



师与生

# 扮演严师

湘乡市月山镇先锋学校 成高

我第一天走进校园时,同事便传授“锦囊妙计”:老师一定要严肃、严厉,才震得住学生。我接纳了同事的建议,面对学生总是绷着脸,甚至还改变了穿衣风格。

这种方法确实有效,但一段时间后我却很不适应,课堂教学生硬死板,教学效果不佳。扮演严师失败后,我决定做回自己,用微笑面对学生,做一个充满青春活力的教师。

一次大扫除,由于学生没有用心,导致班级卫生不合格。我内心恼火,但之前的经验告诉我:大发雷霆解决不了任何问题,低年级学生好动贪玩是天性,他们不懂什么是责任,也不明白老师为什么生气。这时我想起了绘本《朱家故事》,便给学生讲了起来:朱妈妈一直任劳任怨,照顾全家。直到有一天朱妈妈离家出走,家里生活全被打乱了,爸爸和儿子才知道朱妈妈默默无闻为他们做了这么多事。

学生将故事记在了心里,之后打

扫卫生时认真多了。

教育是双向的,故事不仅教育了学生,也潜移默化影响了我的教育观。绘本《安的种子》教会我教育不能急于求成;绘本《迟到大王》告诉我,我们要抱着“大胆相信,小心求证”的方法来听取孩子的话语;绘本《公主怎么挖鼻屎》告诉我,对孩子要言出必行、信守承诺,从小培养他们的诚信意识。虽然有时候我不能完全讲清楚故事背后的深意,但学生却能在我说到某一本书的情节时理解我对他们的期望,知晓应该如何行事。慢慢地,我也进入了自己的角色,做好学生人生路上的列车员,陪伴他们走完奇妙的学习旅程。

除了借助绘本故事,我还常常借用其他教师的成功方法弥补自己经验不足带来的弊端。但是,盲目模仿其他教师成功经验并没有给我带来期待的结果。

去年我接手了一个纪律不佳、学

习氛围不浓的班级,但我仍满怀希望,开学时利用《开学第一课》中的方法,给每个学生买了一个本子,并附上一句寄语。但很可惜,我的努力没有得到学生的认可。

之后我一边反思自己的言行,一边与同事探讨才发现,我看到哪位老师分享了一个有效的方法就马上复制、粘贴用到自己学生身上,整个过程没有问过自己是否真的认同、理解了这种做法,只是一心想要方法背后的好处。其实,孩子的眼睛是雪亮的,我真诚时他们以真诚相待,我“虚伪”时他们就推诿搪塞。

调整好情绪后,我根据学情调整教育方法,课堂上用奖章激励学生,同时更注重学生学习习惯的养成教育,在奖惩之间慢慢寻找平衡点,渐渐把学习氛围拉上了正轨。这次经历让我认识到,找准自己的风格,面对困难迎难而上,才是更有利于新教师成长的方式。



新课改

## 作业交给学生布置

胡晓玲

“今天谁来布置作业?”  
“我!”“我!”“我!”一双双小手立刻举起来。

现在,学生们越来越享受给自己布置作业。我把作业布置权交给学生这件事,还得从学期初说起。

刚开学没几天,我就接到临时任务,外出培训三天。

急忙找人换课的同时,我还紧张地思考:学生作业该怎么办?

既然作业是让学生做的,何不让让学生自己布置呢?念头一出,我的脑海中立刻有了计划。

当我把这个计划告知学生们时,教室里瞬间炸了锅。他们为这个消息所震惊,毕竟从一年级开始,作业都是由教师一手布置的,他们只要做个等待者和接收者就行了。

我故意问他们:“你们能做自己的老师,给自己布置好作业吗?”

这群三年级的学生纷纷点头,显示出无比的自信。于是,我放心地出去培训了。

过了一周,等我回到教室,看到学生自己布置作业的效果大大超出我的想象。

他们仿照教师布置作业的一贯“套路”:预习、复习、背诵、抄写、课外练习……类目一应俱全,甚至在数量上“变本加厉”,有好多学生一口气给自己布置了4项作业。

自己布置的作业,学生做起来也是劲头十足,那股认真劲儿可以从字迹上看起来。

在表彰优秀作业之余,我暗暗思忖这条路的可行性,班级里的作业改革也悄悄开始了。

每天放学前,除了教师布置的作业,还留有两项特殊作业。一项是请一个学生给全班布置的背诵、听写等作业。学生们比我细心多了,我常常忘了布置口头作业,但他们不会忘。另一项是“空白作业”,让学生根据自己的情况来布置,阅读、听写都可以,练习自己薄弱的地方。

久而久之,学生们给自己布置作业越来越熟练,而且都非常喜欢这两项特殊作业。

此外,我把每周三的作业定为“自主探索作业”。这天的作业是研究与“语文”有关的小事,任何事都行,如在大自然中“找秋天”、吟唱古诗、续编故事、给课文配插图、课本剧表演、家人分角色朗读课文、探究家人和自己名字的含义……学生们愿意花心思投入钻研,会自己产生很多的想法,享受其中的乐趣与成就感。



乐学乐教

## 推动学习与生活融合

吴永发

“我观察的植物是秋丽多肉,多肉为什么长得这么慢呢?”

“无性繁殖的植物有许多,我选择了水培土豆。水培土豆真辛苦。”

这是融创实践活动“植物无性繁殖”调研小组成员的汇报现场。

学校在学科融合基础上,进一步引入真实项目情境,初步探索基于真实情境的融合性学习,让学习走进学生生活。这一阶段的探索丰富了科学学科的内涵,拓展了融创课程的外延。

学生已经大致了解了植物无性繁殖的相关知识。那么,生物繁殖到底有几种类型呢,这些类型又有什么区别呢?为了弄明白这些问题,学生去图书馆查找关于植物繁殖方式的知识,观察家中 and 小区里的绿色植物。掌握了植物无性繁殖知识以后,学生就开始动手培育无性繁殖的植物,每天观察植物的生长情况,对植物的叶子长度、根部生长情况等进行记录。

种植活动的观察时间需要持续20多天。长周期的种植课程可以让学生全方位、全过程体验生命、感悟生命,引导学生充分体验劳动的艰苦,懂得“粒粒皆辛苦”的道理,养成专心致志、坚持不懈的劳动品质。

## 绘“廉”画,育“廉”心



为丰富校园清廉文化宣传形式,推动清廉文化在校园落地生根,12月19日,通道侗族自治县江口完全小学开展师生优秀清廉文化书画作品展示活动。

李安早 摄影报道



班主任故事

## 老师也需要表扬

葛丽男

经过几天的接触、观察,我发现不少学生遇到一点小事就大喊大叫,指责他人。可见,这是他们习以为常的解决问题的方式。面对情绪失控的学生,批评是无效的。因此,无论学生的行为多出格,我都会控制好自己的情绪,理性、冷静地出面调解,以自己的行动告诉学生,发脾气是解决不了问题的。

突发事件说来就来,不知什么原因,马程和张越在楼道里相互推搡起来。我得到消息第一时间赶到现场,将两个扭打在一起的孩子分开,带回办公室。我平静地询问原因,张越的脸涨得红红的:“马程推我!他还让我与何凡握手,何凡不仅大声拒绝我,还故意在我面前和其他同学握手。马程故意让我在全班面前出丑!”马程委屈地说:“张越与何凡有矛盾,站队时总是打打闹闹,我站在他们中间很苦恼,想让他们握手言和和……”两个人你一言我一语,道出自己的不满与委屈。我只倾听不评价。当他们的负面情绪得以宣泄,

我给他们每人倒了一杯水,请他们放松一下紧张的神经,再进行自我检讨。张越认识到自己的冲动给马程带来了伤害,马程也表示自己选择解决问题的时机不恰当。看到孩子互相道歉,我便带着两个孩子复盘整件事情,引导他们换位思考。

学生的过激行为,需要班主任站在他们的角度分析问题并表达理解与同情,这样才有利于他们客观看待自己的不当行为。有时候,我会用一节课的时间听他们“唠叨”,等他们说够了,愤怒的情绪消失了,我再进行引导。

学生的改变不可能一蹴而就,一个班的改变也一样。学生表现好的时候,我奖励他们出去玩游戏;作业高质量完成时,我以小组为单位奖励他们免写作业一次。我尽可能使用学生喜欢的奖励方式,给予他们积极的正向反馈,鼓励他们继续保持良好的状态。现在,学生之间即使有不同意见,也会互相协商解决,关系融洽很多。