

小学数学课堂教学创新能力培养初探

澧县弘毅小学 黎君香

数学教师在教学过程中,怎样运用多种教学手段来激发学生的学习兴趣,让学生体会到数学的魅力和乐趣,从而培养学生的创新能力。我主要做了以下几点尝试。

一、创设情境,激活学生的创新思维

由于学生的认知能力有限,现行教材内容与学生的生活经验存在着一定差距。这就要求教师在教学中大力创设情境,重点体现“小课堂,大社会”的理念,使学生在贴近生活的情景中发现数学问题,激发学习兴趣,激活他们的创新思维,培养他们解决实际问题的能力。

在教学《正比例》一节时,我有意把学生带到室外的旗杆下,让学生测量旗杆的高度。我事先准备好的一根3米长的竹竿,将它立在地上,然后让几名学生量出这根竹竿影子的长是1.5米。我启发大家思考:“从刚才的测量中,你们发现这根竹竿的长和它的影长有什么关系吗?”几名学生抢着回答:“竹竿的长度是

它的影长的2倍。”那么,根据这一关系,你们能测出旗杆的高度吗?“能”。于是几名学生一起动手测量旗杆的影长,很快算出旗杆的高是12米。我又告诉大家:“旗杆的高度是影长的2倍,但必须是在同一时间内。大家想一想,能写出一个求此问题的公式吗?那么我们回教室看课本的有关内容。”此时,学生们意犹未尽,完全沉醉于探究活动中。既加深了对“正比例”这一知识的认识,又激活了学生的创新思维,还培养了学生解决问题的能力。

二、借助多媒体,激发学生的创新意识

“好的开头是成功的一半”。如教学“年、月、日”时,我用多媒体演示“地球自转一周,月亮绕地球一周,地球绕太阳一周”的情景,揭示今天要学习的内容:(板书)“年、月、日”。多媒体的演示激发了学生强烈的好奇心和求知欲,为学习新知识奠定了基础。我又拿出收集的许多年历卡,通过投影仪让学生逐一观察,一年

有多少个月?一个月有多少天?学生纷纷举手回答。我又问:“二月有多少天?”“二月有28天。”我说:“二月有29天。”在学生观察争论的基础上,我告诉学生:“大家都知道每年有12个月和每个月有多少天。还应该知道,31天叫大月,30天叫小月,2月份因为有的年份是28天,有的年份有29天,所以叫特殊月。那么它有什么特殊的地方呢?大家继续观察。”我指导学生观察计算凡是2月份有29天的这些年份都能被4整除,学生掌握了平年与闰年的来历。同时又讲解了为什么整百年份只有能被400整除的才是闰年。使学生在轻松、愉快的气氛中掌握了知识。然后投影顺口溜“一、三、五、七、八、十、腊,三十一天永不差,七个大月心中藏,七前单月七后双。二月是个特殊月,其余各月是小月”。这样学生不仅认识了“年、月、日”,而且学会了观察,激发和培养了学生的创新意识。

三、合作探究,培养学生的创新能力

在教学中,我采用小组合作的方式,让学生在宽松、合作的课堂氛围中学习、探索、交流,学生们互相帮助,取长补短,有利于培养学生的团队精神和创新能力。在教学“给应用题补充条件”一课时,我采用小组合作竞赛的方法,将全班学生分成四个小组,然后出示一道题:“春天到了,为绿化校园学生们去栽花,种月季花75棵,冬青50棵,_____?看哪组学生补充的问题多?全班学生立即行动起来,相互讨论,研究五分钟后,各组代表竞相举手,踊跃发言。问题如下:1.共栽月季和冬青多少棵?2.月季比冬青多多少棵?3.冬青比月季少多少棵?4.月季是冬青的几倍?5.冬青是月季的几分之几?6.月季比冬青多几分之几等等。那种争先恐后发言的场面真是激动人心,在这种研究性学习中,各个层次间的学生都得到了提高和发展,同学之间的互动、互补使解题思路更加开阔,进一步培养了学生的创新能力。

随着新课改的实施,提高学生的表达能力显得尤其重要。在美术教学活动中有意识地提高学生的表达能力,能充分开发学生的心理潜能,有效地促进学生美术水平的提高和人格的健全发展,提高综合素养。在小学美术教学过程中,为了提高学生的表达能力,我从三个方面进行了尝试。

一、创造轻松学习环境,让学生敢于表达

兴趣是最好的老师,只有创造宽松和愉悦的环境,让学生有表达的兴趣和意愿,孩子才会敢于表达。

1.形式创新。美术课不用像语数课一样让孩子正襟危坐,课前可以根据上课内容把课桌重新组合摆放,同时可播放轻音乐。比如上捏泥课时,我预先分好小组,让孩子面对面坐着,甚至可以走动位置去别的组进行观察比较,在这样完全放松的状态下,孩子大胆地说出自己对作品的看法和评价,不再畏首畏尾。

2.内容不束缚和限制。比如,同样是画风景,可以画鸟语花香;也可以是大雨倾盆。让孩子把平日里所不能表现出来的各种情绪借助美术作品用色彩、线条、留白等各种不同的形式表达出来。不管哪种方式,教师都给予孩子鼓励和肯定。

有些孩子文化成绩不好,缺乏自信,丧失表达的勇气。美术课恰恰可以让孩子找回自信。班上有一个女孩,生字记不住,计算不过关,每次考试都不及格,是典型的学困生,不管我在文化课上如何鼓励,课下怎样找她谈心,她都保持沉默,不肯发言。一次美术课上,我特别设计了自由绘画,鼓励学生各显神通,这个女生画了一幅卡通漫画,我大加赞赏,帮助修改,并将作品贴在公布栏里展示给全班学生看,同时请她给学生们讲讲画卡通画的秘诀。这个从来不敢在课堂上吭声的女孩站起来后竟然滔滔不绝。在我的鼓励下,她还组织班上爱漫画的孩子成立了兴趣小组,从此,女孩越画越好,课上发言积极了,各科成绩也都提高很快。

浅谈如何在小学美术教学中提高学生的综合表达能力

永兴县油麻中心学校 曹友辉

二、帮助孩子树立自信心,让学生乐于表达

自信心,是人们自己相信自己,追求自我价值的积极表现的心理倾向,有了自信才会乐于表达。

1.多表扬、勤鼓励,及时肯定学生的闪光点使孩子乐于表达。

心理学认为:受教育者的心理总会在教育过程中表现出来,又在活动过程中得到发展。因此,我们应该多赞扬鼓励学生,树立学生的自信心,让他们乐于表达和分享。一次教学生画云朵时,有个孩子把云画成了彩色的,别的学生都笑他,我连忙走过去拍拍他的肩说:“这是我看过的最特别的云了,你画得真好,能跟我们介绍介绍吗?”他马上抬起了头开心地说:“彩色的云美啊,我只是帮它们穿上了衣服。”我马上表扬他想象力丰富,画得好说得更好,孩子乐开了花。

2.选择孩子们熟悉或喜欢的教学内容,让孩子乐在其中。

比如,孩子们刚画动物时会觉得很难,无从下笔,我示范用几个简单的数字画了猫和鸟,学生们马上就七嘴八舌地说开了,争着抢着要发言,课堂气氛一下子就活跃起来了。

三、训练孩子的综合能力,让学生善于表达。

美术创造需要勇气,必须注重儿童潜能开发与个性差异的培养,引导学生自主参与,培养学生独立思考的能力,使表达更准确。

一次,我设计了一节“母爱”主题的美术课,孩子们有的画了雨中给孩子打伞的母亲,有的画了母亲背儿子过小溪。有一个孩子却只画了母亲一个人坐在门口,孩子们觉得这幅画不符合主题要求,我提醒“有什么补救的办法吗”?孩子想了想在画上写了一个“等”字,瞬间主题表达得非常完美,这都得益于日常的综合训练。

总之,教师一定要在美术教育中为孩子创造一个宽松愉悦的环境,多鼓励帮助孩子建立自信心,加强训练,学生的表达能力就能逐渐提高,综合素养也就会跟着提升。

互联网+助力小学语文有效阅读课堂生成

双峰县丰茂学校 刘望

摘要:随着大数据时代的普及以及互联网科技普遍的应用,数字化阅读大受欢迎,并在一定程度上改变着读者的阅读习惯和阅读方式。在小学语文教学中,为了给阅读课堂注入新的生命力,提升阅读教学有效性,教师也要积极发挥网络的优势,借此调动学生阅读的兴趣,不断提高学生的阅读能力。本文就小学语文有效阅读课堂中互联网+的应用展开讨论。

关键词:互联网+;小学语文;阅读课堂

随着信息技术的普及和在学生生活中的广泛应用,学生越来越青睐网络阅读,借助网络在很大程度上能调动学生阅读的积极性和主动性,所以无论是教师还是学生都迫切希望可以借助网络手段让学生得到持之以恒并且有效的阅读。那么在小学语文有效阅读课堂当中如何通过网络手段来进一步推动小学语文阅读质量提升,让学生提高阅读水平呢?本文就此展开详细的分析阐述。

一、互联网+助力小学语文有效阅读课堂的意义

网络的出现为很多学科课堂都注入了新的生命力,在很大程度上提升了教学的质量和效果。阅读是小学语文教学中一个非常重要的内容,为了提升阅读教学的效果,让学生阅读能力和今后的语文综合能力得到提升,教师要积极发挥网络优势,通过网络应用拓展学生阅读的范围,让学生接触到更多的阅读资料,丰富学生阅读的形式,开拓学生的眼界。而且借助网络实现学生电子阅读,可以为学生带去新鲜感和新颖性,这样可以在一定程度上调动学生阅读的积极性和主动性,让学生更有效地参与到小学语文阅读课堂活动中,学生会变得更加积极,这更有助于提升阅读教学的效果,真正提高学生的阅读水平。

二、互联网+助力小学语文有效阅读课堂的策略

(一)充分借助希沃白板工具,开展低年级绘本阅读

对于低年级学生来说,他们掌握的词汇量不够丰富,如果直接让他们去完成大量文字类文本阅读,会给学生造成很大的阅读压力,不利于学生对阅读兴趣的培养。针对这个问题,教师对低年级落实阅读教学要注意从绘本开始,通过图文结合的方式来培养学生对阅读的兴趣,培养学

生的创造力和想象力。传统绘本阅读基本就是教师为学生提供推荐绘本,然后让学生自己阅读或者教师带领学生阅读,形式枯燥单一。如果教师可以利用希沃白板工具,则可以很好地解决前面的问题,教师可以把绘本中的故事通过白板展示出来,还可以借助白板的功能来打造图像和声音结合的动画故事,通过这种方式可以提升绘本课堂的活跃性,让整个课堂充满活力,提升绘本的趣味性和生动性,从而调动低年级学生阅读的积极性,大大提升了小学语文阅读课堂的有效性。

(二)充分利用多媒体技术,打造生态阅读课堂

在小学语文阅读教学中教师可以充分地将网络和阅读元素整合,打造一个生态化的阅读课堂,让学生更好地参与到整个课堂学习中,从而提升阅读教学的效果。这时候教师可以挖掘教材的内容,然后通过多媒体把阅读文本的内容用影音方式呈现出来,从而激发学生的学习兴趣。比如在学习《青山处处埋忠骨》时,这篇课文要求学生可以感受无产阶级革命家旷达的心胸和无私的襟怀,教师可以借助多媒体为学生播放那个年代的一些影音资料,从而为学生渲染气氛,调动学生阅读的兴趣和积极性,这样的课堂可以活跃整个教学气氛,提升授课的效果。当然教师也可以借助多媒体落实语音朗读和有声阅读活动,通过音乐的感染可以引发学生情感的共鸣。

(三)借助网络平台,实现家校共育

阅读活动不仅仅是在课堂中进行的,应该落实到学生平时的生活中,所以家长的参与至关重要,家长应该努力为学生创造良好的家庭阅读环境,让学生回到家也能拥有一个阅读的空间和氛围。教师可以借助平台给家长推送一些阅读指导的方式方法,通过教师和家长共同努力,为学生搭建一个良好的阅读平台,对学生进行科学有效地阅读指导,从而全面提升学生的阅读能力。

总而言之,目前小学语文阅读教学还存在着一些问题,作为教师必须要结合小学生的特点,借助网络资源优势,发挥出网络设备的功能,为学生创设一个生动有趣的阅读课堂,让学生可以积极参与到阅读课堂活动中,全面提升学生的阅读能力和语文综合能力。