

心灵 潺潺

悠悠年华,沁沁书香

永州市第九中学 1809 班 何思怡

每个人降世,都携带了不同的属性,作为这大千世界的一员,我幸运地分到了爱读书这一属性。自此,我与读书的不解之缘便开始了。

初次见面,怦然心动

幼时,我常偎依在妈妈的怀中,听她轻轻地诵诗词,慢慢地讲故事。起初,我还听不太懂,全当妈妈在哼睡眠曲,余音未了,我却睡得呼呼作响。可渐渐听多了,我学会了从中抓关键词,很快便能在脑海中构成一幅幅画面:春天鸟语花香、夏日映日荷花、秋天东篱赏菊、冬日笠翁钓雪。我总能被其吸引,欲揭开其神秘的面纱一睹芳容。

一日,妈妈拿出一本书,一板一眼地读道:“飞流直下三千尺,疑是银河落九天。”“为什么流水有三千尺啊?这又跟

银河有啥关系?”妈妈笑着说:“这是说高崖上飞腾直落的瀑布好像有几千尺,让人恍惚以为银河从天上泄落人间。”我似懂非懂地点点头,那是我第一次遇见书,拨开藏匿其间的辞藻,却也是这般诗情画意,某种不知名的东西在我的身体里萦绕开来。

再次见面,如痴如醉

步入学堂的我,向那书海的深层游去。

我与长袜子皮皮制服了大鲨鱼,与小豆豆在巴学园快乐地成长,与杜小康在芦苇荡赶鸭子。我也常常看夏林果轻盈地跳着芭蕾,望笑猫转动时光的伞见证他人的未来,赏哈利波特集齐圣器打败伏地魔……

我时常在人群中穿梭,在书架前停

驻,在读书时沉默,在时光中沉沉……为了争取更多的时间看书,我开始和妈妈斗智斗勇。虽然每次伪装大多以失败告终,

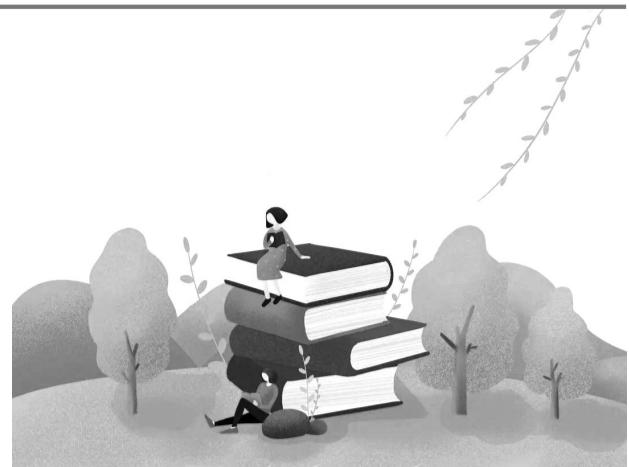
妈妈也无数次告诫我不要在写作业时看课外书,但我实在改不掉这个“恶习”,依然如痴如醉地沉浸于书香之中。

此时,我已知晓那萦绕在心头的东西便是我对于书籍的热爱。

此后余生,探索宝藏

进入青春年少,迈入中学校园,我穿梭古今,一次次用心感悟诗意、向更深层的书海中探索,期待发现新的宝藏。

抿一口清茶,迎一阵清风,轻倚窗边,翻阅书籍,我便融入书中,化为书中



一员。我看见师徒四人团结协作齐取真经;我听见周瑜发出绝望的吼叫“既生瑜何生亮”;我瞥见水浒好汉齐聚聚义厅共商大事;我听见林黛玉葬花时“花谢花飞花满天,红消香断有谁怜”的哭泣……我从他们的全世界跑过,瞥见他们的出生、成长、辉煌、破落、死亡,见证着他们的喜怒哀乐,领悟着他们博大的胸襟、旷达的情怀,而时光在日夜的交流中逝去了。

指导老师:李莺凤

魔幻 城堡

洞口县茶铺中学 8 班
唯一的玫瑰花
许甜甜

古老的花园城堡里住着两名花匠,乔伊和洛里,他们都自诩是最好的花匠。年轻的国王即将迎娶邻国的公主作为王后,得知邻国的公主最喜欢玫瑰花,于是便召见两名花匠,并下令说:“谁能培育出让王后钟情的玫瑰花,就公布谁是这个花园城堡的第一花匠。”

两名花匠来到花房,乔伊在众多种子中选取了一颗色泽饱满的种子,小心呵护着回到了自己的花房。洛里则把剩余的玫瑰花种子都带回了自己的花房,并嘲笑乔伊是个傻子。

乔伊为那一颗唯一的玫瑰花种子找来了透气的花盆,去大山深处挖取了最肥沃的土壤,每天太阳还没有出来,乔伊就去采集晨露来浇灌玫瑰花。天气晴朗时,乔伊就抱着玫瑰花晒太阳,给玫瑰花讲这世间最浪漫的故事;下雨天,乔伊就抱着玫瑰花躲在屋檐下听音乐。玫瑰花在乔伊的悉心照料下长得越发妖娆,叶子翠色欲滴、花朵灿烂如霞。

终于到了迎娶王后的日子,国王让两名花匠分别用自己种植的玫瑰花装扮花房,王后喜欢哪一间花房,谁就成为第一花匠。洛里嘲笑乔伊,用一株玫瑰花装扮花房显得格外突兀。乔伊有些失落,放下玫瑰花垂头丧气地离开了城堡,而洛里却用他满园的玫瑰花打造了一个玫瑰花花房。

第二天,国王公布乔伊成为花园城堡的第一花匠。原来,乔伊的玫瑰花是喝着露水听着歌声长大的,在众多普通的玫瑰花中格外显眼,王后一眼便看上了,她说:“我只要这朵玫瑰花,就像国王独一无二的关爱。”

是啊,生活中的确如此,只有一心一意的努力才能换来全心全意的爱。

指导教师:肖尊涛

小荷 尖尖

初夏

长沙青竹湖湘一外国语学校三(5)班 戴沛君

初夏的颜色是饱满的。山上、路旁的树已经不是春天的嫩绿了,变得郁郁葱葱的,风一吹就像一片绿色的海洋。草地变成了深绿,看上去就像层层的绿色波浪。门前的李子树上已经长出红里带紫、紫里带黑的李子了。桃树的枝丫里挤满了绿里带褐色的毛桃子呢!我们穿上了裙子,粉红的、淡紫的、浅蓝的、米黄的,缤纷极了。

初夏的气味是淡淡的。稻田一片绿色,散发出青青的禾香。玉兰树上开着一朵朵洁白的小花,那小花像放大的茉莉,但是有它独特的香味。摘一朵,闻一闻,一股清香就会扑鼻而来。栀子花也开了,它在我眼里就

是小小的玉兰。风会把它淡淡的香味送向远方。石榴树上红艳艳的小花开得耀眼,阳光把它淡淡的香味撒向金色的光线里。

初夏的声音是动听的。风在树林中穿梭着,不停地发出“沙沙”的声音。知了在林子中不停地叫着“知了,知了……”鸟儿们在夏天来临时,更活泼了,叽叽喳喳地叫个不停,那声音可清脆了。池子里小蝌蚪已经长成了青蛙,它们早已“呱呱,呱呱”地唱着欢快的歌。

初夏的感觉是怪怪的。一会儿热,一会儿凉;一会儿出太阳,一会儿下雨。我多么想初夏都是太阳天,咬几口冰淇淋才是初夏最甜蜜的感觉啊!

娓娓 道来

笑容的背后

城步苗族自治县第三中学 252 班 杨俊

我们村有一个特别喜欢讲故事的人,他特别爱笑,每当我伤心的时候,我都会去找他,因为他讲的故事能给我带来快乐。

但有一次,他的故事却让我陷入沉思。

这是个关于他自己的故事。他说他以前住在一间烂泥房里,全家只能靠父亲微薄的工资维持生计。

就在那一年,连续多天下大雨,涨大水,父亲出了意外,永远离开了他。

父亲走后,家里所有的事情都由母亲扛着。不久,母亲也因劳累过度,落下了病根。因为太穷,付不起医药费,母亲只能在家养病。

别无他法,他只能到处去借钱。因为父亲刚去世,母亲又得了重病。亲戚们将

他视作灾星,不想沾上他的晦气,都离他远远的,用不好的语言把他轰了出去。

绝望无助的他,回到家后,在家门口抱头痛哭了起来。他说他当时真想痛骂,骂老天爷为什么对他这么不公平! 就在这时,有几个陌生人向他走了过来。原来他们是来救济灾民的干部。他们代表党和政府,向他伸出了援手……

就这样,一切都好了起来,母亲的病也治好了,他的学费也不用愁了。他说:无法想象——如果没有党和政府的救助,他的人生会是怎样的结局。

说完这一切,他的脸上露出了幸福的笑容。

到现在我才明白,原来他的笑容背后,竟藏着这样的故事。

指导教师:陈雅妮 李光南

手写 我心

看到电影《悬崖之上》片尾的那句“谨以此片献给心向黎明,舍生忘死的革命先辈们”时,不禁潸然泪下。百年党史,百年征程,以电影的方式呈现时,让人深切感受到触手可及的精神光芒和催人奋进的持久力量。

1934年,东北“中马城暴动”发生,日军将“七三一”部队移至哈尔滨试验场。在电影中肩负革命使命的乌特拉行动队,前有叛徒告密,后有特务紧盯,面对的是敌人精心设置的地网天罗,他们巧妙周旋绝处逢生,纵使在问询中被折磨得皮开肉绽,仍意志坚定,不透露任何情报;即便爱人和战友在眼前牺牲,依然不动声色,克制情绪。支撑他们的就是革命信仰。

我第一次感受到信仰的力量是在12岁,第一次听外婆讲述姑太太王一知的革命事迹时。“外婆的姑婆啊,是了不起的红色女特工,她参加五卅运动,主编《光明》周刊,是地下交通员,定期与延安的党中央联系,担任情报传递工作,在电影《永不消逝的电波》中,姑太太就是原型。”随着外婆的叙述,我仿佛看到姑太太在国民党的白色恐怖之下,抱着笨重的电台,用双手精准地点按着,敲打着,传递党的情报;看到了她在敌人的心脏,不顾一切地掩护和营救自己的同志……

百年党史中,千千万万个前仆后继,一往无前的中国共产党人,经受艰难困苦的磨练和生与死的考验,点亮理想与追求。无先人之悬崖,则无今人的坦途,学史明理、增信、崇德,关键在后人的力行。从姑太太王一知到电影《悬崖之上》,我听见了跨越百年的时空召唤,我看到了百年未有的伟大变局,我感受到了铿锵澎湃的汹涌心潮:百年大道,今我行之。

悬崖之上,坦途之中
怀化市湖天中学 8 班
林伊恒