

湖南省教书育人楷模

宋阳玲:诗词润小苗 心灵自芬芳

科教新报·新湖南客户端记者 胡莹

【名片】宋阳玲,女,邵阳市城步人,1971年10月出生,城步苗族自治县第二民族中学语文高级教师。她扎根苗乡农村教育25年,躬耕校园文学,实施诗教进校园,创建诗词园,以诗意成就教育的芬芳,辅导学生发表诗文100余篇,获“全国模范教师”“邵阳市最可爱乡村教师”,2021年“湖南省教书育人楷模”等荣誉称号。

“日正三竿上,书声朗朗扬。庄周偏入梦,化蝶捉迷藏”……9月3日,再读起这些充满童真的诗歌,笑意又一次在宋阳玲脸上洋溢。这是她的学生易明慧创作的《犯困》,“诗写得很灵动,一小部分学生上课打瞌睡的画面跃然纸上。”

宋阳玲,城步三中的语文老师,也是学校赅水文学社的负责人。1996年,宋阳玲放弃去大城市教书的机会,选择回苗乡当起了一名乡村教师。

城步三中是该县最大的一所农村寄宿制学校,大部分都是留守儿童,因为缺少亲情陪伴,他们渐渐变得沉默寡言。“诗者,吟咏性情也。”热爱文学、爱好写作的宋阳玲想到,润泽孩子们的孤寂心灵,诗歌或许是个很好的载体。

宋阳玲联合吴本忠等几位老师,让停办多年的赅水文学社恢复了生机,并实施诗教进校园。

诗教说来容易做时难。没有教材、缺少师资,怎么办?“我就拿《唐诗三百首》等书给学生做课例讲。”宋阳玲自嘲是“摸着石头过河”。

为了让诗词教学有章可循,宋阳玲主编了校本课程《传统诗词基础教程简编》。虽然这条路走得辛苦,甚至被部分老师嘲讽“学习诗词无用,考试又用不上。”但在宋阳玲看来,教师不仅要关注孩子的考试成绩,更要关注孩子未来的成长。她乐意用这盏灯去照亮这群留守儿童的路,让他们更加勇敢、乐观。

每年中秋节,宋阳玲会给学生布置一份特别的作业——以“思念”为主题创作一首诗。“但愿人长久,千里共婵娟”“举头望明月,低头思故乡”“明月何皎皎,照我罗床帏”……创作之前,宋阳玲和孩子们分享每一首诗词背后的故事。

“我讨厌过中秋节。”有一次,学生肖玉萍突然站起来大声说道。宋阳玲并没有粗暴呵斥,而是给了她一个温柔的拥抱。一直很关注她的宋阳玲知道,因为母亲长年在外打工,肖玉萍多有怨言。

下课后,宋阳玲又领着肖玉萍来到办公室,与她促膝长谈。临走时,宋阳玲送给她一本《宋词》。一周后,肖玉萍归还《宋词》的同时还带来了一本读书笔

记,“从诗词中,我读到了很多思念,也感受到了力量。很多坎坷我们无法避免,但我们可以选择乐观面对。”肖玉萍说。从那以后,她变得爱说话了,笑容也更多了。

“不似亲人,却胜似亲人。是她让我在诗词里看到了不一样的自己。”这是学生蒋遵升对宋阳玲的“深情告白”。

蒋遵升是一名孤儿,寄养在叔叔家。她不爱说话,却善于用文字表达内心的喜怒哀乐。“新春喜气盈,小草发芽声。何处莺声啾,微风细雨行。”蒋遵升写的《吟春》曾多次被宋阳玲作为佳作在课堂上点评。

“当看到自己的作品发表在报纸上时,我挺开心的。”蒋遵升说。一次次的诗歌发表,让这个内向的女孩眼里有了光,心中有了梦。

学生陈雨婷是宋阳玲的“得意门生”,她已经在报刊杂志上发表了六七首诗歌。“作为农村里的孩子,学习诗词让我知道生活除了柴米油盐,还有诗和远

方。”陈雨婷说。

勤淘金,不辍笔。闲暇时间,宋阳玲喜欢写些小诗,特别是散曲。“耕耘不计年,苦乐作琴弦,施肥除草用心虔,喜见花儿绚……为师祝愿,诗心常眷,阳光并肩,坚守初心践。”宋阳玲用一首散曲,将25年的教学人生写成了诗的模样。

在她的影响下,不少学生喜欢上了写诗,经她辅导的学生作品参加国家级诗文竞赛近200余人次获奖,并有100余篇作品散见于报纸杂志。

“我的诗和远方,就是学生的现在和未来。”带着美好的希望,2020年,宋阳玲在城步二中组建枫岭文学社,继续实施诗教,用诗和诗意人生,灌溉着孩子们的心田。

如今,诗词创作已经成为城步苗乡学生生活中一抹灵动的色彩、一束梦想的光。



▲宋阳玲的诗词课堂。

湖南省教书育人楷模提名奖

罗中:日记谱华章 善行挺脊梁

放学后·新湖南客户端记者 黄帝子

【名片】罗中,男,53岁,中共党员,张家界崇实小学北校校长,高级教师。从教32年来,他用生命谱写了一曲教书育人的动人华章,先后荣获张家界市十佳模范校长、张家界市“双名工程”名校长等光荣称号,并多次受政府嘉奖,荣立市政府二等功。近日,他荣获2021年“湖南省教书育人楷模”提名奖。



▲罗中指导学生开展爱心义卖实践活动。

“洛洛今天又主动笑着向我道早安,通过我们的努力,这个孩子的情况在改变,虽然还是很内向,但我看得出,孩子有变化了……”这是张家界市崇实小学北校校长罗中写在日记中的一段话。

日记里的这个洛洛是谁呢?他与罗中校长又有怎样的故事呢?

故事要从2011年说起。秋季一开学,一个叫洛洛的学生就被班主任和爸爸带到了罗中的办公室。这是个有点自闭的孩子,已有初期的心理障碍,上课时

喜欢打人,干扰教学秩序,家长对此也束手无策。看着老师的无奈、家长的无助,孩子眼睛里的恐惧,罗中特别难过。

从那天起,罗中把“特别的爱给了特别的他”,每天早上都会在校门口和洛洛打招呼,并让其他学生主动找洛洛玩耍,让洛洛融入集体。他经常找洛洛的班主任交流教育方法,关注着洛洛的点点滴滴,并坚持记录在日记本上,便于思考、总结。

洛洛在罗中的呵护下顺利毕业了,但罗中的日记并未停止,这一写,就坚持了10年,逾5万字,内容也从他对学生的关爱延伸到了对老师们工作、生活的关注,以及他对教育事业的感悟和理解。

然而,罗中的日记也引起了不少人的“不满”。

崇实北校的副校长龚勇生就是其中一个。罗中患了眼疾,他经常看见罗中一手拿着放大镜,一手执笔,“你还写什么呀?身体不要了吗?”龚勇生总是激

地劝阻。

当然,最反对的还数罗中的家人。在他的妻子田开月看来,平日里罗中忙得早晚不见人影就算了,可周末、假期里他都在谈工作、记日记、写材料,实在是太累了。儿子也担心他把身体累垮,劝他不要再写了。虽然理解家人的担忧,但对教育的初心和情怀,让罗中割舍不下。

大家的“不满”其实是有更深层的原因。

崇实北校历经两次搬迁、三次建设,2015年,正当学校工作开展得卓有成效时,罗中却积劳成疾,被确诊为尿毒症。肾脏移植手术后,他必须服用的排异药物产生的副作用很严重,尤其是视力急剧下降。这种情况下,罗中还深更半夜写日记,看不清就拿着放大镜写,怎能不让人心疼、着急。

看着那一摞特殊的日记,永定区教育局副局长戴领更是感到无奈。2020年,罗中的眼疾到了快失明的地步,戴领

“逼”着他去长沙看病,好好休息几天。可罗中放心不下学校里的大小事务,为了尽快返校,每次看病竟然都没空去长沙的儿子家看看。这大禹治水般的做法让戴领直叹“大写的服气”。

在崇实北校的师生心中,也有一本关于罗中的校长日记。

从教32年来,他先后教过高中、初中、小学,教过化学也教过数学,从乡村学校到城区学校,对教育事业的赤子之心始终如一。老师黄祥飞身患肝硬化疾病十多年,罗中千方百计为他筹措救助款项,累计达到8万余元;学龄孩子李靠国是个孤儿,罗中得知后主动接纳他来学校就读,还免除一切费用……

在罗中的带领下,崇实北校成为了张家界市小学教育的领头雁。让学生向往,老师幸福,家长满意,这是罗中的承诺,也是他的誓言。他把这誓言写进了日记里,实践在32个寒来暑往中,更将继续为全体崇北师生的发展之路破浪护航。