

编者按:“六一”儿童节,孩子们期盼着礼物,期盼着上台表演,期盼着许下心愿,期盼着创意玩法……教师曾经也是“儿童”,在他们的童年记忆中,广播操、小白鞋、传统游戏、老物件、老照片……都承载着不同的光阴故事。今天,师生穿越时空,对话“六一”,一起来聆听!

教师篇

## 单车

华容县第一中学 郭思瑶

小时候,我住在一个与临县搭界的小镇上,我们那里是一所村联校,而隔壁的小镇上是一所小学初中一体化的学校。学校设备齐全,环境优美,最让我记忆深刻的就是“六一”儿童节时那散发着诱人光芒的露天大舞台。

“六一”儿童节这天,我起得比往常都要早。妈妈像例行公事一般,用提前准备好的梳头工具,精心为我设计一个“发型”,还用她珍藏的口红在我的额头上了点了一个小红点。换上了花裙子,在镜子前,左看看,右瞧瞧,好像踩上了软绵绵的云朵,我已飘飘然。

来到学校后,在操场的升旗台围成一个圈,分班级开始汇演节目,舞台上,那一张张脸蛋就似一朵朵开放的太阳花,甚是灿烂。由于人数较少,通常一小时后,节目就结束了。老师似乎也心照不宣,毫不拖泥带水地放学,并叮嘱我们各自返家要注意安全。

狂欢开始啦!不用说你们也猜得到,那就是去隔壁小镇的学校看演出。我们一路小跑,各自手提着舍不得吃的小零食,兜里揣着“六一”之特权“零花钱”,一路上还不忘追追赶赶,嬉笑打闹。六月的步伐欢快,像极了我们那活泼乱跳的脚丫。没几分钟,我们就到了。只见舞台上,节目正在有序进行。两旁的小路上像是赶集一般摆放了很多小玩具、小零食,看得人眼睛发直,挪不动脚。我们在人群里钻来钻去,寻找最合适的观看位置。这时,我灵机一动,带领着小伙伴占据最高点。由于经常来这里玩耍,我轻车熟路。舞台后面是一个小山坡,我招呼着我的同伴们赶紧跟着我,爬到山坡上去。果然,这里的位置极佳,找到这么一块“宝地”后,我们这才拿出零食,“嘎吱嘎吱”吃了起来,沉醉在那立体环绕的音乐声里。

就这样,我们就像一批忠实粉丝,嘴里跟着哼着,小手还不住地学着动作,一直守护到这场汇演结束。心里想着:下次“六一”准备节目有思路了!这时,已临近晌午。在山坡上的我们,又萌发了新的想法。这一块宝地正好可以给我们玩“滑滑梯”,随着一阵欢呼,我们成群结队从山坡上滑了下来,嘻嘻哈哈,可是刺激。我们看着自己的白裙子变成了黄裙子,相视一笑,“灰溜溜”地回了家。

我们漫山遍野四处跑,小小年纪就拥有了全世界。



## 你好,旧时光

洞口县花园镇中心幼儿园 林珂

前几日较为空闲的时候,在家中收拾用不着的东西。偶然瞥到一个落灰的纸箱子,打开一看,流年扑面而来。里面放的都是一些老物件了,有几颗失去光泽的玻璃弹珠,也有脏兮兮的兔子玩偶,还有一张微微泛黄的、记录着跳皮筋场景的老照片……

又是一年“六一”时,最怕回忆如潮水般涌上心头。最是人间留不住,朱颜

就这样,我们就像一批忠实粉丝,嘴里跟着哼着,小手还不住地学着动作,一直守护到这场汇演结束。心里想着:下次“六一”准备节目有思路了!这时,已临近晌午。在山坡上的我们,又萌发了新的想法。这一块宝地正好可以给我们玩“滑滑梯”,随着一阵欢呼,我们成群结队从山坡上滑了下来,嘻嘻哈哈,可是刺激。我们看着自己的白裙子变成了黄裙子,相视一笑,“灰溜溜”地回了家。

我们漫山遍野四处跑,小小年纪就拥有了全世界。

## 记忆儿时毽子飞

张家界市永定区尹家溪镇中心学校 杨春香

我是70后,一名小学女教师。我儿时的“六一”活动大多是歌咏比赛。偶尔也有游园活动,印象不是很深。记忆最深的莫过于踢毽子了。踢毽子是那时女孩子最爱。

毽子最打动人心的不仅仅是踢,更在于做毽子时享受的那份过程。

我最初的毽子是用嫩绿的蚕豆叶做的。在地里摘一把蚕豆叶,用毛线扎紧就是毽子。踢着踢着蚕豆叶就烂了,汁水把鞋帮

子染绿了。那时最高级的毽子,莫过于是鸡毛毽子。此毽子须用公鸡身上接近尾巴的、有点儿长的光滑而又不太硬的羽毛做的。偶尔看到有人家杀鸡,特别是杀公鸡,总有女孩子守在旁边的,自告奋勇帮忙拔鸡毛,顺便挑选有用的鸡毛。有了鸡毛,就去爷爷奶奶家哄着讨他们收藏的宝贝——铜钱。铜钱,中间有正方形的小孔,所以我们叫它“安安钱”。然后找毛线。材料备全后,就开工做毽子。第一步,毛线绕铜钱。一手拿铜钱,一手把毛线穿过铜钱中心,一圈一圈地挨挨挤挤地缠绕在铜钱上,缠得越紧越密越

好,松了容易散开。缠得密了厚了,脚踝踢着铜钱就不会疼了。第二步,针线捆。先把准备好的鸡毛一根一根地码放整齐,用线稍弯点腰,看清毽子落下的方位和速度,稳稳地接住,又以恰当的力度和方向,把毽子踢上来。毽子就如系在脚上一样,上下跳动,不偏不倚。多数都能刚好落在脚够得着的地方。

随着时间的流逝,当看到现在的儿童们拿着遥控飞机、遥控汽车在尽情享受着阳光与快乐时,我儿时的毽子飞舞的情形不时地在脑海浮现。愿我们都能在心灵深处:犹记懵懂年纪的一份美好,保留些许童趣童真吧!

“给我金色的童年,画出碧海和蓝天……”悠悠《金色童年》的歌声响彻耳际,长辈们在一起侃侃而谈即将到来的“六一”,勾起无数小朋友大朋友老朋友的童年,我内心欢喜之际,亦是好奇心十足,这是怎样的一个“六一”,能给天下“朋友”们带来幸福的印迹。

乘坐时光机穿梭到百年前,诗人用他们美妙的笔触,让我们看到了不一样的时代,“儿童急走追黄蝶,飞入菜花无处寻”有童年的天真好奇,“儿童散学归来早,忙趁东风放纸鸢”有童年的兴致盎然,“牧童骑黄牛,歌声振林樾”有童年的散漫专注。时光荏苒,却有着同样的快乐童年。

“嗖!”时光机穿梭到几十年前爸妈口中的美好童年。那时,花样可多了!小伙伴们一起,做各种好玩的游戏。跳房子、跳皮筋……这是女孩子们的拿手好戏,拍罗汉、斗蛐蛐……这

## 时光接轨,你好“六一”

道县教师进修学校附属小学五(1)班 王家睿

是属于男孩子们的专属游戏。大人们一边说着,脸上一边露出天真的笑容,仿佛他们已经穿越到童年时代了。但说起最热闹的,还得属吃饭的情景了。

看,饭点时间到了,炊烟袅袅,弥漫着欢乐的气息,似乎炊烟们也在为童年而舞蹈。瞧,一群小屁孩们端着个碗,各式各样的,孩子们边吃边玩,把碗举过头顶,抬头望去,就像一片“碗海”。孩子们都将这一情景理所当然地称为“碗会”,如果谁碗里有肉,便会被小伙伴们一扫而空,抢不到的,气急败坏地含着泪回家,更有甚者,“赔了夫人又折兵”,肉没碗碎,这时伴着清脆的碗碎声,还有声声啼哭声。

时光机降落在了21世纪,我们这祖国美丽的花朵,在伟大祖国的培育下,更加茁壮成长了,“六一”的乐趣,另有一番风味。同学们提前准备才艺,家长老师们为我们准备礼物,和我们一起布置教室。教室成了我们暂时的联欢场地,欢歌笑语,诗歌朗诵、舞蹈、歌曲、小品……所学有所展,一点一滴,表演中、笑脸中都是童年里的快乐篇章。

现在小小的我,也有了大大的梦想,我想从祖国小小的花朵,长成参天大树,成为建设祖国的栋梁。在祖国需要我的地方,奉献我的一份小小的力量。

你好“六一”,我愿在时光机中,做一个接轨者,传递美好,缔造美好!

5月30日,离“六一”儿童节还有两天时间,可我早就沉不住气了。

每年“六一”儿童节,学校都会组织学生表演各种节目。我们班每次都只得“优秀奖”,从没获得过一二三等奖。今年,班上所有同学都坚定信念:努力一把,让我们班也能拿个名次。

我们一改之前的庸懒松散,变得肯努力,肯吃苦,一次练不好,再练,一遍一遍重复练。特别是上周二,排练时天上下起了毛毛雨。但我们依旧排练着。在舞台上跳着,台下一些三四年级的小朋友和初中部的小姐姐们,她们有的在小声讨论;有的指指点点;有的捂嘴讥笑。当时我害羞极了,脑瓜子一片空白,动作全忘了,更引得他们捧腹大笑。可当我们一次次排练后,我的状态好多了,呼吸顺畅,表情自然,不紧张,不害羞,自信了起来。我的身体融入音乐和舞蹈中,忘我地舞着。忽然音乐戛然而止,才发现,天公也作美——雨停了。看来只要坚定去努力,老天也会帮助你的。

我相信:一份耕耘,一份收获。我期盼着“六一”,我期盼着那份收获——冲向前三。

我感到有些不好意思,他却说:“没什么嘛,而且赵丽宏的书我还挺喜欢看的,那……谢谢啦,我要回家了。拜!”

他咧开嘴,给了我一个最温暖的微笑,随后迈动轻快的步子,逐渐远去,只留下那在夕阳下被拖得长长的影子,和在我心中萦绕着的无限美好。

我手中紧攥着那个玻璃瓶,独自矗立在夕阳下,静静地站了很久才离开。

那个装满美好的玻璃罐,我至今都摆放在书柜上,不时拿下来一看,擦一擦。

那儿时的纯真友谊,带来的无限美好,温暖了我生命的每一个角落。

指导老师:徐秋云

## 装满美好的玻璃罐

桃江县桃花江镇第二初级中学262班 肖语谦

几年前的那个“六一”,夕阳下,他那个和阳光同样温暖的微笑,那轻快奔跑着离开的背影,现在回忆起来,恍如昨日。

我手中,紧握着的那个装满美好的玻璃瓶,在夕阳下,熠熠生辉。

那个“六一”,我们约定好要交换礼物,我准备了一本《童年河》,里面夹着一个精致的书签。放学时,他向我挥挥手,把我带到了一棵梧桐树旁。我将准备好的礼物递给他,他用一只手接过,接着将另一只一直藏在背后的伸出来,手中紧攥着一个玻璃罐,里面装了许多小玩意

时间如梭,岁月如歌。儿童节每年都过,但每次都不一样,今年的儿童节是我过得最特别的。

这天早上,我很早就起床了。咦,我怎么没睡在床上,而是躺在草地上睡到了树林里呢?我站起来,揉了揉眼睛,双手打开伸了个大大的懒腰,好舒服啊!我仰望被泼上了青蓝色墨水的天空,太阳如被披上了金黄色的亮粉,云占据了大片天空,洁白,纯净,柔美。

突然,听到一声熊的咆哮,我循声望去,只见远处的光头强拼命地踩着自行车,距离我越来越近,嘴里不停地叨唠着:“只要把木头运给李老板,就有三倍工资了。”他哈哈大笑起来,只见他用左手摸了摸脸,两只脚不停地踩着自行车踏板,咬着牙使出浑身力气,脸上暴露出青筋,加速踩着踏板,车动不了啦!他咧着嘴回头一看,原来是熊二拉住了他的车。他低着头尝试着站起来踩,还是无济于事,接着又听到熊大的声音,猛抬头,把眼睛瞪得圆鼓鼓的,原来是熊大熊二阻止光头强把木头运出去……

“六一”在我的记忆中总是伴随着蝉鸣。

那个属于我们毕业季的“六一”,是这样的:伴着蝉鸣和大家嬉戏的声音,那天四周的空气开始变得炎热,我们的心也开始变得激动,那是小学最后一个“六一”,我们都依依不舍地看着同学们在台上表演,我和朋友也准备了小品《狡辩》。为了演好这部小品,我们到处查资料,扣细节,希望能让大家留下深刻的记忆。

我扮演的那个小女孩性格机灵古怪,为此,我网上寻找了很多种体现机灵古怪的话语和动作,甚至连说话都带着这个小女孩的腔调,还伴随着有趣的动作,将自己融入角色。我们那个节目压轴上场时,我们一个个昂首挺胸,走到舞台中央,鞠躬向后开始表演。

正当我看得精彩的时候,一只猎豹发现了我,想把我当成午餐,我立马启动时间穿梭机的按钮,飞到了远处,猎豹四处张望找不到我,只好无奈地离开了。

此时,天空劈下了一道闪电,把我吓出了一身冷汗,哦,原来是一场梦啊!我穿越到光头强的生活时光中,度过了一个有惊无险的“六一”。

功夫不负有心人,大家被逗得哈哈大笑,我很开心!可是这是最后一个节目了,我们鞠躬谢场后,我发现有些人笑着笑着眼泪便悄悄地流了

## 伴着蝉鸣毕业

株洲市体育路中学105班 白顾茜

下来……

突然,听到一声熊的咆哮,我循声望去,只见远处的光头强拼命地踩着自行车,距离我越来越近,嘴里不停地叨唠着:

“只要把木头运给李老板,就有三倍工资了。”他哈哈大笑起来,只见他用左手摸了摸脸,两只脚不停地踩着自行车踏板,咬着牙使出浑身力气,脸上暴露出青筋,加速踩着踏板,车动不了啦!他咧着嘴回头一看,原来是熊二拉住了他的车。他低着头尝试着站起来踩,还是无济于事,接着又听到熊大的声音,猛抬头,把眼睛瞪得圆鼓鼓的,原来是熊大熊二阻止光头强把木头运出去……

“同学们,让我们一路欢笑,去迎接新的生活吧!”老师说完,我们不约而同的鼓起了掌,掌声充满整个教室,掌声很大,掩盖住了同学们的哭声。

童年回忆远去,“六一”还在延续;烦恼抛弃,拾起童真。“六一”快乐!



童年似梦,在这深深浅浅的梦里,“六一”是柔和的,是甜美的。

今年“六一”儿童节前夕,学校举办了《科技航模比赛》,每个班只有5个参赛名额,当得知被选上时,我乐坏了。

为了取得好成绩,每天放学后我都在老师的精心指导下,一遍一遍试飞,认真练习……

期盼着期盼着,比赛那天终于来了,我的序号比较靠后。当看到别的同学飞得那么好,那么稳,正中靶心时,我手心都开始冒汗了,心脏怦怦直跳。终于轮到我了,为了让自己的飞机飞得更远,我用所学的知识仔细研究,找好角度,用尽力气将飞机送上了天空……虽然,这次比赛,我没有拿到名次,但是,航天科技梦的种子在我的心中悄悄发芽了。

今年的“六一”因这次航模比赛而变得意义非凡,我也深刻体会到作为新时代的接班人,我还需要更加刻苦努力学习,坚持自己的理想,争取将来为祖国的发展贡献自己的一份力量。

花垣县双龙镇排碧九年一贯制学校 龙欣雨

种下航天科技梦的种子

