

“做一个对国家民族有意义的电影人”

——访电影《翦伯赞》导演马会雷

□ 周光曙

人物小档案

马会雷，男，生于1970年7月，祖籍山东省禹城市。国家一级导演，主要作品《阿佤山》《门巴将军》《又是一年三月三》等。2021年导演红色历史题材电影《翦伯赞》。北京阳光永嘉影视文化传播有限公司董事长、导演，深圳开拓了影视文化有限公司董事长、导演。中国电影家协会会员、中国广电少儿委理事。

11月5日，马会雷与他的团队一起从北京飞抵长沙。6日上午，他们一起参加革命历史题材电影《翦伯赞》在湖南大剧院举行的全国首映礼。活动结束后，他们一行又赶往电影拍摄地常德。7日上午，常德首映礼在湖南文理学院举行。7日下午，终于消停下来马会雷在下榻的酒店接受采访。“又见常德，高兴啊……”聊起将在全国院线上映的电影《翦伯赞》，他很是兴奋……

大师的“金表玉言”

“我生于北方，但湖南是我的福地，我深爱这一方土地……”甫一坐定，马会雷导演就情不自禁地讲起了他的湖南生活，“我1997年考入北京电影学院，毕业后到中国新闻社电影部做后期制作。那一年我们到湖南衡阳拍摄电视剧《小月亮》，我是主拍，没想到一举获得当年的电影电视飞天奖……”

因为与潇湘电影制片厂的合作，马会雷待在湖南的时间较长。那时，湖南的快乐大本营刚起步，就已火得不行。当年，他参与了湖南首部贺岁片《望山妈过年》的拍摄，引爆三湘贺岁新文化。他为湖南人的创新和文化追寻精神深深折服。

马会雷是在中国电影界泰斗谢晋的鼓励和引导下走上导演之路的。“1998年，我参与了谢晋导演的最后一部电影《女足9号》摄制工作，从他老人家身上，我看到了一代电影人的专业与执着精神。工作时，我把自己对电影工作的领悟和谢老交流，谢老听着听着开始两眼放光。他说，你做后期制作是浪费人才了，你尽快转行做导演吧，导演界正缺你这样的人才啊……”

1999年，谢晋的长子谢衍执导电影《女儿红》，谢晋特意推荐马会雷参与。这一次实战，让他的导演才能得以初步施展。也正是从那时起，马会雷决定正式开始自己的导演生涯。

2000年，《女足9号》上线，已经77岁高龄的谢晋在一次聚会时，掏出一块金表，很郑重地送给马会雷，说：“这块表，我戴了多年，现在送给你。同时，我也有一句话送给你：做一个对国家民族有意义的电影人……”

谢老的话，成为马会雷导演人生的座右铭。

先贤的心灵洗礼

2020年10月底的一天，马会雷刚做完他的新影片《高兴逮笨贼》的后期制作，突然接到一个来自湖南常德的电



话。对方自我介绍是湖南文理学院文法学院教授周星林，他编写的电影剧本《翦伯赞》已完成所有审批程序，并已有投资人，想请马会雷出马执导。“我们经朋友介绍，又经过多方比较，认为您是这部影片的最佳执导……”

翦伯赞？

一听到这名字，马会雷的神经立马被触动了一下。这不是早期红色教育家、史学家吗？接完电话，他马上在网上搜索有关翦伯赞的资料。

翦伯赞（1898—1968年），维吾尔族，湖南常德桃源县人。著名的马克思主义历史学家、杰出的教育家和社会活动家，中国“新史学”的重要奠基人之一。1916年翦伯赞中学毕业后考入北京政法专门学校，后转入武昌商业专门学校学习。“五四”运动爆发后，翦伯赞参加了武汉地区的爱国游行，后回到家乡常德担任母校常德中学的英语老师。1924年夏，翦伯赞远涉重洋，到美国加利福尼亚大学研究经济。在美国学习期间，翦伯赞接触到了《反杜林论》和《共产党宣言》等马克思主义著作，一年半后就离美归国，从此投入到改变中国的革命洪流中。1935年5月，翦伯赞在南京秘密加入了中国共产党，但由于革命的需要，他不得不隐藏身份，以“开明知识分子”的身份继续其统战工作，直到解放后，其党员身份才被公开……

而最让马会雷心灵震撼的，是翦伯赞史学成就。翦伯赞的史学论著辞章之华美、文采之斑斓，为历史界所公认。抗战时期，郭沫若曾在给翦伯赞的信中说道：《中国史纲》先秦卷脱稿后请“到赖家桥来，为我们朗读，请您一定来。”

此时的马会雷已执导多部有影响的影片，在电影界声名鹊起，但他一直以为，自己离谢晋老师“做一个对国家民族有意义的电影人”的教导还有距离。这样重要的红色历史人物题材，不正是自己苦苦寻找的吗？在与周星林教授再次沟通后，马会雷当即飞往常德。

常德河街，周星林影视工作室，两个素未谋面的影视人彻夜长谈。来之前，马会雷已将剧本认真看完，他被编剧周星林丰富的历史知识和高超的写作技巧所折服，也从电影拍摄的角度提出了自



己的意见。两人时而饮酒，时而品茶，或击掌叫绝，或争论不休，面红耳赤……

签订合作协议前，马会雷提出，一定要前往翦伯赞故居实地考察。

翦伯赞故居位于桃源县枫树维吾尔族回族乡。这是一座典型的湘西北晚清木结构民居，共有大小房间18间，分为南北两个院落，中由天井相连。

故居陈列分为求索之路、革命人生、史学大师、风范永存等篇章，充分展现了翦伯赞革命的一生、奋斗的一生，以及他的杰出学术成就。

马会雷走进翦伯赞故居，认真查看一张张图片，细心听讲解员讲述一个个故事。他从一件件原物里，追寻翦伯赞的人生足迹……

“这个单，我接了，我有信心将这个历史文化人物的生动形象搬上银幕，让亿万观众了解革命先烈的事迹。”考察完毕，马会雷深有感触地说：“在这里，我的

心灵受到了革命先贤的一次洗礼……”

常德的爱与激情

接单容易，完成难。

该电影由广州粤旺农业集团总出品。总制片人万俊华要求，开机之后，一个月时间完成拍摄，然后进入后期制作。这是一部带公益性质的教育片，投资不很大，片酬不高，要求不低，找谁出演男一号？马会雷心里犯起了嘀咕。

其实，签下协议的那一刻，就有一个合适人选在他脑子里隐现：张明健。

张明健是山东烟台人，毕业于中央戏剧学院，曾出演《了凡四训》《小李飞刀》；主演《至尊红颜》，出演狄仁杰一角；在央视剧《洪湖赤卫队》中饰演亦正亦邪的张副官；在建党90周年的献礼剧《夺粮剿匪记》中，张明健饰演参谋长武志国；后又主演谍战电影《傅继泽锄奸》，出演男一号，共和国名将傅继泽……

从人物的外形特征到内在气质，再到表演风格，张明健都是最佳人选。可是，人家已是大腕，这个片酬，他会愿意吗？

凭着多年的交情，马会雷决定刷刷脸。

谁知，电话打过去，马会雷的话没说完，对方已哈哈大笑了：“这个我们能谈钱？咱们谈的是情怀。其实，谢晋老师送给您的那句话，我也一直记在心里呢……”

闻此，马会雷眼眶湿润了。

敲定男一号，马会雷心中的一块大石头算是落了地。

在《激情燃烧的岁月2》中饰演蒋秀美的袁志博，同意出演女一号淑婉。

电视连续剧《水浒传》中扮演鲁智深的藏金生，同意出演冯玉祥。

……

2020年11月28日上午，冬日煦暖，电影《翦伯赞》，在翦伯赞的家乡桃源县枫树维吾尔族回族乡举行开机仪式并实景开拍。时任中共常德市委宣传部副部长宁毅刚主持开机仪式，时任湖南文理学院党委副书记、校长龙献忠出席开机仪式并致辞。

一个月的忙碌。没有周末，不分白天黑夜。实在想喝酒了，马会雷只好就着盒饭来一口。

“除了演职人员的尽职尽责，最让我感动的，是常德精神。”11月7日，电影《翦伯赞》常德首映礼结束后，马会雷深情地说：“首先是常德的各级地方政府，所到之处，一律给我们开绿灯。记得我们在汉寿县清水湖拍一个下雨的场景，时任汉寿县委书记车世忠亲自帮我们协调消防队人工造雨。特别是当地群众，让我感动得热泪盈眶。有一个开奔驰车的小伙子，一直跟随我们剧组，当群演不要一分钱，还免费充当司机，电演杀青时请主演人员吃当地美食。更让人难忘的是常德诗画旗袍协会的一帮美女们，她们不收分文，自带服装，跟随剧组，全体出动，扮演各种角色。她们把常德之美，演进戏里，带给世界……”