

科教新报

湖南日报报业集团主管
华声在线股份有限公司主办、出版

国内统一刊号CN43-0044 邮发代号41-8
新闻热线0731-84326428 http://epaper.voc.com.cn/kjxb/

2023年4月5日癸卯年闰二月十五星期三(今日16版)
2023年第14期(总第2460期)总编辑:盛伟山



体艺吐芬芳 ——东安县“三进三提升”促进学生全面发展

科教新报全媒体记者 董以良 通讯员 刘运

操场上，武术迷跟随教练喊声震天，一招一式有板有眼；科技实验室，科创小达人组装机器，探索科技奥秘；音乐天地，小小音乐家手抱吉他弹唱识谱，感受音乐的魅力……每天下午4点半，这样一幅体育、科创与音乐交融的场景已成为东安县各学校的常态。

为落实科教兴省、人才强省战略，助力“双减”政策落地见效、走深走实，2022年9月以来，东安县大力推进以“机器人进校园，提升科创意识”“吉他进校园，提升审美能力”“武术进校园，提升身体素

质”为主要内容的“三进三提升”三年行动计划，通过编制方案、组建专班、优化条件，以形式多样的体艺科创活动为抓手，为促进学生五育并举、全面发展搭牢梯子、建好舞台。

设立专项经费，高标准优化教学条件

少儿编程无人机、教学互动一体机等设施设备一应俱全；器件储存区、交流讨论区等活动区域规划合理……走进白牙市镇第一小学笃行楼，一间极具科技色彩的教室让人眼前一亮。

“2022年10月，这间花费75万元、占

地近200平方米的‘机器人创客教室’开放后，成了学生最喜欢去的场所。这学期，报名加入科创社团的达上百人。”校长陈青山说道。

目前，类似的教室正逐步在东安县各学校建成完善。

自“双减”政策实施以来，为学生减轻学业负担、让每个孩子快乐健康成长成为社会普遍共识。作为教育基础历来优越的教育大县，东安县紧随新时代教育改革的趋势，高位推动、全局部署，持续打好“双减”攻坚战落实战，推进课堂“减负增效”、课后服务提质升级。

2022年9月，东安县委、县政府将实施“三进三提升”行动纳入重要议事日程，研究出台了《东安县中小学“三进三提升”三年行动计划(2022—2024年)》及配套方案。全县成立了由县委副书记担任组长、分管副县长担任副组长的推进“三进三提升”三年行动领导小组；县教育局组建工作专班，定期深入学校开展指导工作，并将“三进三提升”工作推进情况和工作成效纳入学校质量评价指标体系。
(下转03版)



清明节期间，各地开展祭奠活动，缅怀先烈，寄托哀思。图为3月31日，道县陈树湘红色文化园，志愿者向红军烈士墓敬献鲜花。
蒋克青 摄影报道

为您导读



02版 师说

调查研究需向一线教师寻策问计

07版 文化

虞仁昌：
雷锋同志牺牲在我眼前

11版 心理

“请父母不要对我这么好”

16版 镜像

“社”彩缤纷 百花齐放

“刘老”和他的文学社

科教新报全媒体记者 董以良
通讯员 周南平 周俊慧

“刘老，还在给学生修改作文呀，早点回去休息。”4月3日晚10点，安仁县玉潭学校高中部二楼走廊尽头的一间办公室灯火通明，语文老师刘明碧正逐字逐句在学生的作文稿纸上批注修改意见。

刘明碧今年71岁，从教已有51个年头。对教育情有独钟的他，在2012年退休后仍坚守教学一线，2019年被玉潭学校返聘为高中部语文老师，干劲十足的他被师生热情地称为“刘老”。

湖南新闻奖名专栏
寻找三湘最美教师

教学之余，刘明碧爱好阅读、写作，并经常鼓励学生用笔著芳华。“但是效果并不明显，很多学生提到作文就头疼，不爱写、不会写。”如何激发学生的写作兴趣，提高创作水平？刘明碧想到组建校园文学社，以丰富多彩的文学活动推动学校书香校园建设。

2022年10月，经校董事会批准，刘明碧联合学校小中高3个学部的语文课题组组建编辑队伍，制定社团章程，发动学生联络员，制作招海报，正式成立起“玉潭文学社”，并招募了412名社员。

阅读和练笔是提高写作水平最直接有效的途径。学校各班每周开设有阅读课，他要求每个社员备好一个课外阅读本，根据人物、环境、故事分类记录摘抄好

词好句并进行文本分析和仿写。“我们还发动学生写日记、作文，语文老师定期修改批阅指导，在文学社的带领下，学校的阅读和写作氛围日益浓厚。”刘明碧说道。

在他心中，一直萦绕着一个更大的心愿——创办校刊。2022年11月，文学社面向全校师生发起了首轮征稿。今年3月初，校刊《玉笔》成功亮相，有青春时光、家国情怀，也有经典传承、书画园地。

“真是惊喜，没想到我的作品能出现在校刊上！”收到这份散发着浓浓墨香的礼物，高三年级学生尹可怡十分激动。曾经她十分抗拒写作，加入文学社和同学们一起阅读、习作，让她逐渐感受到文字的力量和写作的乐趣。

“记住最打动你的细节，把你最真实的想法写出来。”高三学生袁欣怡是一名摔跤运动员，经常为作文头疼的她经常向刘明碧请教写作方法。勤学苦练，她的习作《学习摔跤让我长大了》因细腻文笔、真挚情感，被安仁本地一家文学网站选用。

目前，校刊《玉笔》第二轮征稿已启动，刘明碧激情满满地投入到新一轮改稿、校对工作中。虽然辛苦，他甘之如饴，“做热爱的事情，忙碌也是一种享受，希望通过文学社和校刊的记录，让更多学生描绘出青春更多风采。”



扫码看视频