



严字当头 爱伴左右

□ 周梦鹤

刚参加工作第一年,我就担任了班主任。当时,自己对班主任工作的理解并不深,只知道尽心尽力对学生好。每天守在学生身边,做好各种服务,笨拙地表达着无微不至的关怀喜爱之情。我和学生很快成了朋友,他们愿意听我的话,愿意按照我的要求完成各项任务。但是几个月后,当我们彼此更加熟悉时,学生就把我的关爱当成了理所当然,违纪情况渐多。我开始疲于处理各种班级矛盾,每天跟打仗一样。于学生而言,我像个大孩子、小保姆、玩伴,唯独不是治班有方的班主任。

一天,学生王静私信我:“老师您太

温柔了,但您这样是管不好班的。”当时,我百感交集,如果自己的管理一直不得法,对我的学生不公平。

我开始反思,并参加了班主任培训,逐渐摸索出一套适用的管理模式即“爱与制度结合型”班级管理模式。

再接新班时,我拒绝成为“保姆型”班主任,坚持严字当头、爱在其中,注重依靠制度管理班级。一是制定班干部竞聘制度,充分调动班干部的积极性,班干部处理不了的问题,我再给予妥善处理。二是定期进行班干部培训,要求他们写周记,不断总结提升。三是出台班级德育管理办法,用一张表格量化汇总每个学生一周的考勤、作业、纪律、卫生

等表现,每周表彰有进步和特别优异的学生,关注不稳定或长期落后的学生。终于,我可以从全局关注每个学生的变化,敏锐地抓住教育契机走进他们的心里,播种下积极向上的种子,全心助力他们成长。

令我惊喜的是,实行这种班级管理模式以后,班级稳定了,每个学生都更尽心尽力守护这个集体。学生赵婧在作文里写道:“周老师对我们很好,但是也特别有原则,关键问题绝不退让,让我感觉很温暖很安心。”他们可以感受到班级这个大家庭的温暖,感受到有原则的爱,这是对我工作最好的肯定。

约谈学生的四原则

□ 刘振和

约谈是班主任教育、帮助学生的重要方法,应遵循以下四个原则。

针对性原则

班主任约谈学生不可随心所欲,必须有的放矢,目标明确,针对性强。班主任要做足功课,根据具体的教育环境、教育对象,有针对性地与学生展开谈话。比如,约谈高一学生,他们对高中生活既有新鲜感又有陌生感,班主任要指导学生化好奇为动力,以高一为起点,树立新目标。再比如,约谈高三学生,班主任主要是引导他们优化学习方法,释放心理压力,放下思想包袱,张弛有度备考。班主任都要因人、因时、因事而异,针对性强又暖心的谈话才能引发学生共鸣。

平等性原则

与学生交谈时,班主任只有以平等的心态面对学生,才能赢得学生的信任与爱戴。也唯如此,学生才能展示自己的内心世界,班主任才会发现学生问题的症结所在,开展有效帮助。班主任约谈学生,重要的不是自己讲话,而是听学生说话。班主任要善于倾听,在倾听中发现学生存在的问题,找寻解决问题的方法与灵感,找到帮助学生的途径与手段。学生可以通过诉说排解、消化负面情绪,厘清事件的前因后果,进行自我反思、自我教育。

灵活性原则

班主任与学生谈话不一定要坐在办公室里长谈,谈话地点、时间、形式可以不拘一格。上学路上、放学途中、餐厅偶遇都可以进行谈话。谈话时间可长可短,几句简单的交流甚至一个眼神、一个简单的手势都是一次交谈,关键是看效果。至于形式,更是多种多样,可以面谈、笔谈、电话谈、微信谈;可以一对谈、一对多谈、多对一谈,还可以请家长一起会谈。另外,班主任约谈学生时,不仅要指出学生的不足与缺点,更要指出学生的优点与长处。

广泛性原则

班主任关注的往往是优等生与后进生,对中等生关注很少,这种做法是不可取的。中等生是班级的主体,他们看似没有问题,实际上也有各种各样的困惑与烦恼,也需要班主任的关爱。班主任在关注优等生、后进生的同时,要发现中等生平静的外表下存在的问题,帮助他们全面发展。



经典诗词虽是好东西,但离8、9岁孩童的生活环境太远,难以引起他们的共鸣;单纯追求诗文的诵读量,无形中已成了他们另一种学习负担。

怎样做才能让学生真正认同经典,接受并爱上它呢?漫步校园操场,见有小朋友在桂花园里嬉戏,好不惬意,不由想到了摇桂花的乐趣,“桂子月中落,天香云外飘”。其实,大自然不仅慷慨地馈赠了秋桂,还有春桃、夏栀、冬梅,一季花就是一季诗啊。文人骚客为赞颂大自然留下了多少千古名篇,何不依照四季花开之序,在自然的气息里浸润经典?

趁着丹桂飘香,我带着学生在校园花坛观赏桂花之美,品闻丹桂的风姿与香韵。整合可用的课程资源,让他们在音乐课上唱“昨夜西池凉露满,桂花吹断月中香”的幽情,在美术课上画“群子游杼山,山寒桂花白”的写意,在语文课上吟“何须浅碧深红色,自是花中第一流”的底蕴。周末、节假日再邀约家人,一起到大自然中寻桂花、拍桂花、玩桂花,感受“天遣幽花两度开,黄昏梵放此徘徊”的浪漫。

当一份份或简朴或精美的手抄小报呈现眼前,满是赞颂桂花的诗文,散发着的不只是幽幽的桂香,更是经典的气息。原来,让经典走进学生的心里、梦里,载体就在我们的自然里、生活中、文化间,关键是要拥有一双巧妙联结的慧眼,积淀和提升。

经典还可以这样学

□ 熊维

幼小携手 感悟成长



为了帮助幼儿做好入学前的准备,以积极心态迎接小学生活,近日,平江县浯口镇中心小学迎来了一群可爱的“小客人”——浯口镇中心幼儿园大班的小朋友。在老师热情的带领下,他们近距离地感受、体验小学的学习生活。

陈余 摄影报道

让青春绽放在小团年

本报记者 董以良 通讯员 刘纪新

“大海啊!哪一颗星没有光?哪一朵花没有香……”6月17日下午,新邵县谭府乡车峙学校小团年教学点内,一场精彩的读书分享会正在进行。学生石展上台朗诵诗歌《繁星》,激情饱满,自信大方。“95后”语文教师尹秋华在一旁及时送上表扬和鼓励,于她而言,学生任何点滴转变都是巨大的进步。

小团年教学点是新邵县最偏远的山区学校之一,现有7名学生2名教师。2020年9月,24岁的尹秋华怀着对教师职业的憧憬与热爱来此任教。教学点山路曲折,交通不便,每天只有一趟大巴从县城往返,家住邵阳市的尹秋华决定每周骑摩托车来上课。

“骑车到校大概两个小时,冬天和雨天会慢一点。”尹秋华告诉记者,教学点虽远,但“五脏俱全”,“一厨一卫”的教师宿舍解决了她的生活难题。但让她落差最大的却是学生状态。

“不配合教学,上课无论讲什么都没有回应,像一个人在唱独角戏;有孩子课后见到老师甚至躲着走。”回忆最初上课的场景,尹秋华有些哭笑不得。她解释这7名学生大多是留守儿童,性格内向情绪敏感,学习兴趣不高,十分需要关爱和引导。

主动和学生交流、谈心,让学生接纳一名新老师并不难。但要在课上吸引学生注意力,转变他们的学习习惯,尹秋华还想了不少“妙招”。

了解到学生喜欢“抖音”歌曲,她将古诗词与奥尔夫音乐节奏相结合,深受学生喜爱;学生不喜欢看书,她开放图书馆,中午带领孩子们阅读,并且每看完一本书就给学生颁发“阅读小达人勋章”……经过近半个学期的尝试与磨合,这些孩子成为了尹秋华的“铁杆粉丝”。

在她的发动下,小团年教学点成立了“向日葵中队”,“奋发图强,梦想飞扬”的班级理念激励着每一个孩子自信向上;走廊上,“班级风采”“植物

天地”等文化展成为重要的德育、美育、劳动教育场所。

最受欢迎的还是每日中午的课外活动时间。打乒乓球、击鼓传花、你画我猜……寓教于乐,尹秋华制定了一份课外活动计划表,每天午饭后是师生专属的游戏时间。“尹老师教我们写字、玩游戏,就像妈妈一样细心温暖。”孩子们这样形容尹秋华。相处不到一年,她用自己的热情与真诚感染了每一名学生,这所偏远山区的教学点也焕发着青春光彩。

放学后,教学楼回归宁静,远离亲人和孩子,独自守在学校的尹秋华并不觉得孤单。吃过晚饭,住在附近的家长会把孩子送回学校,师生一起在图书室阅读,在书声中彼此陪伴。