

心灵 漪澜

# 悠悠年华，沁沁书香

永州市第九中学1809班 何思怡

每个人降世，都携带了不同的属性，作为这大千世界的一员，我幸运地分到了爱读书这一属性。自此，我与读书的不解之缘便开始了。

## 初次见面，怦然心动

幼时，我常偎依在妈妈的怀中，听她轻轻地诵诗词，慢慢地讲故事。起初，我还听不太懂，全当妈妈在哼睡眠曲，余音未了，我却睡得呼呼作响。可渐渐听多了，我学会了从中抓关键词，很快便能在脑海中构成一幅幅画面：春天鸟语花香、夏日映日荷花、秋天东篱赏菊、冬日笠翁钓雪。我总能被其吸引，欲揭开其神秘的面纱一睹芳容。

一日，妈妈拿出一本书，一板一眼地读道：“飞流直下三千尺，疑是银河落九天。”“为什么流水有三千尺啊？这又跟

银河有啥关系？”妈妈笑着说：“这是说高崖上飞腾直落的瀑布好像有几千尺，让人恍惚以为银河从天上泄落人间。”我似懂非懂地点点头，那是我第一次遇见书，拨开藏匿其间的辞藻，却也是这般诗情画意，某种不知名的东西在我的身体里萦绕开来。

## 再次见面，如痴如醉

步入学堂的我，向那书海的深层游去。

我与长袜子皮皮制服了大鲨鱼，与小豆豆在巴学园快乐地成长，与杜小康在芦苇荡赶鸭子。我也常常看夏林果轻盈地跳着芭蕾，望笑猫转动时光的伞见证他人的未来，赏哈利波特集齐圣器打败伏地魔……

我时常在人群中穿梭，在书架前停

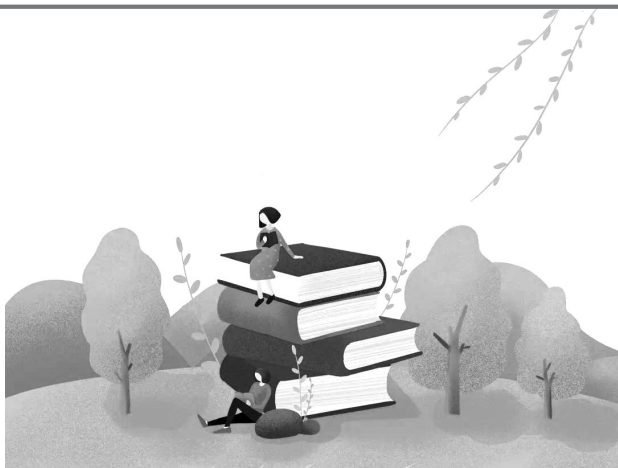
驻，在读书时沉默，在时光中淹沉……为了争取更多的时间看书，我开始和妈妈斗智斗勇。虽然每次伪装大多以失败告终，妈妈也无数次告诫我不要在写作业时看课外书，但我实在改不掉这个“恶习”，依然如痴如醉地沉浸于书香之中。

此时，我已知晓那萦绕在心头的东西便是我对于书籍的热爱。

## 此后余生，探索宝藏

进入青春年少，迈入中学校园，我穿梭古今，一次次用心感悟诗意、向更深层的书海中探索，期待发现新的宝藏。

抿一口清茶，迎一阵清风，轻倚窗边，翻阅书籍，我便融入书中，化为书中



一员。我看见师徒四人团结协作齐取真经；我听见周瑜发出绝望的吼叫“既生瑜何生亮”；我瞥见水浒好汉齐聚聚义厅共商大事；我听见林黛玉葬花时“花谢花飞花满天，红消香断有谁怜”的哭泣……我从他们的全世界跑过，瞥见他们的出生、成长、辉煌、破落、死亡，见证着他们的喜怒哀乐，领悟着他们博大的胸襟、旷达的情怀，而时光在日夜的交流中逝去了。

指导老师：李鸾凤

魔幻 城堡

## 唯一的玫瑰花

洞口县茶铺中学805班 许甜甜

古老的花园城堡里住着两名花匠，乔伊和洛里，他们都自诩是最好的花匠。

年轻的国王即将迎娶邻国的公主作为王后，得知邻国的公主最喜欢玫瑰花，于是便召见两名花匠，并下令说：“谁能培育出让王后钟情的玫瑰花，就公布谁是这个花园城堡的第一花匠。”

两名花匠来到花房，乔伊在众多种子中选取了一颗色泽饱满的种子，小心呵护着回到了自己的花房。洛里则把剩余的玫瑰花种子都带回了家的花房，并嘲笑乔伊是个傻子。

乔伊为那一颗唯一的玫瑰花种子找来了透气的花盆，去大山深处挖取了最肥沃的土壤，每天太阳还没有出来，乔伊就去采集晨露来浇灌玫瑰花。天气晴朗时，乔伊就抱着玫瑰花晒太阳，给玫瑰花讲这世间最浪漫的故事；下雨天，乔伊就抱着玫瑰花躲在屋檐下听音乐。玫瑰花在乔伊的悉心照料下长得越发妖娆，叶子翠色欲滴、花朵灿烂如霞。

终于到了迎娶王后的日子，国王让两名花匠分别用自己种植的玫瑰花装扮花房，王后喜欢哪一间花房，谁就成为第一花匠。洛里嘲笑乔伊，用一株玫瑰花装扮花房显得突兀。乔伊有些失落，放下玫瑰花垂头丧气地离开了城堡，而洛里却用他满园的玫瑰花打造了一个玫瑰花房。

第二天，国王公布乔伊成为花园城堡的第一花匠。原来，乔伊的玫瑰花是喝着露水听着歌声长大的，在众多普通的玫瑰花中格外显眼，王后一眼便看上了，她说：“我只要这朵玫瑰花，就像国王独一无二的关爱。”

是啊，生活中的确如此，只有一心一意的努力才能换来全心全意的爱。

指导教师：肖尊涛

小荷 尖尖

## 初夏

长沙青竹湖湘一外国语学校三(5)班 戴沛君

初夏的颜色是饱满的。山上、路旁的树已经不是春天的嫩绿了，变得郁郁葱葱的，风一吹就像一片绿色的海洋。草地变成了深绿，看上去就像层层叠叠的绿色波浪。门前的李子树上已经长出红里带紫、紫里带黑的李子了。桃树的枝丫里挤满了绿里带褐色的毛桃子呢！我们穿上了裙子，粉红的、淡紫的、浅蓝的、米黄的，缤纷极了。

初夏的气味是淡淡的。稻田一片绿色，散发出青青的禾香。玉兰树上开着一朵朵洁白的小花，那小花像放大的茉莉，但是有它独特的香味。摘一朵，闻一闻，一股清香就会扑鼻而来。栀子花也开了，它在我眼里就

是小小的玉兰。风会把它淡淡的香味送向远方。石榴树上红艳艳的小花开得耀眼，阳光把它淡淡的香味撒向金色的光线里。

初夏的声音是动听的。风在树林中穿梭着，不停地发出“沙沙”的声音。知了在林子中不停地叫着“知了，知了……”鸟儿们在夏天来临时，更活泼了，叽叽喳喳地叫个不停，那声音可清脆了。池子里小蝌蚪已经长成了青蛙，它们早已“呱呱、呱呱”地唱着欢快的歌。

初夏的感觉是怪怪的。一会儿热，一会儿凉；一会儿出太阳，一会儿下雨。我多么想初夏都是太阳天，咬一口冰淇淋才是初夏最甜蜜的感觉啊！



娓娓 道来

## 笑容的背后

城步苗族自治县第三中学252班 杨俊

我们村有一个特别喜欢讲故事的人，他特别爱笑，每当我伤心的时候，我都会去找他，因为他讲的故事能给我带来快乐。

但有一次，他的故事却让我陷入沉思。

这是个关于他自己的故事。他说他以前住在一间烂泥房里，全家只能靠父亲微薄的工资维持生计。

就在那一年，连续多天下大雨，涨大水，父亲出了意外，永远离开了他。

父亲走后，家里所有的事情都由母亲扛着。不久，母亲也因劳累过度，落下了病根。因为太穷，付不起医药费，母亲只能在家养病。

别无他法，他只能到处去借钱。因为父亲刚去世，母亲又得了重病。亲戚们将

他视作灾星，不想沾上他的晦气，都离他远远的，用不好的语言把他轰了出去。

绝望无助的他，回到家后，在家门口抱头痛哭了起来。他说他当时真想痛骂，骂老天爷为什么对他这么不公平！就在这时，有几个陌生人向他走了过来。原来他们是来救济灾民的干部。他们代表党和政府，向他伸出了援手……

就这样，一切都好了起来，母亲的病也治好了，他的学费也不用愁了。他说：无法想象——如果没有党和政府的救助，他的人生会是怎样的结局。

说完这一切，他的脸上露出了幸福的笑容。

到现在我才明白，原来他的笑容背后，竟藏着这样的故事。

指导老师：陈雅妮 李光南

手写 我心

看到电影《悬崖之上》片尾的那句“谨以此片献给心向黎明，舍生忘死的革命先辈们”时，不禁潸然泪下。百年党史，百年征程，以电影的方式呈现时，让人深切感受到触手可及的精神光芒和催人奋进的持久力量。

1934年，东北“中马城暴动”发生，日军将“七三一”部队移至哈尔滨试验场。在电影中肩负革命使命的乌特拉行动队，前有叛徒告密，后有特务紧盯，面对的是敌人精心设置的地网天罗，他们巧妙周旋绝处逢生，纵使在问询中被折磨得皮开肉绽，仍意志坚定，不透露任何情报；即便爱人和战友在眼前牺牲，依然不动声色，克制情绪。支撑他们的就是革命信仰。

我第一次感受到信仰的力量是在12岁，第一次听外婆讲述姑太太王一知的革命事迹时。“外婆的姑婆啊，是了不起的红色女特工，她参加五卅运动，主编《光明》周刊，是地下交通员，定期与延安的党中央联系，担任情报传递工作，在电影《永不消逝的电波》中，姑太太就是原型。”随着外婆的叙说，我仿佛看到姑太太在国民党的白色恐怖之下，抱着笨重的电台，用双手精准地点按着，敲打着，传递党的情报；看到了她在敌人的心脏，不顾一切地掩护和营救自己的同志……

百年党史中，千千万万个前仆后继，一往无前的中国共产党人，经受艰难困苦磨练和生与死的考验，点亮理想与追求。无先人之悬崖，则无今人的坦途，学史明理、增信、崇德，关键在后人的力行。从姑太太王一知到电影《悬崖之上》，我听见了跨越百年的时空召唤，我看到了百年未有的伟大变局，我感受到了铿锵澎湃的汹涌心潮：百年大道，今我行之。

悬崖之上，坦途之中

怀化市湖天中学205班 林伊恒