

二三孩中考可加分?鼓励生育别跑偏了!

□ 李蓬国

日前,山西省晋城市泽州县举行“促进人口均衡发展九项措施”首批受益家庭补助发放仪式,为来自全县16个镇的首批10户家庭发放了一次性生育补贴和奶粉补助,共计11万元。《泽州县促进人口均衡发展九项措施》明确,在泽州县落户、就业的二(三)孩家庭子女,免费享受义务教育学校放学后托管服务。中考报考县内公办高中时可加10分。

(3月13日《春城晚报》)

生二三孩不仅可以奖励“奶粉钱”,还可以让孩子中考加分,如此鼓励生育是不是跑偏了?

早在去年12月底,泽州就印发了《泽州县促进人口均衡发展九项措施》,明确泽州生育补贴制度,对新生儿且首次户口登记在泽州县的二(三)孩家庭

一次性分别发放1000元产检、1000元分娩补助和5000元生育补贴、6000元奶粉补助。在当地落户、就业的二三孩家庭子女,在公办托儿所就读,二孩学费减免50%,三孩学费全免;在公办幼儿园就读的二三孩学费全免。

这些都是真金白银的举措,可以看出当地鼓励生育的心情是迫切的,决心是坚定的,力度也是很大的。那么,泽州为何要如此“硬核”地鼓励生育呢?主要是由于当地的人口形势比较严峻。由于大中城市人口虹吸效应以及人们的生育养育教育成本偏高等因素,县域人口减少过快,影响地方经济社会长远发展。这种情况在包括泽州在内的不少地方客观存在,也是各地纷纷出台生育奖励政策的原因所在。

在当前人口形势下,地方采取办法鼓励生育无可非议,特别是出台真金白银的措施,可以在一定程度上减轻人们的生育养育负担。只要当地的财力和公共资源能够承受,既能给群众带来实惠,也能促进人口增长。

可是,无论地方促进人口均衡发展的决心有多大,力度有多大,都不能以破坏教育公平为代价,否则就是因小失大、得不偿失。因为教育公平是社会的底线,破坏了教育公平,就好比在源头上破坏了社会公平。如果二三孩可以在中考加分,那么确实能够鼓励人们生育,但是否会侵犯了广大的一孩及其家庭的权益。政府在制定这类政策时,还需慎之又慎,准确评估政策的影响范围,合理作出判断。

创立已近百年的斯民小学是浙江诸暨的一所乡村小学,这几年,来就读的孩子明显变多,而且很多来自城市。无独有偶,在离斯民小学100多公里外,淳安县富文乡中心小学的100余名学生中,有40多名外地学生,来自全国15个省份。

(3月13日《钱江晚报》)

当教育“内卷”越来越引人注目,他们为何反其道而行之,到乡村就读?或许可以归结为“外在美”和“内在美”两个方面。

作为一所百年村小,斯民小学略显古老的木砖结构教学楼,彰显了其深厚底蕴。富文小学与众不同的校舍,则由中国美院的老师设计,颇有点梦幻感觉。现在的学校,大多拥有崭新漂亮的校舍,但往往大同小异,缺乏特色。相比之下,斯民小学和富文小学无疑在“外在美”上胜人一筹。

最关键的,当然是“内在美”,即其独特的课程设计。从这个意义上讲,这不只是一场简单的“反内卷”试验,更彰显了允许孩子多元成长的魅力。

富文小学倡导“为生活做准备”,常常与乡村劳动、时令节气、民俗文化等元素结合起来,开设了竹玩、园艺、二十四节气等课程。而在斯民小学,上午学习规定的学科知识,下午开展由学校、家长、社会机构三方共建的美育课程,如书法、绘画、音乐等这种“由内而外”的美,不就是教育原本该有的模样吗?

城里孩子到乡下上学,可以复制吗?

几年前,媒体曾报道过一所类似的“网红学校”——四川省广元市利州区的范家小学:孩子们可以任意在室外玩耍,有三分之一的课在室外进行,包括体育课、自然观察、乡土课程;学生的分数变得不那么被看重,玩耍成了必修课;放学后,当别的孩子走进辅导班或是熬夜写作业时,范家小学的孩子却在走向山林田野,或已然进入梦乡……范家小学“走红”后,还吸引了一些城里孩子选择来这里入学。

三所乡村小学,具体情况不尽相同,但都让教育回归了育人的本质。这样的“放养”模式,其它学校难道就没办法学习吗?

在教育竞争激烈的大环境下,处在偏远地带的乡村小学,面临的压力相对要小一些,完全可以借鉴学习。这几所“网红”学校,给乡村教育提供了新范本,最起码可以让乡村小学明白,该如何在“小而美”上发力。

教育的初心是育人

□ 胡欣红

文化展陈不妨多些「儿童视角」

□ 杜梨

“乾隆十六年公元1751年,皇帝御赐‘广大圆满’匾额,今无存。”“三山之间以沟壑相隔,上以石桥相通,形成嵯峨起伏之势”……记者调查发现,现在不少博物馆的讲解器“说话”文绉绉,成年人尚且需要仔细分辨才能明白,年纪尚小的孩子自不消说。

(3月8日《北京日报》)

家长带着孩子逛博物馆、看展览陈设、游动植物园,基本都是为了增长知识、扩充见闻、陶冶情操。可场馆展陈往往有一定的专业门槛,如若缺乏合适指引,浮光掠影、走马观花地转一圈,那多半只能看个稀奇、图个热闹。于是乎,考虑到性价比和便利度,租一台自动讲解器听点门道、学点知识,成了许多家庭的选择。可类似上述“之乎者也”的讲解词,孩子听来一头雾水,参观体验显然大打折扣。

在某种意义上,最大限度提升公共服务水平,充分照顾各个群体多元文化需求,彰显着一座城市的治理水平。

人性化服务并非多么遥不可及,而就蕴于具体问题的解决中。比如,故宫早就推出了“花式讲解器”,不只有多种语言、方言可供选择,还有专家版、故事版、对话版,甚至有鞠萍姐姐少儿版等,有些游客一种种换着租来听;罗红艺术馆的展品说明“隐身”于展品右下角,当观众走到可视距离,离地1.3米高的文字就会自动点亮,无论成人孩子皆可轻松阅读。改进不分大小,贵在实用,有时只是为孩子设一个脚踏、为老人放一张座椅、为展柜找到更合适的位置,就能让更多人在愉快参观间感受到展览传达的善意,体会到城市的文明指数。

曾有人这样描述参观博物馆的理想状态,“像一只小蚂蚁一样在画中散步,找一个角落坐下,细细体味其中的色彩、形状、光线和气氛。”在细节上极尽用心,营造可亲可近的场景,打造丰富多元的体验,才能让更多人在静默的文物陈设或神奇的一花一草面前,放飞思绪、任意驰骋,从一方馆舍天地,窥见大千世界。

门槛

日前,浙江省教育厅调整艺考招生方案,明确8个艺术类专业不再组织专业考试,依据高考文化课成绩择优录取。安排校考的专业,考生文化课成绩原则上达到浙江普通类一段线。据了解,江苏、福建、湖北等省份也提高了对艺考生的文化成绩要求。

近年来,有关艺考生文化课成绩要求不高的争议不少,有人认为学艺术占用了时间精力,也有人认为文化功底不好早晚会限制艺术之路的发展。这些都可能是有关地方调整文化成绩要求的原因。这种调整不仅是在提高文化课的成绩门槛,更是在对艺考生的文化素养、综合素养提出要求。毕竟,文化和艺术两条腿都强健,才可能跑赢相关赛道,赢得更好的发展前景。

赵春青 嘉湖



高校起诉校友是堂慈善教育课

□ 李英锋

近日,中国矿业大学校友吴幽因未履行1100万元的捐赠承诺,被母校基金会告上法庭,成为失信被执行人。据了解,吴幽为镜湖资本创始合伙人。他曾对母校“深情表白”称,“镜湖”就来源于中国矿业大学:“因为这是我读大学时,学校里的一片湖,湖边有图书馆,还有镜湖大讲堂。”

(3月10日《南方都市报》)

在捐赠承诺时,吴幽深情表白,大方有爱;在履行承诺时,吴幽又抠抠索索,冷漠赖账。吴幽为自己的慈善两面人角色付出了代价,中国矿大咬定吴幽的捐赠承诺不放松,利用法律手段较真,倒逼吴幽履行捐赠责任,直接把吴幽送进了失信被执行人“黑名单”,给吴幽上了一堂生动的慈善教育课。

近年来,口惠而实不至的“捐赠”时

有发生。有的人在捐赠承诺时脑瓜一热,大手一挥,冲动地给出可观的捐赠数字,却没有成熟理性的捐赠方案作保障。而不少单位或个人收到一些人的空头捐赠支票后,并没有穷尽各种法律手段高调要求捐赠承诺人兑现“支票”,选择无奈接受被忽悠现实的有之,选择通过私下沟通的方式提示催要的有之,选择曝光、道德谴责的有之,但在此之前,几乎没有以起诉等手段追要捐赠的。在这种背景下,中国矿大起诉捐赠“放空炮”的校友,便有了带头“吃螃蟹”的意义。

慈善捐赠不只是说说而已,说了就得按照承诺标准不折不扣地践诺。这既是诚信要求、道德要求,也是法律要求。依据《慈善法》规定,应当交付的赠与财产因赠与人故意或者重大过失致使毁损、

灭失的,赠与人应当承担赔偿责任。教育捐赠具有公益、道德义务性质,且吴幽曾与中国矿大签订捐赠协议,曾公开高调承诺捐赠,并在互联网等媒介留下了信息。显然,吴幽的捐赠承诺是不可反悔、不可撤销的,吴幽拒不按照捐赠协议向中国矿大支付捐赠款项,已经构成捐赠违约,学校起诉追讨于法有据、于情合理。

中国矿大起诉吴幽追要捐赠款一案警示每一个捐赠人或潜在捐赠人:捐赠“放空炮”有风险,捐赠承诺需谨慎。捐赠人在做出捐赠承诺时,一定要心怀诚意,量力而为,言行合一,切不可光说不练。同时,受捐赠单位或个人遭遇“放空炮式捐赠”时,也应增强维权意识,善于运用各种法律武器,积极表达诉求,该申请支付令申请支付令,该起诉起诉,该索赔索赔。