

# 衡阳县:戮力同心办好乡村教育

本报记者 刘芬 通讯员 刘志凌 凌小云

“让困难家庭学生接受公平有质量的教育,是党和人民赋予我们光荣而艰巨的历史使命,更是新时期实施乡村振兴战略的需要。”10月28日,湖南省教育厅召开“十四五”教育系统乡村振兴工作部署推进视频会,衡阳县人民政府副县长罗士夫作典型经验介绍。

罗士夫掷地有声的发言,展现的是当地政府戮力同心办好乡村教育的底气与决心。



曾建华书记(中)在金溪中学调研

## “书记下乡都会考虑去学校”

地处偏远、设施陈旧,老师留不住,学生往外走,几乎是农村学校共同的“尴尬”。衡阳县金溪中学位于衡阳与娄底交界线上,紧临双峰县,是一所典型的农村寄宿制学校。

11月上旬,记者来到金溪中学,校长欧阳曙东带记者沿着整洁的柏油路面在校园转了一圈。“运动场、围墙、领操台、停车场、食堂附属房屋都是新建的,还有护坡、校园路面油化等。”欧阳曙东边走边介绍,脸上写满了幸福。

而说起改造前的金溪中学,师生们怨声载道。运动场是一块仅有两个篮球架的水泥坪,学生们从寝室出来必须经过一块黄土坪,“下一次雨,校园里几天都是黄泥巴。受场地限制,学校连运动会都开不了。”附近村民说,组织学生跑个步还要借用校外的一条水泥马路,老师们沿路拦着车子保证安全。

转机起于今年6月5日,衡阳县委书记曾建华到校调研,明确指出乡村振兴,教育须先行。

金溪中学校园提质改造被提上日程。衡阳县教育局、金溪镇党委政府多次到金溪中学进行实地调研,确定了改造方案。经过暑期紧锣密鼓地改造,校园面貌焕然一新。

9月1日开学,师生们面对大了三倍的运动场,家长们看到从寝室到教室、食堂,整个校园再没有黄泥巴,纷纷感慨道:“还送孩子去城里读书干什么”。

“前天晚上,曾书记还打电话给我,询问学校改造情况和目前面临的困难。”欧阳曙东难掩激动,“领导们如此关心农村教育,我们当校长的也有了底气,学生和老师们都留得住了。”

曾建华5月份履新,任衡阳县委书记,不到一个月,就下乡调研学校,让金溪中学“变了样”。上任半年,他先后到

这样的条件下,老师留不住,学生要往城里转,欧阳曙东深感无奈。

了27所学校。现在,衡阳县老百姓口中流传一句话:“书记下乡都会考虑去学校。”

县委副书记刘洋,心系师生安全,多次率领有关部门负责人督查中小学、幼儿园校园及周边安全隐患,现场办公,提出整改措施,确保师生安全。

这不仅是老百姓对政府的信任,也包含着他们强烈的获得感、幸福感。

## “局长得空定会下校搞调研”

“肖局长常来,每来一次,都会给我们解决一个问题。教学楼山体滑坡的问题、宿舍楼立项、科技奖励4万元、3D打印教室……”聊起教育局局长肖高登为学校解决的困难,关市镇盘石完全小学校长慕恒柏如数家珍。

盘石完小地处偏远的山区,大部分学生是留守孩子,得益于肖高登的支持,慕恒柏“乡村孩子也应和城里孩子一样,有接受人工智能教育的机会”的想法得到施展,科技教育也成为这所农村学校一张亮眼的名片。近年,该校学生数实现了从100多人到300多人的增长。

5月28日,慕恒柏迎来了人生的高光时刻,他作为农村基层教师代表走进

人民大会堂,参加中国科学技术协会第十次全国代表大会。

“局长得空定会下校搞调研”也成了衡阳县各乡村学校校长们的共识,而且他们知道,肖高登是奔着解决问题来的。

一次次下校,一次次调研,只为让农村孩子享受公平而优质的教育。学校建设经费向农村倾斜,招录教师优先往乡镇学校安排等一系列举措,为城乡教育均衡发展注入新动力。

王船山故居曲兰镇受船山文化影响深远,民风古朴,尊师重教氛围浓厚。曲兰镇中心小学近几年也发生了翻天覆地的变化,三层的综合楼、新建的教学楼、多媒体教室、实验室、电脑室、阅览室一应俱全,“高大上”的配置甚至更优于有些城区学校。

校园更美了,功能室更齐全了,老师从教积极性也更高了。乡村校园里,孩子们在课堂上积极讨论;欢快地穿梭于各兴趣班之间;尽情地在运动场上奔跑……老百姓对满意教育的期盼就是努力的方向,衡阳县教育人正戮力同心,把百姓期盼作为前行动力,向党和人民交出一份满意答卷。

# 雁峰区:为乡村少年撑起多彩的天空

本报记者 胡莹 通讯员 贺艳萍 刘春林

11月3日,雨淅淅沥沥地下着,有点凉意。可在衡阳市雁峰区岳屏镇罗家湾小学乡村青少年宫舞蹈室里,却充满了温暖。“准备、出手、转腰、按手……”一群学生身着舞蹈服在专业老师的指令下,伴随着优美的旋律翩翩起舞。

当天下午是每周固定的青少年宫活动时间,共开设了足球、舞蹈、扎染、雕塑、绘画、合唱、滚铁环等10多个兴趣小组。校长石志芳介绍,学校有8成以上的学生都是留守儿童,青少年宫的建立,丰富了他们的课外生活,为他们撑起了一片多彩的天空。



罗家湾小学学生在上扎染课

## 不遗余力,创造良好的教学环境

信步校园,两栋四层的教学楼排成一排,一个篮球场、足球场、3道60米塑胶跑道尽收眼底,这就是罗家湾小学的全部。别看学校小,却承载了孩子们的希望。

2012年,学校获批在校内成立省级乡村青少年宫后,省级、市级、区级都给予了财政支持,用于购买设施设备,配足配齐艺体教师。

校长石志芳向记者介绍学校以前的窘境:学校有一间音乐室、美术室,不过大多是闲置的,音乐室很简单,只有一台脚踩的风琴,美术室摆着几张破旧的桌椅。

“现在青少年宫的各个功能室都有了翻天覆地的变化。”说这话时,石志芳明显提高了声调。近年来,雁峰区投入60余万元陆续为学校添置了设施设备;今年又投入了86万元新建了足球场、篮球场、塑胶跑道等。

石志芳带记者参观了每一间功能室。音乐室里,添置了钢琴、小桌椅;美术室里,一张张柜子里陈列着精美的学生作品,还有开设扎染课所需要的各种材料;舞蹈室里,配置了空调,还单独设置了更衣室……一系列的硬

件改造让这所乡村青少年宫越来越有范了。

设施设备完善了,却没有专业的艺体老师,这是摆在罗家湾小学面前的一个难题。

罗家湾小学实行两条腿走路:一方面聘请专业的教师,另一方面,不断培养自己的教师,通过“走出去”“引进来”,让每位教师都能“学有所长”。罗家湾小学党支部书记邹丽娜介绍,在2018年以前,学校教师年龄结构老化,近3年,雁峰区教育局安排了7名专业的艺体教师来学校执教,雕刻兴趣班的周帅老师、音乐兴趣班的傅雪老师、扎染兴趣班的滕贤君老师、舞蹈兴趣班的许涵奕老师……他们的到来,大大提高了学校的办学活力。

2020年,乘着衡阳市“百千万‘艺术童伴’——留守儿童关爱工程”的启动,衡阳市第九中学与罗家湾小学结成结对学校,每周四下午安排3至4位艺体老师来校开展兴趣班。

除了师资上的帮扶外,罗家湾小学在资金上也获得了支持。“雁峰区税务局每年投入5万元,雁峰区关工委每年1万元,岳屏镇政府每年5万元,红旗村与隆桥村各2万元……”一笔笔爱心捐款汇

成一股暖流,温暖着每一个孩子。

## 因材施教,为孩子搭建成长舞台

11月3日15:00,雕刻兴趣班内,13名学生开始了他们的创作——捏海绵宝宝。只见他们拿着工具在一堆泥巴上做着“加减法”,在他们的打磨下,海绵宝宝已初具雏形。

讲台上,一个男孩雕得十分认真,他用的工具也与其他同学不一样。“这是我从家里带来的挖耳勺,它能够让我在细节上处理得更好。”说这话的男孩是六年级学生颜启栋。在老师周帅眼中,他是一个比较有天赋的学生。随即,周帅从陈列柜里拿出颜启栋的作品“哥斯拉”,捏得栩栩如生。一旁观看的老师也禁不住感叹:“这孩子真是不错。”

15:30,一堂与众不同的扎染课正在进行。教室里,两个同学为一组分桌而坐,每个桌上都放着一块白布,学生们将白布折叠成各种不同的形状,再用线扎起来,给它上色,动作一气呵成。几分钟后,同学们将线拆了,原来的白布上呈现出一颗完整的爱心,甚是好看。在场的人无不惊讶、赞叹。

16:00,天空微微放晴,足球场上顿时热闹开来。30多个足球小子在专业教

练金琦盛的带领下开始了基本功训练。在他看来,乡村孩子能吃苦,身体素质好。“更重要的,孩子们是真心喜欢足球。”金琦盛说。

学生的变化,老师看在眼里。颜启栋上课坐不住,通过雕刻,他变得沉稳了;自闭症孩子小漠(化名),喜欢硬笔书法,在2020年衡阳市“笔墨中国”汉字书写大赛中获一等奖;“爱哭鬼”龙湘黔通过画画变得阳光自信了……用罗家湾小学老师们的话来说:“这里的孩子们眼里有光了。”

今年5月,在衡阳市“百千万‘艺术童伴’——留守儿童关爱工程”主题展演上,罗家湾小学乡村青少年宫的90多名孩子表演的情景剧《同在国旗下》获得了优秀节目,其间他们展示了篮球、啦啦操、合唱、朗诵、舞蹈,用心的表演诠释了“我们虽然是留守儿童,但我们一样可以变得很优秀。”

罗家湾小学孩子们的蜕变和成长,实现了乡村青少年宫成立的初衷——让留守儿童享受优质教育,让每一个孩子都被发现,让他们看到希望,实现个性化成长。