

一片丹心育桃李

——记隆回县北山镇观音小学教师莫丽珊

通讯员 陈甫春

用心育人,用情坚守。夏雨冬雪记录着她辛勤的足迹,晨曦晚霞映衬着她忙碌的身影,她就是隆回县北山镇观音小学教师莫丽珊。

任教山区 默默奉献

2016年,莫丽珊来到了交通闭塞的隆回县金石桥镇高寒山区中银小学工作。在这里,控辍保学工作是大事。

2016年下学期,班里有个叫小丽的女孩,开学两天还没来上学。莫丽珊马上到她家家访,她的父亲说:“家里穷得揭不开锅了……再说一个女孩子,读了书也没用。”小丽一边哭一边说:“我要读书。”看到这一幕,莫丽珊说:“学费我交。”就这样,莫丽珊为她交了学费,还为她买了学习用品。

莫丽珊关心学生的健康成长,尊重每个学生的人格,对后进生总是小心翼翼地呵护。在她的鼓励下,后进生重新找回了自信,找到了努力的动力。

铸造师魂 爱生如子

莫丽珊爱生如子,年年担任班主

任。2018年任教五年级时,班上有个叫小萍的学生,患有癫痫病。有一天上课时,小萍突然不见了,这下可急坏了莫丽珊,她和任课老师找遍了整个校园也没找到小萍。后来,在小萍家的牛棚里找到了她。小萍奶奶说:“小萍的病,十天半个月就要发作一次。家里太穷,无钱给她医治,她是个无人管的孩子。”听了小萍奶奶的话,莫丽珊十分同情她,当即掏出500元钱给小萍治病,还给她交了两个学期的学费。天寒时,莫丽珊看到小萍衣服单薄,便给她买了几套新衣服。小萍奶奶含着眼泪说:“莫老师,您真比她的亲娘还要好。”

莫丽珊对每一个学生都无微不至地关怀。中餐时,谁没有菜吃,莫丽珊就给他炒菜;谁吃不饱,就给他做饭。当学生生病时,她细心询问病情,带学生上医院就诊,掏钱给学生买药。

爱岗敬业 成绩斐然

莫丽珊坚守工作岗位,从未耽误过

一节课。在教学工作中,莫丽珊勤于思考,积极探索,紧跟课改步伐,找到一套培养学生各种能力的切实可行的方法:让学生“动”起来,让课堂“活”起来。备课时,她精心写好教案,《语文》和《品德与科学》教案曾多次获县一等奖。她用辛勤的汗水换来了领导和家长们的高度评价。

2020年下期,莫丽珊从金石桥镇中银小学调入北山镇的偏远学校——观音小学。学校领导安排她接手一个三年级班级。这个班级大多数学生连拼音都不会,还有个别学生只认识几十个汉字,更谈不上写作文。对此,莫丽珊先摸清学生的底子,再慢慢给学生补课,从拼音补起,每天加班一个小时。通过一个学期的努力,这个班成绩平均分达到了87.5分。据统计,近5年间,她所任教的班级在镇中心学校跟踪检测中及格率均达100%,优秀率在同年级遥遥领先。

“因为爱,所以爱”

——记邵阳市大祥区新渡小学副校长肖君

通讯员 傅畅璐 邓丽萍

8月27日,在邵阳市大祥区新滩街道新滩社区残疾儿童李明家里,该区新渡小学副校长肖君正在给李明义务补习功课。上学期,李明由于治病耽误了不少课程,期末考试成绩较差,暑假期间,肖君每周用两个上午的时间为她补课。

自2008年起,肖君已从事教育教学工作13年。她热爱自己的工作,把一腔滚烫的爱,奉献在神圣肃穆的三尺讲台。

“兴趣是最好的老师”,在教学中,肖君一直致力于将课堂由传统的讲述式转变为以学生为主导的启发式,让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中。她根据不同的课型,设计不同的导课方式,激发学生的灵性,

开启学生学习之门,发挥学生的主体作用。

师德的灵魂是关爱学生。2008年,肖君在洞口县任教,所带班级里有一名小袁的后进生,他的身上、脸上有很多疤痕,反应能力也比一般人要慢。同学们给小袁起了很多难听的外号,常常对其进行语言上的伤害。肖君发现后,立即对这些调皮的学生们进行劝导,并以自己为榜样,以身作则,对小袁进行无微不至的关心与照料。终于,学生们被肖君一系列用心良苦的举动感染,也都纷纷加入到帮助小袁的行列中来。

在肖君13年的教学生涯中,除了用心教书,她还经常牺牲休息时间,在工作之余热心地从事教育公益事业,经常利用寒假、暑假时间,深入到偏远山

区给当地的留守儿童上课。

2016年,在樟树小学当班主任的肖君遇到了从外地转学来的留守儿童小毕。小毕的成绩较差,她年幼丧母、父亲入狱,家中只有年迈的爷爷奶奶,家庭条件十分艰苦。肖君主动为小毕购买了衣服、学习用品和生活用品,利用放学后的休息时间来到小毕家中为小毕免费补习。小毕很感动,学习很刻苦,很快成长为一名品学兼优的“三好学生”。

近年来,肖君从区、市残联了解到,一些残疾儿童由于生活不能自理,不能去学校上课。肖君从中挑选了3名残疾儿童,每个月都抽出时间去他们家免费上课,普及基本的文化常识,让残疾儿童也能插上腾飞的翅膀。

调动内驱 促进数学素养提升

长沙高新区雷锋小学 李东

兴趣是最好的老师。从课堂到课外,从内容到形式,都紧抓“兴趣”这个核心。

课堂是学生数学素养提升的主阵地,要想让孩子学好数学、爱上数学,就必须得向40分钟要质量。学校在区“与你同研”小学数学工作室的带领下,开展以生为本的有效课堂的研究,坚持重兴趣引领、思维训练的课例研究。此外,课题组还发现根据教材开发操作性、探究性、开放性、应用性的实践作业是个十分有效地途径,学生对此类作业情有独钟,通过上网、询问家长、自己查阅资料等方式,都能出色地完成各项作业。数学实践作业,激起学生的探索欲,架起了数学与生活之间的桥梁,拓展了思维训练的时空。

为了让孩子们在玩中学,在学中玩,

课题组在各个年级的教材中寻找合适的数学小游戏,如一年级的趣拼七巧板,二年级的推理·数独游戏,三年级的智投骰子游戏,四年级的24点游戏,五年级的魔方,六年级的孔明锁。此外,我们还挖掘生活中的传统数学小游戏,魔尺、九连环、数字华容道等等,我们带着孩子们玩,指点方法,并组织孩子们进行游戏挑战赛,长期的坚持,充分调动孩子们的积极性和热情,从而让他们爱上数学,学好数学。

丰富的数学学科活动不仅是激发学习兴趣、提升数学素养非常有效的途径,更是孩子们的信心之源。自课题开题以来,学校每学期都会组织开展思维导图赛、最强大脑竞赛、计算比赛、游戏挑战赛。竞赛活动注重全员参与、多角度评价,给孩子们提供参与的平台,收获的喜

悦,既促进了学生的“争先”意识,又全面提升了学生的数学能力与素养。

3.强信心——多措并举保驾护航
化解小学生数学素养结构化差异,信心是第一动力。

湖南大众传媒职业技术学院影视艺术学院钢琴教师王猜猜,从教3年半以来,带领许许多多学生叩响了音乐之门,更用真情告诉每一个人:人生舞台上,唯有脚踏实地,不断挑战,才能奏响最美的音符。

初见王猜猜,她彰显出音乐人特有的气质。“6岁那年,邻居姐姐每天弹奏着动听的乐曲,我心生羡慕,于是缠着爸妈让我学琴。”王猜猜打趣说,自己从小就是“别人家的孩子”,曾在湖南省艺术联考中拔得头筹,也是华中师范大学音乐学院硕士研究生入学考试的第一名。而这光鲜亮丽的背后,离不开她的坚持与较真。在她看来,学琴,就是要在不断的磨炼中吃透每一段旋律、每一种技法。

2017年9月,王猜猜担任钢琴专任教师,她在学习上较真的劲头,始终感染着学生。高职学生钢琴基础薄弱,枯燥乏味的技艺训练,让很多学生都心力交瘁。王猜猜便通过改编民歌等多种方法,自创了许多高效训练学生基本功的技巧片段。课余时间,她经常带学生聆听音乐会,为学生积极争取上台演奏的机会,以提升学生音乐综合素养和实践能力。她采取项目式教学模式,要求学生必须承接伴奏任务来完成作业。在她的严格要求和悉心指导下,学生打下了扎实的基本功,屡屡在各类钢琴赛事摘得奖项。

2020年6月,她指导的学生周珂莘琴艺娴熟,技压全场,实现了湖南大众传媒职业学院在湖南省职业院校技能竞赛“钢琴赛项”一等奖零的突破。学生陈固、宋紫菱又以出色的表现一举斩获2021年湖南省职业院校技能竞赛钢琴演奏比赛一二等奖。

她不仅指导学生取得傲人成绩,本人亦是身体力行,参加了2021年湖南省职业院校“课程思政”说课竞赛、2020年湖南省职业院校教师教学能力竞赛,获得一、二等奖的优异成绩。

王猜猜对学生并非只有严厉,更有发自内心的关心。为了帮助参赛选手更好地完成参赛作品,她把学生接到自己家里开小灶,每天训练10小时。她成功地为学生们打开了音乐的大门,而她的温情举动,也早已悄无声息地在学生心底撒下了一颗颗爱的种子。

2019年4月,长沙高新区雷锋小学市级课题《小学生数学素养结构化差异的成因及策略研究》开题。自开题以来,课题组确立了“调动内驱,促成长”的研究思路,通过实践,形成了一套适于本校校情的化解学生数学素养结构化差异的有效策略。

1.强源头——着力教师专业发展

学生的成长离不开教师的指引,课题组十分重视教师的发展。课题组注重把课题研究与校本教研紧密结合,不仅长期开展主题研讨、课标学习、课例研磨、微课题研究、总结交流等交流分享活动,还积极创设展示平台,每期进行全员赛课、主题课例展示等活动,让课题组成员在展示中提升,在研讨中成长。同时,课题组还多次请名师来校讲座、授课,面对面的指导;也鼓励教师走出去,积极参加各种线上线下的研修学习,名师的引领,丰富的磨炼让教师快速地发展,教师的发展必然有利于学生更好地成长。

2.激兴趣——丰富学习内容形式