

心灵 漪澜

有点温度真好

衡阳市成章实验中学八年级418班 曹欣怡

夏暑消退,宁静的夜色中处处都有蟋蟀的叫声,我坐在落英缤纷的石阶上,记忆如同无花的蔷薇,永不凋零。而那份有温度的记忆则一直在我心头绽放。

斑驳的青苔布满着木门,那是我儿时记忆的摇篮,姑姑家在幽静的村庄。后山漫山遍野有着橘树摇曳,散发淡淡清香的林子便是他们生活的依傍。我却总记得她门前那棵海棠树,横斜的枝丫将刺眼的阳光阻挡,独留下一片阴凉。在吃饱喝足的夜晚,我总喜欢与姑姑一同斜倚在凉椅上,有一句没一句地聊着闲散的时光。周边淡香弥漫着,让人无比心安。

夜色缠绕,织成一张温柔的网,将所有景物罩在其中,远处河面上渔灯闪烁,宛若坠入大海的繁星。姑姑温暖的怀抱,坚实的身躯带来轻柔的安全感。

仔细聆听,仿佛能听见身体里汨汨流淌的血液,她用温柔的大手抚摸着我的头,耳边传来轻轻呢喃着的乡间小调。她总爱在我身旁唱《童年》,轻缓如静静流淌的溪水,撩动耳膜,“池塘边的榕树下,知了在声声叫着夏天。”这便成为我儿时记忆中的背景曲!承载着多少令人怀想的篇章,温暖得像手捧着的温水,像冬日里的那只红泥小火炉。

渔歌摇醉了丰硕的八月,姑姑一家开始忙碌了起来,成堆的金黄色铺满整个仓房,可在我眼中便只是多了解馋的零嘴儿,姑姑家的橘子着实沁甜,亚热带湿润气候的产物无疑加重了我对这里的迷恋。小刀嵌入橘皮的刹那,汁水喷溅出来,撕开后,瓣瓣饱满的果肉挂着鲜嫩的橙黄。同样是在宁静的夜晚,橘子的汁水,爆开在舌间,耳边轻缓的

乐调再次流淌,童年的乐调与橘味混合。姑姑手掌心的温度,温暖了我的整个童年。

现如今我已长大,对于橘林小村的记忆早已模糊,依旧清晰的惟有姑姑在夜间呢喃的小调,作为我整个童年的回忆,刻进脑海。现在再次收到姑姑从远方寄来的橘子,依旧热泪盈眶。橘林的温度,亲情的温度,全部随着一阵阵悠扬的曲调,让我体会到26℃的适宜,那是最让我怀念的温度。这一种温暖,叫亲人手掌心的温度。

故乡的海棠又开了,橘香四溢时,我定会收拾好行装,追寻我记忆中的那份有温度的记忆。渔歌摇醉八月,丰硕的气息弥漫,我不知何时才能再次相遇那份有温度的童年……

指导老师:李玉辉

思想 走廊

我和阿廖沙

《童年》读后感
南县实验学校教育集团1705班 张芷洋

《童年》中可怜的阿廖沙三岁丧父,只好跟着母亲和外祖母,来到了外祖父的一个小染坊。外祖父脾气十分暴躁,经常打外祖母和阿廖沙,使阿廖沙幼小的心灵蒙上了阴影。阿廖沙的舅舅们为了争夺财产,抛弃亲情,性情暴躁、乖戾、贪财、自私……他们的家里弥漫着人与人之间的炽热的仇恨之雾。阿廖沙每天过着心惊胆战的日子……

读阿廖沙,我读懂了什么叫坚强。幼小的阿廖沙虽然遭受了一连串的不幸,但他依然能坚强乐观地面对生活,以不屈的毅力奋然前行。坦白说,我做不到这一点,这次我不小心摔伤了脚,很长一段时间我都是郁郁消沉的。在老师的指引下,百无聊赖的我捧起了《童年》,在阿廖沙身上,我看到了自己的不足,在我的内心深处,有一粒叫做“坚强”的种子正在生根发芽,一点点长大……

读阿廖沙,我还学会了宽容。宽容,不仅仅是对人而言,更是对身边发生的事与物。他宽容了曾经欺负过他的辛格,和他成为好朋友;他更是宽容了上天的不公,不屈地成长。面对曾经对我不友好的同学,我莞尔一笑,如原谅天有晴有阴一样。人生之路,多一份宽容,将多一缕阳光!

读阿廖沙,我还读懂了什么叫幸福。我的遭遇和阿廖沙相似,我也是一出生不久后父亲便过世了,母亲一个人带着我和姐姐生活。但我与阿廖沙的际遇却完全不同:阿廖沙的童年是颠沛流离、寄人篱下的。而我,可以坐在宽敞、明亮的教室里遨游书海;幼小的阿廖沙需拾瓶子卖钱养活自己,甚至还要遭受亲人的厌恶和毒打。而我,在家里享受着妈妈和姐姐对我的呵护;阿廖沙每天过着心惊胆战的日子,唯一给他黑暗生活带来光明和温暖的人只有他的母亲和外祖母,可他的母亲在他十一岁时也去世了。而我,从小就被爱包裹着。此次受伤休学,老师鼓励我,通过视频为我补课,同学们安慰我,帮我整理课堂笔记……

高尔基的《童年》,在这个炎炎夏日,如一股清泉滋润我的心田,让我学会了坚强与宽容,学会了感恩!

生活 空间

参观洞庭湖小镇

岳阳市南湖新区金鹗小学六年级118班 李琪

有一次,学校组织我们六年级全体同学免费参观洞庭湖小镇。

刚进小镇,我们就被如画儿一般的风景美到了,有花、有树、有草、有小溪、有蔬菜,一派田园风光。

再往前走,一只巨大的老牛雕塑立在我们眼前,颜色深灰,身躯高大,雄伟壮观,栩栩如生。

我最喜欢的还是标本馆,在里面首先看到的是小蛇的骨架,骨架呈米白色,肋骨像鱼刺那样纤细。再往里走去就是昆虫标本,一只黑凤蝶标本的翅膀整体呈黑色,体型差不多有一个成年男子的手掌那么大。最后看到的是动物标本,一只狗獾标本的毛油亮油亮的,在灯光的照耀下显得更加逼真,它的眼睛清澈且透亮,感觉随时都会动似的。

看完标本我们来到二楼,整个洞庭湖小镇尽收眼底,景色美轮美奂,真是美不胜收啊!

指导老师:雷书林

娓娓 道来

家人无条件的爱就是魔法

隆回县山界九年义务制学校三年级 马婷婷

如果让我推荐一部动画片,我会推荐《魔法满屋》。

动画片主要讲述的是一个没有魔法的小女孩生活在一个魔法屋里,她一直希望自己像兄弟姐妹们一样,自由地施展魔法。可是,她的梦想还没有实现,她家的屋子就倒了,没有了屋子就没有了家,没有了家就没有了魔法。小女孩不想失去一个大家庭,于是她用勇敢和坚持找到了奇迹的真谛,也寻到让家人幸福的秘方,并和家人一起把屋子建起来,于是,家里的每一个人都有了魔法,也包括她。

我喜欢这个动画片,是因为它让我明白了一个道理,一家人的力量是最大的,无条件的爱,互相包容,互相鼓励就是魔法!而且这部动画片很生动,最好看的片段是房子修好后,大家在房子周围又蹦又跳,累了就坐在草地上看蝴蝶飞舞。

这部动画片中的爱就像一道阳光,照在我心里,让我觉得很温暖,我真的很喜欢它。

指导教师:刘水贞

小荷 尖尖



湖南师范大学附属小学1705班 申蕊岑

炎炎夏日,赤红夕阳,不舍之别。

一阵微风拂过,小区里的花儿们在风中跳起了舞,蒲公英的种子飞满天空,如漫天羽毛一般,在夕阳的照耀下,如同被染上了金色,十分唯美、神圣。

这时,玩伴桐桐要回家了,虽然我们都一言不发,但是那晶莹的双眼都流露出了深深的不舍,下次见面不知又要过几个学期、几年了。抬头一望,天上原本集结在一起的云朵也渐渐散去,仿佛也在告别,依依不舍。

桐桐不忍地缓缓转过身去,渐渐走远。她的白裙在风

中飘动,长发在风中如波浪般上下起伏。一旁棕榈树的树叶在风中发出清脆的响声,仿佛也在为桐桐告别。

看向一旁的夕阳,是多么赤红啊,四周更有金云相衬。金光把周围都染成了金色,高高的楼房被染成了金色,两排棕榈树被染成了金色,扶手被染成了金色,地板也被染成了金色。赤空中还时不时飞过几只归巢的鸟儿。

再回头看,桐桐的身影即将消失不见,我情不自禁地回走了两步。当桐桐的身影消失在尽头,我顿感怅然若失,心里脑海里想的都是今天的回忆,久久不能忘却。

手写 我心



成功的感受

新化县铁牛小学五(九)班 易鑫

小时候,我不知道成功是什么,也不知道成功意味着什么。后来,我慢慢地品尝到了成功的滋味,那是我上课精彩的问答被老师表扬后的甜蜜;是期末考试后站在领奖台上的自豪;更是一次次战胜困难后的欣喜若狂……

我记忆最深刻的是那一次学溜冰。我家楼下有块大平地,许多大哥哥、大姐姐常在那里溜冰,随风掀起的衣角,优雅的姿势,像极了我曾经看过的童话故事里的王子与公主。我也想拥有自己的溜冰鞋,想在冰场上跳舞。

在我的软磨硬泡之下,妈妈最终给我买了一双漂亮的粉色溜冰鞋。我抱着它冲向操场,迅速穿好,撑着栏杆,小心翼翼地站起来。刚松手时,我还能勉强保持平衡地站着,我试探着向前迈一步……

“哎哟!”我脚下一滑,直接摔了个四脚朝天,屁股瞬间火辣辣的,疼得我眼泪直流。

唉,出师不利。看来学溜冰也没有我想象中那么简单。不过别人会,我相信我也一定可以学会。于是我站起来继续,结果又摔了个大跟头,我又气又急。这时妈妈赶过来了,轻



轻地扶起我,跟我说:“溜冰是有技巧的,刚学时要先练习踏步走,掌握平衡,要一步一步走外八字,慢慢地练习……”于是我静下心来,把身体往前倾,重心前移,微微弯曲身体,向前伸出脚一步一步地溜了起来,虽然还是有些不稳,但是终于可以走上几步了。我耐下心来一遍又一遍地练习,终于学会了溜冰,心中的喜悦久久不能停息。“世上无难事,只要肯登攀。”我相信只要肯努力,就一定成功。

我喜欢这种成功的感受。

指导老师:方琼玲