫁妆，陪着她度过了几十个春秋。

不知从何时起，“电”走进了我们这个偏远的小山村。爸爸从广东带回了电风扇，大家都劝奶奶丢掉鹅毛扇，用这新科技来获得清凉。可奶奶就是偏爱她那把鹅毛扇。爸爸最后想出了一个办法：他在外面跑得大汗淋漓后，就赶忙进来吹风扇，并把头对准风扇，奶奶在一旁坐着。不一会儿，爸爸头上的汗就干了。可后来他的头很快就痛了起来，还花了几十块钱的医药费。奶奶边心疼边责备他：“傻孩子，这风扇吹多了，里面有病菌吹进你脑袋的，看！中毒了吧！”说着，拿着这把鹅毛扇得意洋洋地说：“还是我的老伙伴贴心！”

有一天，忽然停电了，电风扇不转了，大家急忙到处找蒲扇、油扇、纸扇……只有奶奶不慌不忙地拿这鹅毛扇在扇，还“幸灾乐祸”地说：“看吧！电风扇坏了，我早就说过它不管用的”。我连忙解释：“奶奶，不是坏了，是没有电了，电风扇才不转的！”“噢！”奶奶半信半疑地点头。

有一天，家里的煤炉熄了，我只得借奶奶的鹅毛扇扇风。这时，奶奶更硬气了：“怎么还得借我的鹅毛扇，电风扇呢？派不上用场啦？”我只得连声说：“是，是，还是奶奶的扇好。”

去年，爸爸修起宽敞明亮的房子，还装上了空调，可奶奶已经过世，无法感受这不一样的清凉了……

指导教师：林书林

小荷尖尖

猫眼看世界，与人大不同

汉寿县东正街小学二（3）班 何宜臻

“虽然我是一只猫，但和世间那些笨猫、愚猫完全不同。”你瞧，这是一只特立独行的猫，多么高傲啊！“我是只猫儿，要说名字嘛，至今还没有。”看到这个开头，你就能看出来——这只猫一定极有个性。

在小说中，这只猫外表上虽然普通，却自以为是一只爱思考、有见识、富有正义感的灵猫。当它第一次看到人“这种怪物”时，就知道这是一个“书生”。它想道：“单看他那张脸，原本应该长着绒毛的地方，竟像个烧水的圆铜壶那样光秃秃的。在往后的日子里，我也遇到过很多猫，但是长到这种程度的还真没有。”真的笑死人了，它认为人的脸也应该长满绒毛，而不应该是光秃秃的，觉得人长得“丑”，把世间所有脸都当猫脸去看。

这只猫十分尖刻，对观察人乐在其中。它以一只猫的视角，向读者展现了“像牡蛎一般把自己藏起来”、只知道从书中讨生活，一有机会就大讲知识可贵的当教师的主人——苦沙弥等知识分子。它“猫眼看人低”，不停地批判主人和主人的朋友们，它觉得人类世界荒唐可笑。

你以为这只尖刻的猫会有多么了不起？它整日闲逛游荡，无所事事，并没有做什么重要的事情，一直尝试着去抓老鼠，结果没有玩出些什么名堂来。它整日瞧不起别人，心里不停地批评别人，最后却喝醉酒跌入缸淹死了，了却了它自以为不同寻常的一生，稀里糊涂地回“喵星”了。

猫眼看世界，其实就是人眼看世界，是作家夏目漱石在用自己的审美看“读书人”的弄虚作假、不学无术，对他们提出批判。能用这样的视角、这样的角色来当作品主人公，真的是奇思妙想啊！

指导老师：黄彦文

生活空间

## 我们家的“动物园”

隆回县九龙学校四年级136班 孙雅楠

我的家是一个小小的“动物园”。

我的小弟弟出生于2020年，属鼠，脸蛋肉嘟嘟的，就像两个小包子。他简直就是一只活泼调皮的“小老鼠”。记得他两岁多的时候，有一次，我和爸爸妈妈都在客厅看电视，弟弟原本在客厅的地板上玩玩具，可没一会儿就不见了，等我们从电视节目中反应过来时，怎么都找不到弟弟，可把我们急坏了。后来我听到书房的装零食的柜子里传出细细碎碎的声音，打开柜门一看，小弟弟头上脸上都是饼干屑，嘴巴上沾满了食物。全家人哭笑不得。

我的妈妈今年32岁了，爱吃素，很温柔。从小到大，在我的记忆里，她从来没有大声骂过我，也从来都没有

打过我。我犯了错，她总是会耐心地教导我，让我认识到错误，并告诉我怎么去改正。学习方面，也不会因为一次失利就打骂我，总是鼓励我，帮我找方法。记得有一次，总分30分的作文我只考了25分，妈妈知道后，对我说：“很不错呀，都考了这么高的分数，告诉你哦，我小时候可没有你这么优秀！继续加油！”我听了，心里的害怕瞬间烟消云散。我爱我的“绵羊”妈妈。

接下来，该介绍我了，妈妈说我像一只倔强的小牛，爸爸说我像一只爱动的小白兔……

这就是我家的“动物园”，是不是很有趣很温馨呀，想不想来参观，绝对不收你门票！

指导老师：罗运红



浓浓亲情

## 爸爸的爱

长沙市东雅中学初一4班 李悦嘉

小时候，我很黏爸爸，觉得他是世界上最温柔的男人。他常常把我抱起来亲亲，用胡子扎得我直叫唤。

我四五岁的时候，爸爸经常出差，有时一出去就是一两个月。很久不见爸爸了，我的心中有说不出的想念。好多次，当爸爸站在门口时，我惊讶得不知所措，有时还高兴得一个劲地躲到里屋去了。妈妈却在一旁说：“别跑呀，天天想爸爸，还躲着什么？”我这才又跑出来，一下子扑向爸爸，蹦蹦跳跳又笑又叫。爸爸一把将我抱起，我却趴在他的肩上哭了。哦，爸爸的肩膀多么宽厚、温暖，他的爱是多么温馨、

甜蜜啊！

不知不觉，我长大了，成为一名中学生。我与爸爸之间慢慢地出现了隔阂。父女之间不再有畅通交流、欢声笑语了，取而代之的是频繁的唠叨：“朵朵，又看电视了？快看书做作业去！”小时候那甜蜜的感觉已荡然无存。一旦没考好，我最担心的就是爸爸严厉的面孔了。每到那时我的心就冷作一团。从前那个慈爱、亲切、温柔的爸爸哪里去了，爸爸难道只爱分数了吗？我一次次痛苦地问自己……

有一天我感冒住院了，反复高烧，可脑海中却不断浮现出在学校考砸了

的情景，不禁泪流满面。半夜时分，我迷迷糊糊醒来，却看到了正端坐在病床旁的爸爸，这才意识到他陪了我整整一晚上。我仔细看了他一下，却发现他老了，白发染了双鬓，皱纹爬上了眼角。而爸爸此刻也默默地望着我，目光里满是慈爱、关切与担心。看到我醒来，他的嘴动了动，想说什么，但终究没有说出口。望着爸爸憔悴的面容，突然间，我恍然大悟……

原来爸爸的爱从未消失，只不过是更深情罢了，那一刻，我再一次潸然泪下。

指导老师：傅小蔚