

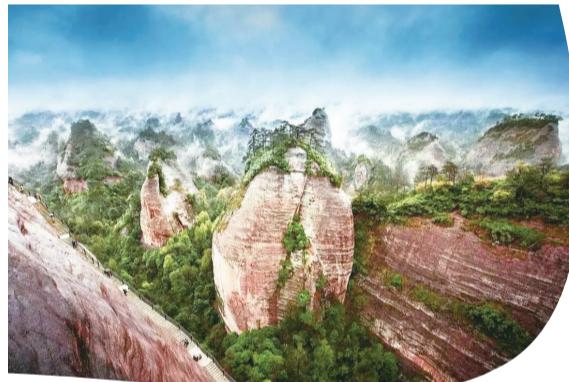
文旅 地标

春光正好去研学:通道

怀化之春,起始于侗寨鼓楼的第一声莺鸣,怀化多姿多彩、神秘瑰丽的民俗风情,无不令人神往。4月20日至21日,2023年湖南省(春季)乡村文化旅游节暨湖南省春季“村晚”示范展示活动将在怀化市通道侗族自治县、芷江侗族自治县举行,系列活动将持续至5月底,让世界“侗”听。通道侗族自治县红色、绿色、古色资源丰富,境内有通道转兵纪念馆、万佛山、皇都侗文化村等4个4A级景区,是首批国家全域旅游示范区创建县、湖南省旅游强县、湖南省特色县域经济(文化旅游)重点县,2019年获批湖南省全域旅游示范区。

▼ 皇都侗文化村:

皇都侗文化村由头寨、尾寨、新寨、盘寨四村组成,历史悠久,民风民俗最为完整亮丽。要到侗寨必须先过一座名为普修桥的风雨桥,河对岸的山脚下有一座别致的寨门,六只铁炮依次鸣响,数十名侗家汉子吹着欢快的芦笙曲翩翩起舞,一群穿着节日盛装的侗家姑娘,端着一碗碗芳香四溢的侗乡佳酿拦在路中央,这是侗家迎接贵宾的一种最隆重的礼仪。



旅行手记

“活着”的渔村

□ 高艳

这里,离大海仅几步之遥。

上海西南杭州湾畔,沪杭公路北侧的金山区山阳镇渔业村,现在,大家都习惯叫它“金山嘴渔村”。它是上海沿海陆地最早成立的渔村,6400多年前就已成陆,也是保存上海旧时渔业印记最完整的渔村,被称为上海最后一个“活着”的渔村。

春天的清晨仍有寒意,而第一道曙光已迫不及待穿过云雾,落下的碎金在海面跃动,一点点向四周铺展。远处的金山三岛渐渐清晰明亮起来,金山嘴老街也被阵阵鸟鸣从静谧中唤醒。人们从各家各户的木门里走出来,打开自家的窗板,有

生意的人勤快地摆上货品。谁家的菜地里,几垄卷心菜、小菠菜正绿油油地舒展,几枝朱砂梅从院墙上探出花枝。

走出冬天的人们心意萌动,呼朋唤友乘着金山小火车,也有一家人自驾的,奔向金山嘴老街。

老街热闹生动的一天就这样开始了。

很快,老街上人流涌动。街两侧是江南风情的黛瓦白墙、翘角飞檐,在石板路上悠闲地走着、张望着,几处本地特色的展馆一定要看看。“渔民老宅”呈现了金山嘴过去普通渔民家庭的原貌,木桌、竹椅、座钟、纺车、鱼篓、蓑衣、晒盐板、储

存淡水的大水瓮……还有色彩艳丽的柴灶间。老家具、旧陈设,还原了那个你捕鱼我织网、半自给自足的年代。小型渔具馆是承载着漫长回忆的地方,收藏着不同时期的各式老旧渔船、渔具,还搭建了海边特色小屋,再现了渔民们的传统生产方式。

在渔村的院墙粉壁、栈桥长廊,总能看到当地又一特色景观——金山农民画。“画说渔村”,农民画将结绳、织网、捕鱼、晾晒等生产场景和沙滩、海鸟、鱼蟹栩栩如生地展现出来,画面色彩丰富,画风质朴拙巧,鲜活真挚,这片土地的蓬勃烟火之气也跃然而出。

▼ 金山嘴渔村



玩转 地球

YODO 加拿大心向之旅

刚降落在加拿大这片土地上时,我还无法想象出这次旅程的模样,只是在向往中试图塑造出另一片土地的轮廓。当我真正身临其境时,我才发现这些鲜活的美景充盈了我的眼睛和心灵,以全新的方式冲破了我的想象力边界。

在这段时光里,我一路饱览加拿大的自然奇观,探寻属于地球的宝藏。旅程一开始,我就在尼亚加拉瀑布下,感受到水雾包裹的磅礴自然能量。我和徒步爱好者一起进入班夫国家公园,在强斯顿峡谷循着栈道而上,在天然冰场路易斯湖上溜冰,远眺环绕着路易丝湖的群山。灿烂的云霞向我挥别,我在粉金色的暮光中,迈向下一个目的地。

夜晚降临后,我在黄刀镇终于看到了极光。那一刻,我甚至都感受不到寒冷,绚丽的夜空填满了我全部的视野,我也全身心投入它的怀抱。旅行的路线拉得越长,我对加拿大的热爱就越深,温哥华岛的森林浴让我久违地放松身心,哈德逊湾的北极熊让我感叹生命的美好。

从自然进入城市,加拿大也完全不会让人感到乏味。我从魁北克老城历史积淀的石路上走过,坐在多伦多电视塔顶层的观景餐厅,不断回味古城与新都的不同。回程的路上,我翻着相册,这些照片就像是属于我的旅程书签,牵起每一段记忆回到过往时空。相信在很长一段时间的梦里,这段心向之旅仍会让我惊喜不断,回味良久。