

心灵·滴润

山村新貌

新田县第一中学高2101班 郑璨

一条小溪静静地从村口流过,雨淅淅沥沥地下着,洗去了花瓣上的尘垢,通往家门口的小路由一块块参差不齐的青石板累积而成,石板上蒙着一层淡淡的水汽。一个小女孩在屋檐下,用手接着一滴一滴的雨水,她是那么熟悉,雨落在屋顶的瓦片上,奏着和谐的乐曲,雷声把我惊醒,不知不觉中泪已湿枕。梦中正是我小时候生活的山村面貌,而那个女孩正是我。

我乘车踏上了归途……

儿时记忆中故乡村口的场景又窜上我的心头:小溪歪歪曲曲的堤岸上不时落下一块石头,受惊的青蛙们瞬间扑通扑通应声下水,河道中间的杂草成了他们天然的栖生地。水面漂浮的垃圾,让小溪无法发出潺潺的水声,吟唱欢快的童谣,她身心疲惫,失去了光泽。几只翠鸟站在漂浮的垃圾上不停地朝河面张望着,眼中流露出失望的神情。

车到了村口,我不由得加快脚步,来到小溪边,眼帘里映入的却是那么熟悉而又陌生的小溪:以前弯弯曲曲的河道已经拉直,两边的河堤用水泥石块砌好,紧贴水泥硬化的机耕道全部变成了一条条便民之路。河渠水面无垃圾漂浮、河中无污泥堆积、河道堤岸无垃圾无杂草、河道畅通无障碍。溪边河堤上的翠鸟每当看见小鱼游动,它就会贴着水面迅速地飞去,小鱼都没有来得及反应就成了翠鸟的盘中餐。

回去的路上,雨滴落在屋顶上并没有奏起熟悉的乐曲,因为瓦房早已鲜有,青石板也已不复存在,取而代之的是平房、水泥路。迎面走来的两个伯伯,他们仍披着蓑衣,低声交谈着一些农事,雨使四周朦朦胧胧的,我的记忆也是朦朦胧胧的,宛若梦境。在家门口不远的桃树下,我遇到了旧友,一个从小经历了无数



磨难的女孩。她已不再是“假小子”的样子,留了一头长发,她告诉我,这几年村子越来越美,自己的生活也越来越好了,拆了老房子,盖上了新房。

眼前,到处都是新风景,人们洋溢着笑容。

小溪犹在,流水依旧,小山村的新农村建设正在路上。她就像正在成长的婴儿,睁开了眼,开始进行一次次蜕变,融入现实的世界,在她日新月异之时,世界也在悄悄变化,未来正向我们招手,而我们在不知不觉中走向未来。

指导老师:郑群

小荷·尖尖

以前,每个周末我都要上辅导班,而且做作业时总是磨磨蹭蹭的,有时候还会拖到第二天再做,不知怎么合理地安排时间,妈妈也会因为我写作业墨迹而生气。

自从实行了“双减”政策之后,我感到很开心,也很轻松。作业少了,自由安排的时间变多了。

还记得第一天放学后,我主动帮爸爸妈妈打扫屋子、洗碗,做了不少力所能及的家务活儿。妈妈看我这么积极主动,感到很惊讶,我解释道:“现在书面作业减少了,而且学校里还有老师辅导,我基本都在学校完成了作业。回家就有时间了,以后都能帮你干活了。”妈妈笑着对我说,有时间就去看看书、打打球,玩得开心,但是学习也一定要认真。我点点头说道:“那是肯定的”!吃过饭后,我还拉着爸爸妈妈去了书店,买了些自己喜欢的书,并和爸爸妈妈约定以后要在每个周末出去进行社会实践活动,一起成长。

第二天上课,有我最爱的美术课。以前,美术课偶尔会与我们擦肩而过,这一次,美术课不仅没有缺席,而且老师还特别重视,拿了很多道具来上课。我们跟随着老师的指导,画了一朵朵漂亮的小花。

当然,要说我觉得最幸福的事情,那就是每天都能早早入睡,用饱满的精神迎接第二天的学习。没有课业压力之后,我还报了兴趣班。如今,我的生活变得更加丰富多彩,学习也更加积极主动。

指导老师:董海华

『双减』之后
安化县仙溪镇完小六年级(3)班
熊宇萱

娓娓·道来

童话里的梦

长沙县天华中学2105班 单雪君

小时候,我最喜欢懒懒地窝在妈妈的怀抱里,听她绘声绘色地给我讲睡前故事,开着南瓜房子出去旅游的老奶奶,苹果树孕育出的苹果王子,神秘的太空饮料,用毛线做出的斑马……

妈妈的声音很温柔,而童话故事就是最好的催眠曲,能让我很快进入甜蜜的梦乡。

上学了,最期盼的就是学校举行的“爱心义卖”活动。那一本至今不舍得丢弃,翻了又翻的“黄皮书”,也是在那一天闯进了我的生命里。

那天,我欢喜地伸出手,接过妈妈手里递过来的一大叠书,一眼便相中了最底下那一本。书的封面是橙色的,一个大大的橘子房立在山上,还有两个非常漂亮的小女孩。

《橘子仙女》,识字不多的我,一字一顿地认真念着,翻开目录我便饶有兴趣地读起了故事,很有趣,让我恨不得一下子就能将所有故事全部读完,然后深深地印在脑子里,这样自己就可以随时回味无穷了。

书中的世界是奇奇妙妙的,一个个童话是数不尽的奇思妙想。让我印象最深刻的是“苹果王子”的故事。一棵老苹果树用最后一朵花结出了一个王子,他从“混世魔王”变成了小老鼠的国王,最后和桃花妹妹幸福地生活在了一起。

童话是幼稚的,里面的故事,永远只有小孩子才会相信,但大人不也曾是小孩吗?他们也曾相信过童话里的那些故事吧,他们也会像我一样围着父母团团转地问着:“苹果王子真的存在吗?”“真的有桃花姑娘吗?”“我能种出来吗?”

其实童话并不幼稚不是吗?它寄托了太多人的希望,陪伴了太多儿童的童年,成了太多儿童的梦想。

这是我和童话的故事,在往后的时光里我将和童话一同成长,将我的未来谱写成一部精彩的童话。

指导老师:陈奥标

手写·我心

续写《雷锋日记》

长沙市雨花区砂子塘新世界小学1904班 张煦东

3月6日,细雨绵绵,我和同学们一起参观了“雷锋纪念馆”。在那里,我了解了雷锋叔叔的生平事迹,看到了雷锋叔叔部分日记和他的一些生活用品,让我觉得雷锋从未走远,雷锋就在我们身边。

雷锋精神值得我们永远学习。我们要学习他在生活上勤俭节约,乐于助人;我们要学习他在工作上任劳任怨,无私奉献;我们要学习他在学习上珍惜时间,刻苦勤奋。我们要争做当代的“活雷锋”,让雷锋精神永垂不朽,让温暖传遍世界。

在我们身边就有很多“活雷锋”。公交车、地铁上有给老人、孕

妇、儿童让座的;大集体里有互帮互助的;校园里有义务植树、义务清扫的;社区里很多志愿者在引导居民做好垃圾分类。疫情突袭,很多医护人员、志愿者请战上一线,一方有难,八方支援,他们用行动践行着“雷锋精神”。

在今年的“雷锋纪念日”,我也有机会续写《雷锋日记》。我和同学们一起作为志愿者参加“净化雨花圭塘河”活动,沿河清理垃圾,倡议大家保护河湖。我们一起“向雷锋同志学习”,奉献自己的力量,收获一缕阳光,在平凡中成就伟大,在新时代里续写雷锋的故事。



浓浓·亲情

妈妈的手

新宁县第一中学2102班 龙宇翔

么饱满。我总喜欢牵着妈妈的手,感觉这双手如同一个温暖的小鸟窝,而我就像一只什么就不怕的雏鸟,只要握住妈妈的手,我就感到莫名的安全、快乐。这双手紧紧地拉住我的小手,教我迈开人生的第一步,教我书写人生中的第一个字,教我画人生中的第一幅画。

曾几何时,这双手是那么光滑、灵巧。为我绣过花儿、织过毛衣,为爸爸缝过衣服,为我们做出了香喷喷的可口饭菜。也是这双手为戴着老花镜的奶奶穿针引线,把家里收拾得井井有条。

曾几何时,这双手是那么温暖,那么有力。无论酷暑还是寒冬,妈妈总是用这双温暖的大手牵着我的小手,来回穿梭在上下学的路上。暴雨如注,这双手为我撑起一把倾斜的伞,湿了妈妈的衣服,温暖了我的身子。寒

风刺骨,妈妈把我冻得红通通的小手放在她温暖的手心里,捂热了我的手,更暖了我的心;夏日炎炎,妈妈一手摇着扇子,一手轻拍着我的脊背,让我甜蜜地进入了梦乡。

我跌跌撞撞地走在人生的路上,时而摔得头破血流,时而变得无助彷徨,时而因失败而痛苦沮丧。无论有多狼狈,妈妈总会伸出这双手为我传递力量。握着妈妈的手,擦干眼泪,我又重新启航。

我把妈妈的手紧紧地贴在我的心窝里,此刻,我想把我浑身的温暖和力量传递给妈妈,就像我生病时妈妈给我的温暖一样!我不再迷茫,唯有发奋图强,让自己变得更有力量,才能用自己的双手,为妈妈遮风挡雨,为妈妈撑起一片蓝天!

指导老师:龙明勇